

الصدقة والصديق  
ابو حيان التوحيدى

To PDF: <http://www.al-mostafa.com>

## المقدمة

اللهم! خذ بآيدينا فقد عثرنا، واستر علينا فقد أعورنا، وارزقنا الألفة التي بها تصلح القلوب، وتنقي الجيوب، حتى نتعايش في هذه الدار مصطلحين على الخير، مؤثرين للتقوى، عاملين شرائط الدين، آخذين بأطراف المروءة، آنفين من ملابسة ما يقدح في ذات البين، متزودين للعافية التي لابد من الشخصوص إليها، ولا محيد عن الاطلاع عليها، إنك تؤتي من تشاء ما تشاء.

سمع مني في وقت بمدينة السلام كلام في الصدقة، والعشرة، والمؤاخاة، والألفة، وما يلحق بها من الرعاية، والحفظ، والوفاء، والمساعدة، والنصححة، والبذل، والمواساة، والجود، والتكرم، مما قد ارتفع رسمه بين الناس، وعوا آثره عند العام والخاص، وسئلته إثباته ففعلت، ووصلت ذلك بجملة مما قال أهل الفضل والحكمة، وأصحاب الديانة والمروءة، ليكون ذلك كله رسالة تامة يمكن أن يستفاد منها في المعاش والمعاد.

وسمعت الخوارزمي أبي بكر محمد بن العباس الشاعر البليغ يقول: اللهم نفق سوق الوفاء فقد كسدت، وأصلاح قلوب الناس فقد فسدت، ولا تمني حتى يبور الجهل كما بار العقل، ويموت النقص كما مات العلم.

وأقول: اللهم اسع واستجب، فقد برح المخفاء، وغلب الجفاء، وطال الانتظار، ووقع اليأس، ومرض الأمل، وأشفي الرجاء، والفرج معدهم، وأظن أن الداء في هذا الباب قد سُمّ، والبلوى فيه مشهورة، والعجيج منه معتاد.

فأول ذلك أني قلت لأبي سليمان محمد بن طاهر السجستاني: إني أرى بينك وبين ابن سيار القاضي مجازة نفسية، وصدقة عقلية، ومساعدة طبيعية، ومواتاة حلقية. فمن أين هذا؟ وكيف هو؟ فقال: يا بي! اختلطت ثقتي به بثقته بي، فاستخدنا طمأنينة وسكننا لا يرثان على الدهر، ولا يحولان بالقهر، ومع ذلك فيبينا بالطالع، وموقع الكواكب مشاكلاً عجيبة، ومظاهر غريبة، حتى أنا نلتقي كثيراً في الإرادات، والاختيارات، والشهوات، والطلبات، وربما تزاورنا فيحدثني بأشياء جرت له بعد افتراقنا من قبل، فأحدها شبيهة بأمور حدثت لي في ذلك الأوان حتى كأنها قسائم بيني وبينه، أو كأنه هو فيها، أو هو أنا،

وربما حدثه برأيها فيحدثني بأختها فراها في ذلك الوقت أو قبله بقليل، أو بعده بقليل.  
قال: ورأيته قد ملكه التعجب من هذا وشبهه فحدثه بما تناصمه من قوى الفلك، وأن سهامنا واحدة،  
وأنصباءنا منها متساوية، أو قريبة من التساوي، فعجب وازداد بصيرة في إخلاص الصدقة، وتوكيد  
العلاقة.

فقلت لأبي سليمان: كيف يصح هذا، وأنت مطالبك في الفلسفة، وصورك مأخوذة من الحكم،  
وجعبتك مجموعة من الحقائق، وخوضتك في الغوامض والدقائق، وذاك رجل في عداد القضاة، وجلة  
الحكام، وأصحاب القلانس، ومحاضره الظاهر الذي عليه الجمهوّر، ومأخذك مما عليه السواد الأعظم.  
فقال: هذا هو الذي انفردنا عنه بعد أن ازدوجنا عليه والأصل أبداً مخالف للفرع، لا خلاف الضد للضد،  
ولكن خلاف الشكل للشكل، وكانت مشتريه حالياً من قوة زحل، فيرzi في حلبة القضاة، وكان المشترى  
لي مقتبساً من زحل، فظهرت بما ترى، فجمعتنا المشاكلة على العلم، وفرقنا الاختلاف بالفن.  
قلت: هذا والله طريف، وما يزيد في طرفته أنك من سجستان وهو من الصيمرة. فقال: الأمكنة في  
الفلك أشد تضاماً من الخاتم في أصبعك، وليس لها هناك هذا بعد الذي تجده بالمسافة الأرضية من بلد إلى  
بلد بفراسخ تقطع، وجبال تعلى، وبحار تخرق.

فقلت: هل تجده عليه في شيء أو يجد عليك في شيء؟ فقال: وجدي به في الأول قد حجبني عن موحدتي  
عليه في الثاني، على أنه يكتفي معي فيما خالف هواي باللمحة الضئيلة، وأكتفي أنا أيضاً منه في مثل ذلك  
بالإشارة القليلة، وربما تعاتبنا على حال تعرض على طريق الكناية عن غيرنا كأننا نتحدث عن قوم  
آخرين، ويكون لنا في ذلك مفعن، وإليه مفرع، وقل ما ينفع إلا ويحدثني عني بأسرار ما سافرت عن  
ضميري إلى شفتي، ولا ندت عن صدرى إلى لفظي، وذاك للصفاء الذي نتساهمه، والوفاء الذي نتقاسمه،  
والباطن الذي نتفق عليه، والظاهر الذي نرجع إليه، والأصل الذي رسخنا فيه، والفرع الذي تشبتنا به،  
والله ما يسرني بصدقته حمر النعم، ولا أجد بها بحثاً لي، وإذا كنت أعيش الحياة لأني بها  
أحيا، كذلك أعيش كل ما وصل الحياة بالحياة، وجني لي ثرثها، وجلب إلى روحها، وخلط بي طيبها  
وحالوها.

وكان أبو سليمان يحدثني عن ابن سيار بعجائب، وأما أنا فيما عرفته إلا قاضياً جيلاً، صاحب جد  
وتفحيم وتوقير وتعظيم، وكان مع ذلك بسيط اللسان، شريف اللفظ، واسع التصرف، لطيف المعاني،  
بعيد المرامي، يذهب مذهب أبي حنيفة.

ثم قال أبو سليمان: الصدقة التي تدور بين الرغبة والرهبة شديدة الاستحالة، وصاحبها من صاحبه في

غورو، والزلة فيها غير مأمونة، وكسرها غير مجبور.

قال: فأما الملوك فقد حلوا عن الصداقة، ولذلك لا تصح لهم أحكامها، ولا توقي بعهودها، وإنما أمرهم جارية على القدرة، والقهر، والهوى، والشائق، والاستحلاء، والاستخفاف، وأما خدمهم وأولياؤهم فعلى غاية الشبه بهم، ونهاية المشاكلة لهم، لانتسابهم إليهم، وانتسابهم إليهم، ولو ع طورهم بما يصدر عنهم، ويرد عليهم.

وأما التبناء وأصحاب الضياع، فليسوا من هذا الحديث في غير ولا نفير.

وأما التجار فكسب الدوانيق سد بينهم وبين كل مروءة، وحاجز لهم عن كل ما يتعلق بالفتوة. وأما أصحاب الدين والورع فعلى قلتهم فربما حلقت لهم الصداقة لبنيائهم إليها على التقوى، وتأسيسها على أحكام الحرج، وطلب سلامه العقبي.

وأما الكتاب وأهل العلم فإنهما إذا حلوا من التنافس، والتحاسد، والتسماري، والتماحك فربما صحت لهم الصداقة، وظهر منهم الوفاء، وذلك قليل، وهذا القليل من الأصل القليل.

وأما أصحاب المذاب والتطفيف فإنهما رجحة بين الناس، لا محاسن لهم فتذكرة، ولا مخازي فتنشر، ولذلك قيل لهم همج، ورفاع، وأوباش، وأوناش، ولفيف، وزعناف، وداصة، وسقاط، وأنزال، وغوغاء، لأنهم من دقة الهمم، وخساسة النفوس، ولؤم الطبائع على حال لا يجوز معها أن يكونوا في حومة المذكورين، وعصابة المشهورين، فلهذه الأمور الحائلة عن مقارها، الزائفة إلى غير جهاتها علل وأسباب لو نفس الزمان قليلاً لكننا ننشط لشرحها، وذكر ما قد أتى النسيان عليه، وعفى أثره الإهمال، وشغل عنه طلب القوت، ومن أين يظفر بالغداء، وإن كان عاجزاً عن الحاجة، وبالعشاء وإن كان قاصراً عن الكفاية، وكيف يحتال في حصول طمرين للستر لا للتجميل، وكيف يهرب من الشر الم قبل، وكيف يهرون وراء الخير المدبر، وكيف يستعان بمن لا يعين، ويستكى إلى غير رحيم، ولكن حال الجريض دون القريض، ومن العجب والبديع أنا كتبنا هذه الحروف على ما في النفس من الحرق، والأسف، والحسرة، والغيظ، والكمد، واللوم، وكأني بغيرك إذا قرأتها تقبضت نفسه عنه، وأمرس نقدة عليها، وأنكر على التطويل والتهويل بها.

وإنما أشرت بهذا إلى غيرك لأنك تبسيط من العذر ما لا يجود به سواك، وذلك لعلمك بحالك، وأطلاعك على دخلتي، واستمراري على هذا الأنماض والعوز اللذين قد نقضا قوتي، ونكثا مرتي، وأفسدا حياتي، وقرناني بالأسى، وحجباني عن الأسى، لأنني فقدت كل مؤنس، وصاحب، ومرافق، ومسفق، والله! لربما صليت في الجامع فلا أرى إلى جنبي من يصلني معي، فإن اتفق فبقال، أو عصار، أو نداف، أو قصاب، ومن إذا وقف إلى جنبي أسردري بصنائه، وأسكنري بنته، فقد أمسكت غريب الحال، غريب اللفظ، غريب النحلة، غريب الخلق، مستأنساً بالوحشة، قانعاً بالوحدة، معتاداً للصمت، مجتنباً على الحيرة، محتملاً

الأذى، يائساً من جميع من ترى، متوقعاً لما لا بد من حلوله، فشمس العمر على شفا، وماء الحياة إلى نضوب، ونجم العيش إلى أ Fowler، وظل التلثت إلى قلوص.

وفي تمجيد الصمت مني كلام لبعض الحكماء القدماء أنا أرويه لك هنا لا لأجدد به عليك ما ليس عندك، ولكن لأذكرك، فإن الإذكار بالخبر بعث على الاهتمام به، والبعث عليه سلوك لطريقه.

قال هذا الحكيم: لو لم يكن للصامت في صمته إلا الكفاية لأن يتكلم، فحكي عنه محرفاً، فيضطر إلى أن يقول: ليس هكذا قلت، وإنما قلت كذا وكذا، فيكون إنكاراً إقراراً، ويكون اعترافه بأصل ما حكى عنه شاهداً لمن وشى به، وادعاؤه التحرير غير مقبول منه بلا بينة يأتي بها، لكن ذلك من أكبر فضائل الصمت، وأدع هذا وأقول:

كان سبب إنشاء هذه الرسالة في الصدقة والصديق أني ذكرت شيئاً منها لزيد بن رفاعة أبي الخير، فنماه إلى ابن سعدان الوزير أبي عبد الله سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة قبل تحمله أعباء الدولة، وتدييره أمره الوزارة، حين كانت الأشغال خفيفة، والأحوال على إدلاها جارية، فقال لي ابن سعدان: قال لي زيد عنك كذا وكذا، قلت: قد كان ذاك، قال: فدون هذا الكلام، وصله بصلاته مما يصح عندك لمن تقدم، فإن حديث الصديق حلو، ووصف الصاحب المساعد مطرب، فجمعت ما في الرسالة، وشغل عن رد القول فيها، وأبطأت أنا عن تحريرها إلى أن كان من أمره ما كان.

فلما كان هذا الوقت وهو رجب سنة أربعين مائة عثرت على المسودة وبسطتها على نحيلها، فإن راقتك فذاك الذي عزمت بنبيتي، وحولي، واستخارتي، وإن تزحلقت عن ذلك فللعذر الذي سحبت ذيله، وأرسلت سيله.

و قبل كل شيء ينبغي أن نشق بأنه لا صديق، ولا من يتشبه بالصديق، ولذلك قال جميل بن مرة في الزمان الأول حين كان الدين يعاني بالإخلاص، والمرءة تهادى بين الناس، وقد لزم قعر البيت، ورفض المحالس، واعتزل الخاصة والعامة، وعوتب في ذلك فقال: لقد صحبت الناس أربعين سنة فما رأيتهم غفروا لي ذنباً، ولا ستروا لي عيباً، ولا حفظوا لي غيضاً، ولا أفالوا لي عترة، ولا رحموا لي عبرة، ولا قبلوا مني عذر، ولا فكوا مني أسرة، ولا جبروا مني كسرة، ولا بذلوا لي نصرة، ورأيت الشغل بهم تضييعاً للحياة، وتباعداً من الله تعالى، وتجرعاً للغيط مع الساعات، وتسلطاً للهوى في الهنات بعد المهنات، ولذلك قال الثوري لرجل قال له أوصي قال: أنكر من تعرفه، قال: زدني، قال: لا مزيد.

وكان ابن كعب يقول: لا خير في مخالطة الناس، ولافائدة في القرب منهم، والثقة بهم والاعتماد عليهم، ولذلك قال الأول:

وأكبر فعلهم سمح	إخاء الناس ممتزج
فما لذنهم فرج	فإن بدهتك مقطعة
فإن لم يهجروا اعتجوا	فقومهم بهجرهم
قطع بينها المهج	صروف الدهر دانية

وأنشدني أبو إسحاق إبراهيم بن هلال الكاتب الصابي في إخوان الزمان لنفسه:

أما تعثر الدنيا لنا بصديق	أيا رب كل الناس أبناء علة
ذوات أديم في النفاق صفيق	وجوه بها من مضرم الغل شاهد
فذى لعيون أو شجى لحلوق	إذا اعترضوا دون اللقاء فإنهم
أسروا من الشحنة حر حريق	وإن أظهروا برد الوداد وظله
بأقصى محل في الفلاة سحيق	الآ ليتني حيث انتوت أفرخ القطا
بها نازل في معشري وفريقي	أخو وحدة قد آنسستي كأنني
مبسبعة من صاحب ورفيق	فذلك خير لفتى من ثوائه

وكان العسجدي يقول كثيراً: الصداقة مرفوضة، والحفظ معدوم، والوفاء اسم لا حقيقة له، والرعاية موقوفة على البذل، والكرم فقد مات، والله يحيي الموتى! استرسال الكلام في هذا النمط شفاء للصدر، وتخفيف من البراء، وانجحاب للحرقة، واطراد للغيط، وبرد للغليل، وتعليق للنفس، ولا بأس بإمرار كل ما لاءمه، ودخل في حوزته، وإن كان آخره لا يدرك، وغايته لا تملك.

قال صالح بن عبد القدوس:

فإن العواقب للمتقى	بني عليك بتقوى الإله
تجد بابه غير مستغلق	وإنك ما تأت من وجهه
ن الصاحب الجاهل الآخرق	عدوك ذو العقل أبقى عليك م
ر ويعد للأرشد الأوفق	وندو العقل يأتي جميل الأمو

فأما الذي قال في أصدقائه وجلسائه الخير، وأثنى عليهم الجميل، ووصف جده بهم، ودل على محبته لهم، فغريب! قال بعضهم:

وأنتم في سواد الليل سماري	أنتم سروري وأنتم مشتكى حزني
نوازل بين أسراري وتذكاري	أنتم وإن بعدت عنا منازلكم

فإن تكلمت لم ألفظ بغيركم  
الله جاركم مما أحاذره  
وقال آخر:  
أخ لمته أو لامني ثم نرعوي  
إلى ثائب من حلمنا غير مخدج

### أَزْمَتْ بِرَأْسِ الْحَيَاةِ الْمُتَمَعِّجِ

### أَهُونَ إِذَا عَزَّ الْجَلِيلِ وَرَبِّا

أَخْبَرْنَا أَبُو سَعِيدَ السِّيرَافِي، قَالَ: أَخْبَرْنَا ابْنَ دَرِيدَ قَالَ: قَالَ أَبُو حَاتَمَ السِّجَسْتَانِيُّ: إِذَا مَاتَ لِي صَدِيقٌ سَقَطَ مِنِي عَضْوًا.

كَتَبَ عَلَيْ بْنَ عَبِيدَةَ الرِّيحَانِيَّ الْبَصْرِيَّ إِلَى صَدِيقِهِ لِهِ: كَانَ خَوْفِي مِنْ أَنْ لَا أَلْقَاكَ مُتَمَكِّنًا، وَرَجَائِي حَاطِرًا، فَإِذَا تَمَكَّنَ الْخَوْفُ طَفِيفٌ، وَإِذَا خَطَرَ الرَّجَاءُ حَيْثُ.

وَقَالَ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: صَحْبَةُ عَشْرِينَ يَوْمًا قَرَابَةً.

وَقَالَ رَجُلٌ لِضِيَغِمَ الْعَابِدِ: أَشْتَهِي أَنْ أَشْتَرِي دَارًا فِي جَوَارِكَ حَتَّى أَلْقَاكَ كُلَّ وَقْتٍ، قَالَ ضِيَغِمُ: الْمَوْدَةُ الَّتِي يَفْسِدُهَا تِرَاخِيُّ الْلِقَاءِ مَدْخُولَةٌ.

وَكَتَبَ آخَرُ إِلَى صَدِيقِهِ: مَثْلِي هُفَا، وَمَثْلُكَ عَفَا، فَأَجَابَهُ: مَثْلُكَ اعْتَذَرْ، وَمَثْلِي اغْتَرَ.

وَقَالَ أَعْرَابِيُّ: الْغَرِيبُ، مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ حَبِيبٌ.

وَقِيلَ لِأَعْرَابِيِّ: مَنْ أَكْرَمَ النَّاسَ عَشْرَةً؟ قَالَ: مَنْ إِنْ قَرَبَ مِنْهُ، وَإِنْ بَعْدَ مَدْحُونٍ، وَإِنْ ظَلَمَ صَفْحَهُ، وَإِنْ ضَوَّبَقَ فَسْحَهُ، فَمَنْ ظَفَرَ بِهِ فَقَدْ أَفْلَحَ وَنَجَحَ.

وَقَالَ الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى: الصَّبِرُ عَلَى أَخٍ تُعْتَبُ عَلَيْهِ خَيْرٌ مِنْ آخَرٍ تُسْتَأْنَفُ مُودَتَهُ.

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْعُودَ: مَا الدَّخَانُ عَلَى النَّارِ بِأَدْلَلُ مِنَ الصَّاحِبِ عَلَى الصَّاحِبِ.

كَتَبَ رَجُلٌ إِلَى صَدِيقِهِ: أَمَا بَعْدَ: إِنَّ كَانَ إِخْوَانَ النِّقَةِ كَثِيرًا، فَأَنْتَ أَوْلَاهُمْ، وَإِنْ كَانُوا قَلِيلًا فَأَنْتَ أَوْثَقُهُمْ، وَإِنْ كَانُوا وَاحِدًا فَأَنْتَ هُوَ! وَقَالَ آخَرُ:

وَقَلْتُ تَرَى بَيْنِي وَبَيْنِ أَخِي فَرَقٌ

تَرَكْتُ لَكَ الْقَصْوَى لِتَدْرِكَ فَضْلَهَا

تَوَانَيْتُ عَنْ حَقِّي فَتَمَّ لَكَ الْحَقُّ

وَلَمْ يَكُنْ بِي عَنْهَا نَكُولٌ وَإِنَّمَا

إِذَا كُنْتَ أَهْوَى أَنْ يَكُونَ لَكَ السُّبْقُ

وَلَا بدَ لِي مِنْ أَنْ أَكُونَ مُصْلِيًّا

قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَلَوِيِّ يَصِفُ جَلِيسًا لِهِ: لَطِيبٌ عَشْرَتَهُ أَطْرَبَ مِنَ الْإِلَيْلِ عَلَى الْحَدَاءِ، وَالشَّمْلُ عَلَى  
الْغَنَاءِ! وَقَالَ آخَرُ:

<p>فالناس كلهم معارف إلا التملق والتواصف في التسایر والتواقف دة إنهم قوم صيارات فالقوم ستوق وزائف</p>	<p>ذهب التواصل والتعارف لم يبق منهم بينهم وعناق بعضهم لبعض صار فهم عن المود إنني انتقدت خيارهم</p>
---	--

وقال آخر:

**بصاحبہ یوماً دماً فھو آکله**

**فتی لیس لابن العُم كالذئب إن رأى**

وكتب يحيى بن زياد الحارثي إلى عبد الله بن المقفع يلتمس معاقدة الإخاء، والاجتماع على المصالحة والصفاء، فلما لم يجده كتب إليه يعتب، فكتب له عبد الله: إن الإخاء رق، وكرهت أن أملكك رقي قبل أن أعرف حسن ملكتك.

شاعر:

قد احدث هذا جفوة وتعظما

وأعرض عن ذي المال حتى يقال لي

ولكنه فعلٍ إذا كنت معدما

وما بي جفاء عن صديق ولا أخ

وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم وآلـهـ كان يأكلـ تمرـاـ ومعـهـ جـلـيسـ لهـ، فـكانـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـآلـهـ إـذـاـ رـأـىـ حـشـفـةـ عـزـلـهـاـ، فـقـالـ جـلـيسـهـ: يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ أـعـطـنـيـ الـحـشـفـةـ حـتـىـ آـكـلـهـاـ، قـالـ: لـاـ أـرـضـيـ جـلـيسـيـ إـلـاـ مـاـ أـرـضاـهـ لـنـفـسـيـ.

وقال جعفر بن محمد رضي الله عنهما: لن من يجفو فقل من يصفو.

وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه: قليل للصديق الوقوف على قبره.

أبو زيد الطائي:

إلى العلياء بالحسب الوثيق

إذا نلت الإمارة فاسم فيها

مغيرة الصديق على الصديق

وكل إمارة إلا قليلاً

ولا مرأً فتنشب في الحلق

ولا تك عندها حلواً فتحسى

مخافة أن أعيش بلا صديق

وأغمض للصديق عن المساوي

وقال موسى بن جعفر رضي الله عنهما؛ خير إخوانك المعين لك على دهرك، وشرهم من لك بسوق يومه.

كان أبو داود السجستاني أيام شبابه وطلبه للرواية قاعداً في مجلسه، والمستسلمي في حدته، فجلس إليه فتى وأراد أن يكتب فقال له: أيها الرجل استمد من محبرتك، قال: لا، فانكسر الرجل، فأقبل عليه أبو داود، وقد أحسن بخجله: أما علمت أن من شرع في مال أخيه بالاستئذان، فقد استوجب بالحشمة الحرمان، فكتب الرجل من محبرته، وسمى أبو داود حكيمًا.

وقال شاعر:

مولاك مولى عدو لا صديق له  
وكأنه نفر أو عضه صفر  
مكاشرتي وأمنعه تلادي  
عليك ومنزور الرضا حين يغضب

وقال ابن الحشري:  
فلا وأبيك لا أعطي صديقي  
و قال العجيري:  
بعيد من الشيء القليل احتفاظه  
وقال آخر:

أخوك أخوك من تدنو وترجو  
موذته وإن دعى استجابا  
إن كنت تجعل من حباك بوده  
من ذا حملت عليه كلاك كله  
كلف جوادك ما يطيق فالحري  
ظهر البعير فثق بأنك عاقره  
إلا إشمأز فظن أنك حاقره  
أن يستقل بما تطيق حوافره

أخبرنا أبو الحسن علي بن عيسى، أخبرنا ابن دريد عن عبد الرحمن عن عميه الأصمسي، قال عبد الله بن جعفر: كمال الرجل بخلال ثلاث: معاشرة أهل الرأي والفضيلة، ومداراة الناس بالمحالقة الجميلة، واقتصاد من غير بخل في القبيلة؛ فذو الثلاثة سابق، وذو الاثنين زاهق، وذو الواحدة لاحق، فمن لم تكن فيه واحدة من الثلاث لم يسلم له صديق، ولم يتحنن عليه شقيق، ولم يتمتع به رفيق.  
قال ابن أبي دؤاد: صديق عدوك حربك.

قال محمد بن علي بن الحسين الباقر رضي الله عنهم لأصحابه: أيددخل أحدكم يده في كم صاحبه فيأخذ حاجته من الدرارهم والدنانير؟ قالوا: لا، قال: فلس Tremble إذاً بإخوان.  
شاعر:

## ومن يرع بقلًّا من سويةٍ يغتبق

### فراحًا، ويسمع قول كل صديق

قال العتاي لصاحب له: ما أحوجك إلى أخي كريم الأخوة، كامل المروءة، وإذا غبت خلفك، وإذا حضرت كنفك، وإذا نكرت عرفك، وإذا جفوت لاطفك، وإذا بررت كافاك، وإذا لقي صديقك استراده لك، وإن لقي عدوك كف عنك غرب العادية، وإذا رأيته ابتهجت، وإذا باشته استرحت.

وقال الخليل بن أحمد: الرجل بلا صديق كاليمين بلا شمال.

وقيل للخليل: استفساد الصديق أهون من استصلاح العدو؟ قال: نعم، كما أن تخريق الثوب أهون من نسجه.

وقيل لابن المقفع: الصديق أحب إليك أم القريب؟ قال: القريب أيضاً يجب أن يكون صديقاً.

مرض قيس بن سعد بن عبادة فأبطة إخوانه عنه، فسأل عنهم، فقيل: إنهم يستحبون ممالك عليهم من الدين، فقال: أحزى الله ما يمنع الإخوان من العيادة، ثم أمر منادياً فنادي؛ ألا من كان لقيس عليه حق، فهو منه في حل وسعة، فكسرت درجته بالعشبي لكترة من عاده.

قال عبد الملك بن مروان: من كل شيء قد قضيت وطراً، إلا من محادثة الإخوان في الليالي الزهر، على التلال العفو.

شاعر:

## وقل الذي ير عاك إلا لنفسه

### وللنفع يعتد الصديق معده

قال أبو عثمان الجاحظ: كان ابن أبي دواد إذا رأى صديقه مع عدوه قتل صديقه. قال أبو حامد المروروذى: هذا هو الإسراف والتجاوز والعداء الذي يخالف الدين والعقل، لعل صديقك إذا رأيته مع عدوك يثنيه إليك، ويعطفه عليك، ويعيشه على تدارك فائته منك، ولو لم يكن هذا كله لكان التأني مقدماً على العجل، وحسن الظن أولى به من سوء الظن. ثم قال: ذهب الإنفاق في العداوة والصدقة، وأصبح الناس أبناء واحد في الرغبة، والرهبة، والجهل، والجبرية، والعمل على سابق الهوى، وداعية النفس، وهذا لأن الدين مرخي الرسن، مخدوش الوجه، مفقود العين، مزعزع الركن، والمروءة ممزقة الجلباب، مهجورة الباب، ليس إليها داع، ولا لها محبب، والله المستعان.

قال الأصمسي: كان يقال: البخيل من أفرض إلى ميسرة.

قال عمر بن شيبة: التقى أخوان في الله، فقال أحدهما لصاحبه: والله يا أخي إني لأحبك في الله، فقال له الآخر: لو علمت مني ما أعلمك من نفسي لأبغضتك في الله. فقال: والله يا أخي لو علمت منك ما تعلمك من نفسك لمعنى من بغضك ما أعلمك من نفسي.

وقال المدائني: إذا ولي صديق لك ولاية، فأصيبه على العشر من صداقته فليس بأخ سوء.

قال فيلسوف: من عاشر الإخوان بالمكر كافأوه بالغدر.

وقال إبراهيم بن أدهم: أنا منذ عشرين سنة في طلب أخ إذا غضب لم يقل إلا الحق فما أجده.

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات: يستأسدون على الصديق وللعدو ثعالب.

اعتل بعض إخوان الحسن بن سهل، فكتب إليه الحسن: أجدني وإياك كالجسم الواحد، إذا خص عضواً

منه ألم عم سائره، فعفاني الله بعافيتك، وأدام لي الامتناع بك.

قال ثعلب: كان يقال: لعداؤة يحيى بن برامك أفعى لعدوه من صدقة غيره لصديقه.

أخينا القدسي، قال: أخبرنا أبو العباس أحمد بن يحيى، قال ابن الأعرابي عن المفضل: جاء رجل إلى مطيع

بن إياس فقال: قد جئتكم خطاباً، قال: ملن؟ قال: لمودتك، قال: قد أنكحتكها وجعلت الصداق أن لا

تقبل في مقالة قائل.

قال أبو الدرداء: معاذية الأخ حير من فقده، ومن لك بأخيك كله، أطع أحاحك، ولن له، ولا تسمع فيه

قول حاسد وكاشح، غداً يأتيك أجله فيكيفيك فقده، كيف تبكيه بعد الموت وفي الحياة تركت وصله؟

قال بعض السلف: عليك بالإخوان، ألم تسمع قوله تعالى: "فما لنا من شافعين ولا صديق حميم".

وأنشدنا الأندلسي:

من سداد لا سداد من عوز

لي صديق هو عندي عوز

شاعر:

والمرء يصلحه الجليس فيصلح

ما عاتب المرء الكريم كنفسه

وقال جعفر بن محمد رضي الله عنهما: حافظ على الصديق ولو في الحريق.

وقال شاعر: لست ذا ذلة إذا عضني الدهر ولا شامخاً إذا واتاني.

أنا نار في مرتفع نفس الحاسد ماء جار مع الإخوان كان على حاتم أبي نواس الحسن بن هانئ إخوان ذا الزمان دود وود وزوان.

أخينا الطبراني، قال: سمعت عبد الله بن المعتز يقول: قال بعض الملاح: إن الناس قد مسخوا حنائزير، فإذا وجدت كلباً فتمسك به.

قال أبو العيناء في رجلين أفسد ما بينهما: تنازعوا ثوب العقوق حتى صدعاه صدع الزجاجة ما لها من جابر.

قال شريح القاضي: الخليط أحق من الشفيع، والشفيع أحق من الجار، والجار أحق من سواه.  
قال رجل لأبي محبن: إني لا أودك، فقال: إني لأجد رائد ذاك.

كاتب: قد أهديت لك مودتي رغبة، ورضيت منك بقبولها مثوبة، وأنت بالقبول قاضٌ لحق، وممالك لرق،  
والسلام.

سئل صعصعة عن طلحة فقال: كان حلو الصدقة، من العداوة.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: الإخوان بمثلة النار، قليلها متع وكثيرها بوار.

قال الأحتف: كانت المودة قبل اليوم محضاً، فليتها تكون اليوم مذقاً قال أحمد بن أبي فتن: حدثنا عمرو  
بن سعيد بن سلام قال: كنت في حرس المؤمنون ليلة من الليالي نائباً، فierz المؤمنون في بعض الليل متقدداً  
من حضر، فعرفته، فقال لي: من أنت؟ فقلت: عمرو - عمرك الله - بن سعيد - أسعدك الله - بن سلام -  
سلمك الله - فقال: أنت تتكلأنا مذ الليلة. قلت يكلاك الله.

فقال المؤمنون:

ومن يضر نفسه لينفعك

إن أخا الهيجاء من يسعى معك

بدد شمل نفسه ليجمعك

ومن إذا صرف زمان صدفك

ادفعوا إليه أربعة آلاف دينار، فوددت أن الآيات طالت.

قيل للعتابي: إنما نراك زاهداً في استطراف الإخوان؟ قال: إني لم أَحْمِدْ تالدهم.

تمثل عبد الملك بقول الشاعر:

قتباً بعض بغارب ملحاحاً

فاستيق ودك للصديق ولا تكن

حتى تلاقيهم عليك شحاحاً

واهجرهم هجر الصديق صديقه

أخبرنا أبو سعيد السيرافي قال أخبرنا ابن دريد، حدثنا عبد الرحمن، قال: عرض عمي الأصمubi برجل

كان حاضراً فأنسد:

فماذا ترى فيك العدو يقول

صديقك لا يثنى عليك بطائل

فقال الرجل:

وأنك عن عيب الصديق سؤول

وحسبك من لؤم وخبث سجية

شاعر:

ويبغضني اللئيم إذا رأني

يصفيني الكريم إذا التقينا

قال ابن عائشة: جز عك في مصيبة صديقك أحسن من صبرك، وصبرك في مصيبة أحسن من جزعك.  
قال أبو جعفر المنصور: من أعطى إخوانه النصفة، وعاشرهم بجميل العشرة قوي بهم عضده، وزاد بهم جلدته، وبذلوا دونه المهج، وخاضوا في رضاه اللحج.

شاعر:

ما تنتهي وكرام الناس إخواني  
وإن لقيت كريم القوم حياني

ببني وبين لئام الناس معتبة  
إذا لقيت لئيم القوم عنفي

شاعر:

وأشرقني على حنق بريقي  
مخافة أن أعيش بلا صديق

وكنت إذا الصديق أراد غيظي  
غفوت ذنبه وصفحت عنه

قال بعض السلف: استطرد لعدوك، وأبقيه بإظهار الرضا عنه، والمداراة له حتى تصيب الفرصة فتأخذه على غرة.

قال طلحة بن عبد الله: أعظم لخטרك أن لا ترى عدوك أنه لك عدو.

قال الحسن بن وهب: طرف الصدقة أملح من طرف العلاقة، والنفس بالصديق آنس منها بالعشيق.  
شاعر:

وعرفت ما فيكم من الأدغال

ولقد طويتكم على علانكم

قيل لروح بن زناب: ما معنى الصديق؟ قال: لفظ بلا معنى.  
 وأنشد هلال بن العلاء الرقي:

أرحت نفسي من غم العداوات  
لأدفع الشر عنِي بالتحيات  
كأنه قد ملا قلبي محبات  
وفي الجفاء لهم قطع الأخوات  
فكيف أسلم من أهل المودات  
يكاد يقطر من ماء البشاشات  
في جسم حقد وثوب من مودات

لما عفوت ولم أحقد على أحد  
إني أحبي عدوِي عند رؤيته  
وأظهر البشر للإنسان أبغضه  
والناس داء، وداء الناس قربهم  
فلست أسلم من لست أعرفه  
أقوى العدو بوجه لاقطوب به  
وأحرز الناس من يلقى أعاديه

قال الشعبي: تعايش الناس بالدين زماناً حتى ذهب الدين، ثم تعايشوا بالمروءة حتى ذهبت المروءة، ثم تعايشوا بالحياة حتى ذهب الحياة، ثم تعايشوا بالرغبة والرهبة، وسيتعالىون بالجهالة زماناً طويلاً.  
لسعية بن عريض اليهودي:

ومتى تفارقهم تفارق عن قلی  
فإذا افتقرت فقد هوی بك ما هوی  
لم يلف حبلي واهنا رث القوى  
جهدي فيأتي بعد ذلك ما أتی  
أثنى عليك بما فعلت كمن جزی

وإذا تصاحبهم تصاحب خانة  
إخوان صدق ما رأوك بغبطة  
إن الكريم إذا أردت وصاله  
أرعى أمانته وأحفظ عهده  
يجزيك أو يثني عليك وإن من

قرع رجل باب بعض السلف في ليل فقال بخاريته: أبصرني من القارع؟ فأتت الباب فقالت: من ذا؟ قال: أنا صديق مولاك، فقال الرجل: قولي له: والله إنك لصديق، فقالت له ذلك فقال: والله إن لي صديق، فنهض الرجل وبيه سيف، وكيس، يسوق حارية، وفتح الباب وقال: ما شأنك؟ قال: راعي أمر، قال: لا بلك، ما ساءك، فإني قد قسمت أمرك بين نائبة فهذا المال، وبين عدو فهذا السيف، أو أمينة فهذه الحارية!  
فقال: الرجل: الله بلادك ما رأيت مثلك.

قال الأحنف: من حق الصديق أن يتحمل له ظلم الغضب، وظلم الدالة، وظلم المفوقة.

قال بزر جمهر: إياك وقرناءسوء، فإنك إن عملت قالوا: رأيتك، وإن قصرت قالوا: أثبتت، وإن بكيت قالوا: شهرت، وإن ضحكت قالوا: جهلت، وإن نطقت قالوا: تكلفت، وإن سكت قالوا: عييت، وإن تواضعت قالوا افتقرت، وإن أنفقت قالوا: أسرفت، وإن اقتضت قالوا: بخلت.  
وقال أبو بكر: قارب إخوانك في خلائقهم تسلم من بوائقهم، وترتع في حدائقهم.  
قال أعرابي: دع مصارمة أخيك وإن حثا التراب في فيك.

قال عمرو بن العاص: من أفحش الظلم أن تلزم حشك في مال أخيك، فينزله لك، ويلزمك حقه في تعظيمك إياه فتمنعه، فإذا أنت جسمته إفضل المنعمين، وابتذله ابتذال الأ��اء.  
وقال أعرابي لصديق له: كن ببعضك لي حتى أكون بكلك لك.

وفي كليلة ودمنة: صحبة الأخيار تورث الخير، وصحبة الأشرار تورث الشر، كالريح إذا مرت على النتن حملت تنناً، وإذا مرت على الطيب حملت طيباً.

وقال أيضاً: المودة بين الصالحين بطيء انقطاعها، سريع اتصالها، كأنية الذهب، بطيئة الانكسار، هينة الإعادة، والمودة بين الأشرار سريع انقطاعها، بعيد اتصالها، كأنية الفخار التي يكسرها أدنى شيء، ولا

وصل له.

قال عثمان بن عفان: ما ملك رفيقاً من لم يتجرع بغيظ ريقاً.

قال أبو عثمان النيسابوري، وكان من الزهاد العباد: أنكر علي أبو حفص، أيام ملازمتي وخدمتي له شيئاً، فضقت ذرعاً، وهمت لو أين بطي الأرض حتى لا يراني، فخيل إليه ذاك مني، فلما رأي قال لي: يا أبو عثمان! لا تشق بعوده من لا يحبك إلا معصوماً، قال: فسكتت وعدت إلى العادة.

قال الأصمسي فيما روي لنا المرزباني عن ابن دريد، عن عبد الرحمن، عن الأصمسي قال أعرابي: أعجز الناس من قصر في طلب الإخوان، وأعجز منه من ضيع من ظفر به منهم.

قيل لمسور بن مخرمة الزهري: أي الندماء أحب إليك؟ قال: لم أجد نديماً كالحائط، إن بصقت في وجهه لم يغضب علي، وإن أسررت إليه شيئاً لم يفشه عني.

قال ابن منادر: كنت أمشي مع الخليل فانقطع شسع نعلي فخلع نعله فقلت له: ما تصنع؟ قال: أواسيك بالحفاء! وقال بعض السلف: إياك وكراه الإخوان، فإنه لا يؤذيك إلا من تعرف وأنشد:

ولا بينه ود ولا نتعارف

جزى الله عنا الخير من ليس بيننا

من الناس إلا من نود ونألف

فما سامنا ضيماً ولا شفنا أذى

قال شبيب بن شيبة: إخوان الصديق خير مكاسب الدنيا، هم زينة في الرخاء، وعدة في البلاء.

قال أعرابي لصاحب له: أنزلني من نفسك مترلة عبد، أنزلتك من نفسك مترلة مولى، فإنك إذا فعلت ذلك تطاوعنا بلا أمر، وتناهينا بلا زجر، وإذا كان رقيبنا العقل، المادي إلى الرضا، الدائم عن الأذى، فلا عتب يسود به وجه، ولا عذر يغض منه طرف، والسلام.

كاتب. أما بعد، فقد استجابت لإخائك، ثقة مني بوفائك، فلما أن طعمت فضلك، وسرت مسيراً، واستغرقني مودتك، واستغرقني مقتك، فاجأني بتغير لونك، وازرواء ركنك، وفاخش لفظك، وشانئ لحظك.

شاعر:

وتعلّم أن رأيك كان عجزا

ستنكت نادماً في الأرض مني

وقال الراجز:

إذا أضاف جنبه بجنبي

إن الرفيق لاصق بقلبي

ليس كمن يفحش أو يحظبني

أبدل نصحي، وأكف لعي

قال بعض السلف: ابذل لصديفك دمك ومالك، ولعروفتك رفك ومحضرك، ولعدوك عدلك وإنصافك.  
شاعر: ترك التعهد للصديق يكون داعية القطيعة قال أبو بكر في دعائه: اللهم! إني أعوذ بك من نظرة  
غيظ نفدت من عين حاسد، غائبتها حرب، وشاهدها سلم.

شاعر:

فإن الذنب يغفره الكريم

فلا تقطع أخاك من أجل ذنب

وأنشد:

فلست من التحيل في مضيق

إذا أنكرت أحوال الصديق

فأسbury فاجتبه إلى طريق

طريق كنت تسلكه زماناً

كاتب: عرضت عليك مودتي فأعرضت عني، وأعرض عنك غيري فعرضت له، فالله المستعان على فوت  
ما أملته لديك، وبه التعزى عما أصبحت به منك.

مر بخالد بن صفوان صديقان، فعرج عليه أحدهما وطواه الآخر، فقيل له في ذلك، فقال: عرج علينا هذا  
لفضلـه، وطوانـا ذاك لـثـقـتهـ. وـبـرـويـ فيـ مـثـلـهـ: عـرـجـ عـلـيـنـاـ هـذـاـ بـالـمـقـةـ وـاـنـصـرـ ذـاكـ عـنـاـ بـالـثـقـةــ.

شاعر:

صديقك يأتي ما أتى لا تعاتبه

أعاتب ليلي إنما الهرج أن ترى

قال أعرابي لصاحب له: قد درن ذات بيتنا، فهلم إلى العتاب لنغلـلـ بهـ هـذـاـ الدـرـنـ، فـقـالـ لـهـ صـاحـبـهـ:ـ إـنـ  
ـكـانـ كـمـاـ تـصـفـ فـذـاكـ لـبـادـرـةـ سـاعـتـكـ مـنـيـ،ـ إـمـاـ لـكـ وـإـمـاـ لـيـ،ـ فـهـلـاـ أـحـدـتـ بـقـولـ القـائلـ:

فـكـنـ أـنـتـ مـحـتـالـاًـ لـزـلـتـهـ عـذـراـ

إـذـاـ مـاـ أـتـتـ مـنـ صـاحـبـ لـكـ زـلـةـ

والله لا صفت مودتنا، ولا عذب شرها لنا إلا بعد أن يغفر كل واحد منا لصاحبه ما يغفره لنفسه من غير  
من ولا أذى.

شاعر:

على طرف الهرجان إن كان يعقل

إـذـاـ أـنـتـ لـمـ تـنـصـفـ أـخـاكـ وـجـدـتـهـ

إـذـاـ لمـ يـكـنـ عـنـ جـانـبـ السـيفـ مـرـحلـ

وـيـرـكـبـ حـدـ السـيفـ مـنـ أـنـ تـضـيمـهـ

قال العوامي: الصديق يرتفع عن الإنصاف، ويجل أيضاً عن الهرجان، لأن الإنصاف ينبغي أن يكون عاماً  
مع الناس كلهـمـ، وأـمـاـ الـهـرـجـانـ،ـ فـالـعـاقـلـ لـاـ يـسـرـعـ إـلـيـ لـعـدـمـ إـلـنـصـافـ بـلـ يـسـتـأـنـ،ـ وـيـقـفـ،ـ وـيـكـظـمـ،ـ  
ـوـيـتـوـقـعـ،ـ وـبـرـىـ أـنـ الـعـارـضـ فـيـ الـأـمـرـ لـاـ يـزـالـ بـهـ الـأـمـرـ ثـابـتـ،ـ وـالـعـرـقـ النـابـتــ.

شاعر:

صافت علي برب الأرض أوطاني  
فالعين غضبي وقلبي غير غضبان

إذا رأيت ازوراراً من أخي ثقة  
فإن صدلت بوجهي كي أكافئه  
وقال العتبى:

لا يستوي هادم يوماً وبناء  
وإن نأيت فثم الغمر والداء

صاحب لي أبنيه ويهدمني  
إذا رأني فعبد خاف معتبة

بلغ الإسكندر الملك موت صديق له فقال: ما يحزنني موته أني لم أبلغ من بره ما كان أهله مني.  
قال ابن أبي ليلى: لا أماري صديقي، فإما أن أكذبه، وإما أن أغضبه.

وكان بين القاضي أبي حامد المروروذى وبين ابن نصرويه العداوة الفاشية، والشحنة الظاهره، فكان إذا جرى ذكر ابن نصرويه أنسد:

طغياناً، وقول ما لا يقال

وأبي ظاهر العداوة إلا

وكان يقول: والله إني بباطنه في عداوته أوثق مني بظاهر صداقه غيره، وذاك لعقله الذي هو أقوى زاجر له عن مساعي، إلا فيما يدخل في باب المنافسة، ولهذا استمر أمرنا أربعين سنة، من غير فحاشة ولا شناعة، ولقد دعيت إلى الصلح فأبكيت فقلت: لا نحرك الساكن منا، فلقد قدم العداوة بالعقل، والحفظ من الذمام والحرمة ما ليس لحديث الصدقة بالتكلف والملق، ولقد وقفي مرار على ضربة تأتى له على كأن فيها البوار، كف عنها، وأخذ بالحسنى، فأرثته أختها، وكانت خافية عنده، فقال: لو لا علمي بأنك تسقى إلى مثل هذه ما قابلتك بتلك، فقلت: هو والله ذاك، والله لقد ضربني ناس كانوا يتحلون مودتي، ويتبارون في صداقتي، لضعف نحائزهم، ولؤم غرائزهم، ولقد ثبت لي هو في عداوته على عقل وتدبر أفضيا بما إلى سلامه الدين، والنفس، والحال. وورد معز الدولة هذا المصر، فسأله عني سراً، فأثنى خيراً وقال: ما قطن مصرنا غريب أعظم بركة منه، وإنه لحملنا عند المباهاة، ومفرزنا عند الخلاف. ولقد سألني معز الدولة عنه سراً، فأثنى خيراً وقلت: أيها الأمير! والله ما نشأت فتنه في هذا المصر إلا وهو كان سبب زوالها، وإطفاء ثائرتها، وإعادة الحال إلى غضارتها ونضارتها. فقال معز الدولة لأبي مخلد سراً، كيف الحال بينهما، يعنيها، فقال: بينهما نبو لا ينادي ولیده، وتعاد لا يلين أبداً شديدة. فقال: لئن كان كما تقول فإنهما ركنا هذا البلد، وعدتا هذا السواد، اجعلهما عيني أبصر بهما أحوال الناس في هذا المكان، وأعول عليهما في ما يريان ويشيران، فخلال ي أبو مخلد وبصاجي، وتقديم إلينا عن صاحبه بما زادنا بصيرة وتألفاً إلى هذه الغاية، ثم قال أبو حامد: والله إن عداوة العاقل لآلد وأحلى من صداقه الجاهل، لأن الصديق الجاهل

يتحمّل بعذاته، ويهدى إليك فضل عقله ورأيه، ومن فضل عداوة الجاهل أنك لا تستطيع مكاشفته حياء منه، وإشاراً للإرقاء عليه، ومن فضل عداوة العاقل أنك تقدر على مغالبته بكل ما يكون منه إليك، ثم قال: وما أظن أنه كان فيما مضى إلى وقتنا هذا متتصادقان على العقل والدين مثل أبي بكر وعمر، ومن يتحرى أخبارهما، ويقف على آثارهما وقف على غور بعيد، هذا مع العنجية المصحوبة أيام الجahiliyah، والعجرفية المعتادة أوان الكفر، فلما أنار الله قلوبهما بالإيمان رجعا إلى عقل نصيح، ودين صحيح، وعرفان بالعرف والنكر، ونهوض بكل ثقل وخف، وإن لأرحم الطاعون فيهما، والنائل منهمما، لضعف عقله ودينه، وذهابه عما خاص به، وعما فيه، وميزا عنه، ورقيا إليه، واندفع في هذا وشبهه، وكان والله بليل الريق، يستحضر كيف شاء بالطويل والعربيض، والجليل والدقيق.

أطلنا هذا الفصل على ما اعتن، والمعدرة فيه مقدمة إليك، وأنت أولى من يقبلها، وزادي تفضلاً من عنده عليهمما، جامعاً لما شت من الكرم، حافظاً لما قد ضاع من الذمم.

قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه: شر الإخوان من تكلف له، وخيرهم من أحدث لك رؤيتك ثقة به، وأهداه إليك غيبته طمأنينة إليه.

شاعر:

من أعظم الحدثان  
إلا من الإخوان

لو قيل لي خذ أماناً  
لما أخذت أماناً

أنشد عمر بن عبد العزيز:

مني صفاء ليس بالمذق  
دوايت منه ذاك بالرفق  
ما تبله ينزع إلى العرق

إنني لأمنح من يواصلي  
وإذا أخ لي حال عن خلق  
والمرء يصنع نفسه ومتى

وأنشد آخر:

وأنطق الناس في نظم وفي خطب  
فترتبة الود تعلو رتبة النسب  
ومن عدو يراك السم عن قرب

يا أكرم الناس في ضيق وفي سعة  
إنا وإن لم يكن ما بيننا نسب  
كم من صديق يراك الشهد عن بعد

وأنشد آخر:

إذا لم يعنه شيء عننا

فما منك الصديق ولست منه

قال أعرابي: المراء يفسد الصداقة القديمة، ويحل العقدة الوثيقة.

قال محمد بن الحنفية: ليس بمحظ من لم يعاشر بالمعروف من لا يجد بدأً من معاشرته حتى يجعل الله له من ذلك مخرجاً.

قال أبو بكر: حق الجليس إذا دنا أن يرحب به، وإذا جلس أن يوسع له، وإذا حدث أن يقبل عليه، وإذا عثر أن يقال، وإذا أنقص أن ينال، وإذا جهل أن يعلم.

كان بعض السلف يقول في دعائه: اللهم احفظني من أصدقاءي، فسئل عن ذلك فقال: إني أحافظ نفسي من أعدائي. قال أبو سليمان: إن كانوا عندك أصدقاء فما أقر عينك بهم لأنك محفوظ فيهم، وإن كانوا غير أصدقاء فما وجه فكرك فيهم.

وقال الشاعر:

صديقك، ليس النوك عنك بعارب	تود عدو ي ثم تزعم أنتي
ولكن أخي من ودني في المغائب	وليس أخي من ودنيرأي عينه
ومالي له إن عض دهر بغارب	ومن ماله مالي إذا كنت معدماً
وبالبيض روا غ كروغ الثعالب	فما أنت إلا كيف أنت ومرحباً

قيل لبزرجمهر: ما بال معاداة الصديق أقرب مأخذًا من مصادقة العدو؟ قال: لأن إنفاق المال أهون من كسيبه، وهدم البناء أسهل من رفعه، وكسر الإناء أيسر من إصلاحه.

قال أبو سليمان: لم يعمل شيئاً في الجواب لأنه ماثل مسألة السائل. مسألة مثلها، فلو سأله السائل عن هذه كلها ما كان جوابه، ثم أجاب هو بكلام لا يدخل في هذه الرسالة لأنه من الفلسفة التي هي موقوفة على أصحابها لا نراجمهم عليها، ولا نماريهم فيها.

وقال الشاعر:

شكا الفقر أو لام الصديق فأكثرنا	إذا المرء لم يطلب معاشًا لنفسه
---------------------------------	--------------------------------

قال معاوية: المودة بين السلف ميراث بين الخلف.

قال أبو العتاهية: قلت لعلي بن الهيثم: ما يجب للصديق؟ قال: ثلات خلال: كتمان حديث الخلوة، والمواساة عند الشدة، وإقالة العترة.

قال عبد الملك بن صالح: مشاهدة الإخوان أحسن من إقبال الرمان، وألذ من نيل الأمان، وأحلى من رضا السلطان.

وقال بزر جمهر: الإخوان كالسلاط، فمنهم من يجب أن يكون كالرمح يطعن به من بعيد، ومنهم كالسهم يرمى به ولا يعود إليك، ومنهم كالسيف الذي لا ينبغي أن يفارقك.

شاعر:

وأبنت عمراً بعض ما في جوانحي  
ولابد من شکوى إلى ذي حفيظة  
إذا جعلت أسرار نفس تطلع  
وجرعته من مر ما أتجرع

وسمعت أبا عثمان أحد الخالدين يحكى أن عياراً سع رحلاً يقول: إذا عز أخوك فهن، فقال للسائل: أخطأت، إذا عز أخوك فأهن شأنه وأنا أقول: لو كان هذا الحكم من رجل نبيه له في الحكمة قدم، وفي الفضل قدم، لتأوله متأول على وجه بعيد أو قريب، ولكنه روى عن عيار، وهذا الرهط ليس لأحد فيهم أسوة، ولا هم لأحد قدوة، لغلبة الباطل عليهم، وبعد الحق عنهم، ولأن الدين لا يلتاط بهم، والفتوة التي يدعونها بالاسم لا يخلون بها في الحقيقة، وكيف تصح الفتوة إذا خالفها الدين، وكيف يستقر الدين إذا فارقته الفتوة، الدين تكاليف من الله تعالى، والفتوة أخلاق بين الناس، ولا خلق إلا ما هذبه الدين، ولا دين إلا ما هذبه الخلق، على أن ابن المعتز أبا العباس قال: لست لمن خاشبني ألين، ولا إذا عز أخي أهون، ولعل هذا مسلم لأبي العباس لسموّق رتبته، وشرف نسبه، ومستفيف أدبها وكرمه، وبعد فالصراح من يظن به أنه صديق ثم يخرج في مسلك عدو قديم، والتتشكي منه مردد، وليس إلا الصبر والإغضاء، ودفع الوقت، وطرح الأذى عن الفكر، وأنا أقول هذا لأني نظرت في حال الإنسان، وصوبت طرفي فيه وصعدت، وحسبت ماله وما عليه وحصلت، وأجملت ما به وفيه وفصلت، فلم أجده له شيئاً خيراً من الصبر، فيه يقاوم المكروره، وتستدفع، البلية، وبه يؤدى شكر النعمه، وما أحلى ما أشار إليه الشاعر حين قال:

إن الزمان على اختلاف مروره  
لم يصف عيشاً منذ كان لمعشر  
فالعالق النحرير يلزم نفسه  
وأحق ما صبر امرؤ من أجله

وحكى العلماء أن رجلاً كتب على باب داره: جرى الله من لم نعرفه ولم يعرفنا خيراً. فإننا ما أتينا في نكتبنا هذه إلا من المعارف، وقد قال الآخر:

كافاني الله شرك يا ابن عمي  
نظرت فلم أجد أشفى لغطي

ولقد قلت لابن أبي كانون: لم لا تختالط أصحاب ابن الرازي فأنشد:  
إن السلمة من سلمى وجارتها  
أن لا تمر بواديها على حال

وإذا أردت الحق علمت أن الصدقة، والألفة، والأخوة، والمودة، والرعاية، والمحافظة قد نبذت نبذاً،  
ورفضت رفضاً، ووطئت بالأقدام، ولويت دونها الشفاه، وصرفت عنها الرغبات.  
ولما غنى علويه المؤمن قول الشاعر:

يرق ويصفو إن كدرت عليه  
وصفا لي ولا إن صرت طوع يديه  
وإني لمشتاق إلى ظل صاحب  
عذيري من الإنسان لا إن جفوته

استعاده المؤمن مرات ثم قال: هات يا علويه هذا الصاحب، وخذ الخلافة، قد صرنا، والله الحمد نرضى  
اليوم من الصاحب، والجبار، والمعامل، والتتابع، والمتبوع أن يكون فضلهم غاماً لنقصهم، وخيرهم زائداً  
على شرهم، وعددهم أرجح من ظلهم، وأئمهم إن لم يبذلوا الخير كله لم يستقصوا الشر كله، بل قد رضينا  
بدون هذا، وهو أن نحب خيرهم لشرهم، وإحسانهم لإساءتهم، وعددهم لجورهم، فلا نفرح بهذا، ولا نحزن  
لذاك، ونخرج بعد اللتيا والتي بالكاف والعلفاف!.

أخبرنا ابن مقسّم التحوي، أخبرنا ثعلب عن أبي زيد عمر بن شيبة قال: قال مطیع بن إیاس في صديق  
كان له يصفه بالنميمة:

أني لا أراك تصدق حرفًا  
طق جدًا ولا تمازح ظرفًا  
فأبيت الوفاء وازدت خلفاً  
وإذا قال منكراً قلت عرفاً  
إن مما يزيدني فيك زهدًا  
لا ولا تكتم الحديث ولا تن  
وإذا منصف أرادك للنص  
وإذا قال عارفًا قلت سوءًا  
وأنشد ابن الأعرابي فيما روی ابن مقسّم عن ثعلب:

فلم أر فيكم من يدوم على العهد  
وتأنبون إلا أن تحيدوا عن القصد  
فبعد اختبار كان في وصلكم زهدى  
تدلون إدلال المقيم على العهد  
وإلا فصدوا وافعلوا فعل ذي الضد  
وصلتكم جهدي وزدت على جهدي  
تأنيتكم جهد الصديق لتقصدوا  
فإن أمس فيكم زاهداً بعد رغبة  
إذا خنتم بالغيب عهدي بما لكم  
صلوا وافعلوا فعل المدل بوصله

وَهَا أَنَا ذَا فِيكُمْ نَذِيرًا لَمَنْ بَعْدِي  
إِذَا انْصَرَفْتَ نَفْسِي فَهِيهَا تِنْدِيرًا  
لَأَعْلَمُ أَنَّ الْضَّدَ يَنْبُو عَنِ الْضَّدِّ

فَكُمْ مِنْ نَذِيرٍ كَانَ لِي قَبْلَ فِيكُمْ  
تَعْزُوا بِيَسٌ عَنْ هَوَى إِنِّي  
أَرِى الْغَدَرَ ضَدًا لِلْوَفَاءِ وَإِنِّي

قال لقمان: من يصاحب صاحب الصلاح يسلم، ومن يصاحب صاحب السوء لا يسلم.  
وقال أيضاً: حالس العلماء، وزاحمهم بركتيتك فإن الله يحيي القلوب بنور الحكمة كما يحيي الأرض الميتة  
بواب السماء.

قال الفضيل بن عياض: قال لي ابن المبارك: ما أعياني شيء كما أعياني أني لا أجد أحداً في الله قال: فقلت له: لا يهدينك هذا فقد خبشت السرائر، وتنكرت الظواهر، وفي ميراث النبوة، وقد ما كان عليه أهل الفتوة.

قال بكر بن عبد الله المزني: إذا انقطع شمع نعل صاحبك فلم تقف عليه فلست له بصاحب، وإذا جلس يبول فلم تلبث له فلست له برفيق.

كان عامر بن قيس إذا توجه للغزو توسم الرفاق، فإذا رأى قوماً لهم هدى قال: يا قوم إنما أريد أن أصحابكم على ثلالث خلال فيقال له: ما هن؟ قال: أكون خادماً لكم، ومؤذناً بينكم، وأنفق عليكم. فإذا قالوا: نعم صحبهم وإلا تركهم.

قيل لفيلسوف: من أطول الناس سفراً؟ قال: من سافر في طلب صديق.  
سمع ابن عطاء رجلاً يقول: أنا في طلب صديق منذ ثلاثين سنة فلا أحدده، فقال له: لعلك في طلب صديق تأخذ منه شيئاً، ولو طلبت صديقاً تعطيه شيئاً لوحدت! قال أبو سليمان: هذا كلام ظالم، الصديق لا يراد ليؤخذ منه شيء، أو ليعطى شيئاً، ولكن ليسكن إليه، ويعتمد عليه، ويستأنس به، ويستفاد منه، ويستشار في الملم، وينهض في المهم، ويترzin به إذا حضر، ويتشوق إليه إذا سفر، والأخذ والإعطاء في عرض ذلك جاريان على مذهب الجود والكرم، بلا حسد، ولا نكدا، ولا صدد، ولا حددا، ولا تلوم، ولا تلاوم، ولا كلوح، ولا فتوح، ولا تعريض بنكير، ولا نكایة بتغيير.

قيل لأرسطاطاليس الحكيم معلم الإسكندر الملك من الصديق؟ قال: إنسان هو أنت، إلا أنه بالشخص غيرك!

سئل أبو سليمان عن هذه الكلمة وقيل له: فسرها لنا فإنما وإن كانت رشيعة فلستنا نظرنا منها بحقيقة.  
فقال: هذا رجل دقيق الكلام، بعيد المرام، صحيح المعانى، قد طاعت له الأمور بأعيانها، وحضرته بغيرها وشهادتها، وكان ملهمًا مؤيدًا، وإنما أشار بكلمته هذه إلى آخر درجات الموافقة التي يتتصادقان

بها، ألا ترى أن لهذه الموافقة أولاً، منه يتدئنها، كذلك لها آخر ينتهيان إليه، وأول هذه الموافقة توحد، وآخرها وحدة، وكما أن الإنسان واحد بما هو به إنسان، كذلك يصير صديقه واحداً بما هو صديق، لأن العادتين تصيران عادة واحدة، والإرادتين تحولان إرادة واحدة، ولا عجب من هذا، فقد أشار إلى هذه الغريبة الشاعر بقوله:

### إن يشا شئت، وإن شئت يشا

### روحه روحي، وروحى روحة

وليس يبعد هذا عليكم إلا لأنكم لم ترو صديقاً لصديق، ولا كنتم أصدقاء على التحقيق، بل أنتم معارف يجمعكم الجنس المقتبس، وينظمكم النوع المقتبس من الإنسان، ويؤلفكم بعد ذلك البلد أو الجوار أو الصناعة أو النسب، ثم أنتم في كل ذلك الذي اجتمعتم عليه، وانتظمتم به، وتألفتم له على غایة الافتراق، للحسد الذي يدب بينكم، والتنافس الذي يقطع علاقتكم، والتداير الذي يثير البيوننة منكم، ولو استصحيتم ما شملتكم به الطبيعة الكبرى في الأول، لم تميلوا إلى ما حابتكم فيه الطبيعة الصغرى في الثاني، أعني أنكم معهومون بصورة الإنسان من ناحية النوع، كما أنكم معهومون بصورة الحيوان من ناحية الجنس، ومعرضون لنيل صورة الملائكة بالاختيار الجيد، كما أنكم معرضون لنيل صورة الشياطين بالاختيار الرديء، فلو ثبتم على الصراط المستقيم، وعلقتم حبل العقل المتنين المستبين، واعتتصتم بالعروة الوثقى من الهدى والدين، كنتم كنفس واحدة في كل حال، ذلت أو صعبت، تجمعت أو تشعبت، تعرفت أو تنكرت، وكانت هذه الشريفة أعني الموافقة والوحدة تسري في الصديق والصديق، ثم في الثاني والثالث، ثم في الصغير والكبير، وفي المطيع والمطاع، والسائل والمسوس، وفي الجار والجار، وفي الخلة والخلة، والبلد والبلد، حتى تبلغ الأغوار والنجود، وتشتمل على الأداني، والأقاصي، فحينئذ ترى كلمة الله العليا، وطاعته العالية، إلا أن هذا لما كان متعدراً جداً لأن المادة الأولى لا تنقاد لهذه الصورة، والصورة الأولى لا تلبس هذه المادة، طلب هذا المتعذر في الواحد مع الواحد، في الزمان بعد الزمان، على السنين بعد السنين، على المكان بعد المكان، بالدعوة بعد الدعوة، والهيئة بعد الهيئة، بالتعاون بعد التعاون، وإذا بعد المطلوب من جهة عامة لعلة مانعة فليس ينبغي أن يقتنط من الظفر به من جهة خاصه لعله معطية، ومن الحال أن يكون المطلوب يدل على صحته العقل ثم لا يوجد في أحد المعدنين اللذين له، ولو استحال الوصول إليه، والتمكن منه، لكن العقل لا يدل على صحته، والرأي لا يشთاق إلى تحصيله، والطبيعة لا تتحو نحو مظنته، والاختيار لا يحول في طلبه، قال فعلى هذا يحمل رمز الحكم في قوله: الصديق إنسان هو أنت، إلا أنه بالشخص غيرك.

وكان كلامه أتم من هذا وأنفس، ولكني ظفرت بهذا القدر فرويته على ذلك، وقول هذا الحكم شبيه

يقول روح بن زنباع وقد سئل عن الصديق فقال: لفظ بلا معنى، أي هو شيء عزيز، ولعزته كأنه ليس موجود، ولو جهل معنى الصديق لجهل معنى الصاحب، لجهل معنى الخليل، وعلى هذا، الحبيب، والرفيق، والأليف، والوديد، والموآخي، والمساعد، وهذه كلها على رزدق واحد، وإنما تختلف بالمرتبة في الأخص، والأعم، والألطاف، والأكثف، والأقرب، والأبعد، والأخلص، والأريب.

قال الإسكندر لديو جانس: بم يعرف الرجل أصدقاؤه، قال: بالشدائد، لأن كل أحد في الرخاء صديق. قيل لديو جانس: ما الذي ينبغي للرجل أن يتحفظ منه؟ قال: من حسد أصدقائه، ومكر أعدائه.

قيل لشيفانوس الفيلسوف: من صديقك؟ قال: الذي إذا صرت إليه في حاجة وجدته أشد مسارعة إلى قضائها مني إلى طلبها منه.

قال فيليسوف: ليس يحسر العاقل على الصديق، لأنه إن كان فاضلاً تزيين به، وإن كان سفيهاً راض حلمه به.

قال انكساغورس: كيف تريد من صديقك خلقاً واحداً وهو ذو طبائع أربع وفي مثله قال الشاعر:

**وأني له خلق واحد  
وفيه طبائعه الأربع**

قال أبو سليمان: يعني ألبسته على هذه الحال التي هو عليها من ناحية الطبيعة، فإنك في مسكنه، وخلط على مسلكه، فاجتهد بالاختيار الرشيد، والرأي السديد أن تجعل طبائعك الأربع طباقاً لطبائعه الأربع، أو طبائعه الأربع، طباقاً لطبائعك الأربع، فإنك إذا قدرت على ذلك، قدرت بعده على أن تتعرف روائد هذه الأربع، ذاهباً بها نحو الاعتدال الذي هو صورة من صور الوحدة، فإذا أنت صديقك، وصديفك أنت، على ما صرح به كانياً، أو على ما كنني عنه مصراً، فقد بان هذا الحديث من ناحية اللفظ، والنطق، والعبارة، والإشارة، وإن كان قد بقي علينا أن نجد هذا المطلوب من ناحية العيان والمشاهدة فإنا إن وجدنا ذلك غنينا عن الخبر والاستخبرار، لأن الأثر لا يطلب بعد العين، والحلم لا يتمنى بعد اليقظة، والسكر لا يحمد بعد الصحو.

سمعت برهان الصوفي الديبوراني يقول: سمعت الجنيد يقول: لو صحبني فاجر حسن الخلق كان أحب إلى من أن يصحبني عابد شيء الخلق. قال برهان: لأن الفاجر الحسن الخلق يصلحي بحسن خلقه، ولا يضرني فجوره، والعابد السيء الخلق يفسدني بسوء خلقه، ولا ينفعني بعبادته، لأن عبادة العابد له، وسوء خلقه على، وفجور الفاجر عليه، وحسن خلقه لي.

وفي الأخلاق كلام واسع نفيس على غير ما وجدت كثيراً من الحكماء يطيلون الخوض فيه، ويغوصون

المرام منه، بتأليف محرف عن المنهج المأثور، ولو ساعد نشاط، والتأم عتاد، وقىض معين، وزال الهم  
بتغدر القوت لعلنا كنا نخر في الأخلاق رسالة واسطة بين الطويلة والقصيرة نفيد فيها ما وضح لنا  
بالمشاهدة والعيان، وبالنظر والاستنباط، ولكن دون ذلك أوق ثقيل، وعوق طوبل، والله المستعان.

شاعر:

إذا أنت صاحبـتـ الرـجـالـ فـكـنـ فـتـيـ	كـأنـكـ مـلـوكـ لـكـ رـفـيقـ
وـكـنـ مـثـلـ طـعـمـ المـاءـ عـذـباـ وـبـارـداـ	عـلـىـ كـبـدـ حـرـىـ لـكـ صـدـيقـ
كـمـ مـنـ أـخـ لـسـتـ تـنـكـرـهـ	مـاـ دـمـتـ مـنـ دـنـيـاـكـ فـيـ يـسـرـ
مـتـصـنـعـ لـكـ فـيـ مـوـدـتـهـ	يـلـقـاكـ بـالـتـرـحـيبـ وـالـبـشـرـ
يـطـريـ الـوـفـاءـ وـذـاـ الـوـفـاءـ وـيلـ	حـىـ الـغـدـرـ مـجـتـهـداـ وـذـاـ الغـدـرـ
فـإـنـ عـدـاـ،ـ وـالـدـهـرـ ذـوـ غـيرـ،ـ	دـهـرـ عـلـيـكـ عـدـاـ مـعـ الدـهـرـ
فـارـفـضـ بـإـجـمـالـ مـوـدـةـ مـنـ	يـقـلـيـ الـمـقـلـ وـيـعـشـقـ الـمـثـرـيـ
وـعـلـيـكـ مـنـ حـالـاـهـ وـاحـدـةـ	فـيـ الـعـسـرـ إـمـاـ كـنـتـ وـالـيـسـرـ
لـاـ تـخـلطـنـهـمـ بـغـيرـهـ	مـنـ يـخـلـطـ الـعـقـيـانـ بـالـصـفـرـ؟ـ

رأيت الزهيري أبا بكر يعاتب العوامي على هجر جماعة كان يألفهم ويألفونه، ويعيد القول في ذاك  
وييدي، والعوامي لا ينبع بحرف، فقال له الزهيري: إن كنت تسكت استهانة بخطابي عذلك؟ فقال  
العوامي: لا ولكنني كما قال إسماعيل بن يسار النسائي:

إـنـيـ لـصـعـبـ عـلـىـ الـأـقـوـامـ لـوـ جـلـعـواـ	رـضـوـىـ لـأـنـفـيـ خـشـاشـاـ لـمـ يـقـودـونـيـ
نـفـسـيـ هـيـ النـفـسـ آـبـيـ أـنـ تـوـآـتـيـنـيـ	عـلـىـ الـهـوـانـ وـتـأـبـيـ أـنـ تـوـآـتـيـنـيـ

وقال: والله ما يفي أنسى بهم بالغداة باستيحاشى منهم بالعشى.

قال الزهيري: اعلم أن الداراة مطية وطيئة، وروضة موبقة، ما ليس أحد ثوتها إلا وحده فضفاضاً، وقد  
قال صاحب الشريعة صلى الله عليه وآلها وسلم: مداراة الناس صدقة، وقالت العرب: من لم يدار عيشه  
ضل، قال العوامي: لو كانت الداراة تتنיהם لي، أو تعطفهم علي كانت مبذولة، ولكنها مضره لهم على  
ما أنكر منهم، ومضره لي فيما أعرف، ولا خير في بث خير لا يورث خيراً.

ورأيت ابن سعدان ينشد يوماً وقد أنكر شيئاً في بعض الندماء:

**شريك في الصبور وفي الغبوق**

**وباطنه ابن زانية عتيق**

**كذاك تكون أبناء الطريق**

**عدوا راح في ثوب الصديق**

**له وجهان: ظاهره ابن عم**

**يسرك ظاهراً ويسوء سراً**

وأنا أسمى لك، وأروي كلاماً له وصفهم به منهم: أبو علي عيسى بن زرعة النصراني المتفلسف، وابن عبيد الكاتب، وابن الحاج الشاعر، وأبو الوفاء المهندس، وأبو بكر، ومسكويه، وأبو القاسم الأهوازي، وأبو سعد هرام بن أردشير.

وكان أوزنهم عنده وأصدقهم بقلبه هو ابن شاهويه. هؤلاء أهل المجلس، سوى الطارئين من أهل الدولة، لافائدة في ذكرهم. قال زيد بن رفاعة، وكان قريباً له من جهة الخوف له:رأيت الوزير اليوم يصف ندماءه بكلام يصلح أن يكتب على الأحداق، ويعرض على أهل الآفاق، ليستفيده الصغير والكبير.  
قال: أصحابي طرائق قد، كما قال عبد الحميد الكاتب: الناس أخيف مختلفون: وأصناف متباعدة،  
فمنهم علق مضنة لا يباع، ومنهم غل مظنة لا ينبع، وكما قال الآخر:

**وكلهم يجمعهم بشتى في الشيم**

**الناس أخيف وشتى في الشيم**

وأما ابن زرعة فكثره بالحكمة، وخلياؤه بالشروع، قد قدحا في حافة عقله، وهو لا يحس بذلك القدر،  
فليس لنا منه إذا جالسنا إلا النفح، والتعظيم، والتهليل بأرساططاليس، وأفلاطون، وسقراط، وبقراط،  
وفلان وفلان، وبمحالس الشراب تتحافى عن هؤلاء، وهؤلاء يجلون عن مجالس الشراب، يا نائم، يا غافل،  
يا ساهي، وأين أنت من هؤلاء الحكماء القدماء، أسيرتكم سيركم، أحالك حالم؟ إنما تدعى عقائدهم  
باللسان، وتتحلل أسماءهم باللفظ، فإذا جاءت الحقيقة كنت على الشط تلعب بالرمل، ولو لا أنه يكدر  
هزل جدنا بجد هزله، لكن محمولاً مقبولاً، ولكنه يأبى إلا ما ألفه، وأفاد المران عليه، وما أخوفنا أن يمل  
الجماعة، وإن لم تمله الجماعة.

وأما ابن عبيد فكلفه بالخطابة، والبلاغة، والرسائل، والفصاحة، قد طرحة في عمق لج لا مطعم في انتقاده  
منه، ولا طريق إلى صرفه عنه، هذا مع حركات غير متناسبة، وشمائل غير دمثة، ومناظرة مخلوطة بذلك أهل  
الذمة، ودالة أصحاب الحجة.

وأما ابن الحاج فقد جمع بين جد القاضي أبي عمر في جلساته، وحديثه، وقيامه، وتحخطته مع حياء كأنه  
مستعار من الغانية الشريفة، وبين سخف شعره الذي لا يجوز أن يكون لراويه مروءة به فكيف لقائله،  
فحن إذا نظرنا إليه تخلينا صورة سخف شوهاء في صورة عقل حسناء، ولا تخلص هذه من هذه، ولا

جرم استمتعنا به قاصر عن مرادنا منه، ودنوه منا ناب عن مراده له.  
وأما أبو الوفاء فهو والله ما يقعد به عن الموأنسة الطيبة، والمساعدة المطربة، والمفاكهة اللذيدة، والمواتاة الشهية، إلا أن لفظه خراساني، وإشارته ناقصة، هذا مع استفاده عقمه الطويل ببغداد، والبغدادي إذا تخرسن كان أحلى وأظرف من الخراساني إذا تبعدد، وإن شئت فضع الاعتبار على من أردت، فإنك تجد هذا القول حقاً، وهذه الدعوى مسموعة.

وأما مسكونيه فإنه يسترد بدمامة حلقه ما يتکلفه من تهذيب حلقه، وأكره له المشاغبة في كل ما يجري، لا يجد في نفسه من المكانة والقرار ما يعلم معه أن مضاءه في فن آخر هو فيه قصير الباع، بليد الطبع، وصاحب هذا المذهب ممکور به، مصاب بجيد رأيه، وقد أفسدهن قال المھلبي، وسعت المھلبي، كما لم يصلحه، قال ابن العمید، وفعل ابن العمید، وما ذكره هذین إلا استطالة على الحاضرين، والتتشیع بذكر الرجال واضع من قدر الرجال.

وأما أبو بکر فهو قیمة الجلس، ولا بد للدار وإن كانت قوراء من مخرج، وهو بجهله مع خفة روحه، وقبح وجهه أدخل في العین، وألصق بالقلب من غيره مع علمه، وتنقل روحه، وحسن ظاهره.  
واما الأھوازی أبو القاسم فلا حلاوة، ولا مرارة، ولا حموضة، ولا ملوحة، وإنما هو كالبصل في القدر، وكالإصبغ الزائدة في اليد، على أنا نرعى فيه حقاً قدیماً، ونرحمه الآن رحمة حديثة.

واما سیدی أبو سعید فو الله إني لأجد به وجداً أکهم فيه نفسي، وما وجدت ألم سهر معه قط، وإن أرى حدیثه آنف من المتن إذا أدركت، ومن الدنيا إذا ملکت، وإن تمازجنا بالعقل، والروح، والرأي، والتدبر، والنظر، والإرادة، والاختیار، والعادة لیزید على حال توأمين تراکضا في رحم، وتراضعا من ثدي، ونوغیا في مهد، وما أخویني أن يؤتی من جهتي، أو أوتی من جهته، وإن عاقبته موصولة بعاقبتي، لأنی مأمنه وهو مأمنی، وما أكثر ما يؤتی الإنسان من مأمنه، والله المستعان.

واما ابن شاهویه فشیخ ليس لنا فيه فائدة إلا ما يلقی إلينا من تجاربه ومشاهداته، ولو لا زیادته التي يضع بها من نفسه، وبعض من تجاربه لکان هدک من رجل ولكن من لك بالمهذب، ألم يقل الأول: أي الرجال المھذب

قال زید بن رفاعة: قلت أيها الوزیر إن طلوعك على ثنایا ضمائركم، وعلمت بخفایا سرائرهم يطالبانک بالإفراج عنهم، وقلة الاکتراث بهم قال: لا نفع، والله ما هذه الجماعة بالعراق شکل ولا نظیر، وإنهم لأعيان أهل الفضل، وسادة ذوي العقل، وإذا حلا العراق منهم، فرقن على الحکمة المرویة، والأدب المتهادی، أتظن أن جميع ندماء المھلبي يفون بوحد من هؤلاء، أو تقدر أن جميع أصحاب ابن العمید يشتهون أقل من فيهم؟ قال: قلت: هذا ابن عباد بالري وهو من يعرف ويسمع قال: ويحك! وهل عند

ابن عباد إلا أصحاب الجدل الذين يشغبون، ويحمقون، ويتصايرون إلى أن تبح حلوقهم، وهو فيما بينهم يصبح ويقول: قال شيخانا أبو علي وأبو هاشم، دعنا من حديثه، وغثاثته، وسعبدته، فما أحب أن أزيد في وصفه على ما أشرت إليه، والله لو تصدى إنسان متوسط في العلم، والأدب، والحكمة، والإنصاف، لذكر شأنه وسيرته، ووصف حاله وطريقته، لحكي كل غريبة، وأنت بكل أعجوبة، الرجل محدود، وفي زمرة أهل الفضل معدود.

رويت هذا الخبر على ما اتفق، وكنت أطلب له مكاناً مذ زمان فلم أحد إلا هذه الرسالة الآتية على حديث الصدقة والصديق.

قال الشاعر:

من الخدن المفاوض والمشير

إذا لم تدر ما الإنسان فانظر

وقال الآخر:

إن كنت تجهل أمره ما الصاحب

لاتسألن عن امرئ واسأله به

وقال عدي بن زيد الشاعر:

فإن القرین بالمقارن مقتدي

عن المرء لا تسأل وأبصر قرينه

وقال بعض السلف: الصاحب كالرقة في الثوب، فإن كان مشاكلاً لم ينب عنه الطرف، وإن كان غير مشاكلاً كان الفضوح.

وذكر عند النبي صلى الله عليه وآلها وآله رجل كان يألفه قبل أن بعثه الله نبياً يقال له أبو السائب فقال: نعم الصاحب كان أبو السائب كان لا يماري، ولا يشاري.

سمعت أبا سعيد السيرافي يقول في تفسير هذين الحرفين: أي كان لا يشغب، ولا يلتج، وقال: قيل في

نبذهم الشراة لأنهم إنما نبذوا بهذا للجاجهم في دينهم، كما قيل أيضاً: إنما نبذوا بهذا الاسم لأنهم باعوا أنفسهم لما سمعوا الله تعالى يقول: "إن الله اشتري من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة".

كتب أبو تمام الزيني إلى ابن معروف:

## فصل

أما بعد. فإن الحال التي نزدوج عليها، ونستبشر فيها، ونتقاسم حقيقتها وحالصتها، ونتذايق حلاوةها ومرارتها، ونتهادى خلقها وجدیدها تحدثني بأن العتب على تقصير يكون من أحدهنا قدح في عينها، ونحت لجانها، وخدش لوجهها، فإن كان هذا صحيحاً فالعتب محظور، وصاحب التقصير معذور، وإن كان فيه

لو، أو لا، أو لعل، أو نعم فأحدنا عليه مستزاد وملوم، وأنا أعود بالله من أن يرد على أحدنا من صاحبه مالا يطيق، أو يعدل بصاحب من السعة إلى الضيق، وقد نفي إلى نبيذ مما دار بينك - أطال الله بقاءك - وبين مولانا المطيع - أدام الله أيامه - في حديث كنت مخصوصاً به من أمر البصرة، وما أفضى إليه إصعادي عنها على الوجه المشهور عند الصديق الجافى على العدو، فسبح ظني في واد من الظنة إن كان الله قد برأك منها فقد ابتلاي بها، وإن كنت غنياً عنها فأنت فقير إليها، وقد جد بي الفكر في تعرف ذلك منك، فلسانك أنطق بالصدق من لسان العابد الزاهد، وعقلك أعلى وأشرف من أن تخذل غير شاكر ولا حامد، وبالله الذي لا إله إلا هو، ما يقوم لي شعث ما بيني وبينك في المنام بخيالي جميع الأماني في اليقظة، فإن رأيت أن تحصل لي إلى لقائك طريقاً، إما بالزيارة المشرفة، وإما بالاستزارة المستشرفة فعلت إن شاء الله.

فأحابه أبو محمد:

## فصل

أما بعد: فإن الحال التي أشرت إليها ببيانك الناصع، من أدبك البارع، فهي والله محظوظة بالنفس والروح، مذبوب عنها بالخاطر، عند اللهمحة والسنوح، وتالله أنت من رب تتووجه نحوها، أو شوب يدب إليها، وكيف ذاك والشفقة عليها مرفقة، والرأفة بها موكلة، ويد الثقة بعينها وشهادتها حاضنة، والنفس إلى كل ما يرد منها أو يصدر إليها ساكنة، فهذا باب ينبو عن الكلام فيه لمغالطة مخوفة تجري عليه، فاما الحديث الذي نفي إليك نبيذ منه مما دار بيني وبين مولانا - حرس الله مكانه - ونصر سلطانه، فليس فيه إلا ما يجذب بصنعك إلى العلياء، ويقر عينك بين الأولياء، ويطيل باعك على الأعداء، و يجعلك واحد الدنيا بين الأرض والسماء، فشق بما قلت، واسكن إلى ما كتبت، فإن الخير متيقن، والسعادة مظلة، والولي مرفوع، والعدو موضوع، والله على جميع ذلك مشكور محمود، ولو لا أن القلم لا يطيق صريح ما همك، لحملته كيف ما كان إليك، وللقاء صحة يوم الاثنين عندك على الروشن الميمون: فإن رأيت أن تصرف عن بالك، كل شاغل عن ذلك، وتملأه بكل سار بذلك فعلت، مهدياً به إلى روحًا أتعجله، وسروراً أنتظره، إن شاء الله.

وكتب ابن عبيد الكاتب إلى ابن الجمل الكاتب كاتب نصر الدولة شاشنيكير:

## فصل

الصدقة - أطال الله مدتكم - التي قد وكدها الله بيننا بالدين أولاً، ثم بالجوار ثانياً، ثم بالصناعة ثالثاً، ثم بالمالحة رابعاً، ثم بالمنشأ خامساً، ثم بالمعاقرة سادساً، ثم بالتجربة سابعاً، ثم بالإلف ثامناً، ثم بالميلاد تاسعاً، ثم بانتظام هذه كلها عاشراً تتقاضاني لك حقوقاً، أنت عن التقصير فيها أغنى، وأنا بالإعفاء عنها أملٍ، وإذا كنا على هذا السياج دارجين، وفي هذه الحومة داخلين، وعنها حارجين، فليس لحاسد إلينا سبيل، ولا لتكلف علينا دليل، والله إنك لتذكر، وأجد لذكرك عبقاً يزيد على عبق العنبر، وتوصف فأرى لوصفك مالا يراه أحد من البشر لأحد من البشر، وربما حلمت بك في الرؤيا، فيكون في ذلك قوتي طول يومي، ومن كان هذا نعته من أجلك، فكيف ينمّق بالقلم شوقه إليك، وكيف يذكر ما يختص به لك، وكيف يجهز ما يستحمل عليه من خالصته ومحبته إليك قد يقصر اللفظ للطف المعنى، كما يطول المعنى لقصر اللفظ، والإخاء إذا قدم استحصدت مرايره، واستوسقت سرائره، وعند ذلك يكون الوصف باللسان تكلافاً، والتتكلف للوصف تألفاً، وقد حضر لعبدك ولدي ختان أنت أولى الناس فيه بالقيام والقعود، بين الناي والعود، فإن رأيت أن تبدر إلى ذلك غداة غد، مكافحاً للشمس عند الطلوع، غير عائج إلى غيره فعلت إن شاء الله.

فأجابه ابن الجمل:

## فصل

لقد أوتيت - مد الله في عمرك - لساناً، وبياناً، وقلماً، وخطاً، فمن رام شاؤك انفعص، ومن توهم اللحاق بك نكص، فللله درك من ساحر بلقظه، وخالف بقلمه، ومؤيد بعقله، ومسعود بفضله، ومقدم بفرعه وأصله، ومشهور بإنصافه وعدله، ذكرت الصدقة التي وكدها الله بيننا بالأسباب التي أحصيتها، والوجوه التي سردتها، ولو لم يكن الحال على ما وصفت لكان الذي أوجبه لك على نفسي من الطاعة إذا دعوتني، والاتساع إذا أمرتني، والتشرف إذا ناجيتني، والانتساب إليك إذا قيلتني، والاعتماد عليك إذا أذنت لي فوق مودات أهل الزمان، بدرجات عاليات، وقامات مديدات، وباقيات صالحتات، فكيف ونحن نجتمع في نصاب، ونختلي في نقاب، ليس لنا في إخلاص المودة شريك، ولا يتقدمنا فيها ضريب، وما أسأل الله بعد هذا كله إلا دوامها، وصرف العيون عنها، ومد الإمتاع بها، وسكنون النفس والروح إليها. فاما ما أومنت إليه من البدار إلى خدمة ولدك سيدك - نماه الله - فإنني غير ملتقت إلى فرض ونفل دونه والسلام.

وقال حعفر بن يحيى لبعض ندائه: كم لك من صديق؟ قال: صديقان قال: إنك لئن من الأصدقاء.

وقال سهل بن هارون: الصديق لا يحاسب، والعدو لا يحتسب له.

قيل لأبي العيناء: هل ظفرت بصديق موالي؟ قال: ولا بعده مرائي.

ولما احتاج زiad إلى الحقيقة وصفت له فتفحشها فقيل له: إنما يتولاها الطبيب، قال: إن كان لابد منها فالصديق.

قيل للجندى: ابن عطاء يدعى صداقتك فهل هو كما يقول؟ قال: هو فوق ما يقول، وأجد ذلك له من قلبي بشواهد لا تكذبني عنه، ولا تكذبه عنى.

قيل لأبي علي النصير: لم لا تتحذ الأصدقاء؟ قال: حتى أفرغ من الأعداء، فو الله لقد شغلوني بأنفسهم عن كل صديق يعينني عليهم، وإحاله العدو عن العداوة أولى من استدعاء الصدقة من الصديق.

قيل لروم: ما الذي أقعدك عن طلب الصديق؟ قال: يأسى من وجوده.

قيل لأعرابي: أللـ صديق؟ قال: أما صديق فلا، ولكن نصف صديق، قيل: فكيف انتفاعك به؟ قال: انتفاع العريان بالثوب البالى.

قيل لصوفي: صف لنا الصديق؟ قال: هو الذي إذا عرض لك بالمحظوظ، صرحت أنت له بالمحبوب، وإذا صرح لك بالمحبوب ساعدته عليه.

قلت للأندلسى: مم أحـد لفظ الصديق؟ قال أحـد بنظر من الصدق، وهو خلاف الكذب. ومرة قال من الصدق، لأنـه يقال: رمح صدق أي صلب، وعلى الوجهين، الصديق يصدق إذا قال، ويكون صدقـاً إذا عمل، قال: وصدقـة المرأة وصدقـتها وصدقـتها كـله منـزع من الصدقـ والصدقـ، وكـذلك الصادـقـ، والـصـديـقـ، والـصـدـوقـ والـصـدـيقـ، والـمـتصـدقـ والـمـصـدقـ، كــلـ هــذاـ مــتوـاخـ.

سمعت القاضي أبا حامد يقول: قلت للمنصورى: ما أشفـقـكـ بـابـنـ عـبـدـكـ معـ تـشـاكـسـ ماـ بـيـنـكـماـ فيـ الـبلـدـ والمـذهبـ فقال: ذاكـ لـأـيـ وـجـدـتـهـ كــمـاـ قــالـ الشـاعـرـ:

يزينـهـ كــلـ مــاـ يــأـتـيـ وـيــجـتـبـ

مــوـقـعـ لـسـبـيلـ الرـشـدـ مــتـبعـ

لـلـنـاسـ عـنـ وـجـهـ الـأـبـوـاـبـ وـالـحـبـ

تـسـمـوـ الـعـيـونـ إـلـيـهـ كــلـمـاـ انـفـرـجـتـ

صـرـفـ الزـمـانـ كــمـاـ لـاـ يــصـدـأـ الـذـهـبـ

لـهـ خـلـائقـ بـيـضـ لـاـ يــغـيـرـهـ

وحـدـثـنـاـ حـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ كــاتـبـ رـكـنـ الدـوـلـةـ قــالـ: دـبـ بـيـنـ أـبـيـ الـفـضـلـ يــعـنـيـ اـبـنـ الـعـمـيدـ بـعـضـ الـمـفـسـدـيـنـ فـكـتـبـ إـلـيـ:ـ

## فصل

إن تسفيق الكلام يبني ويبني موضوع، لأنك عن ذلك مرفوع، وقد رضيت أن تستأنى فيما تسمع، فإذا  
صح به ذنب عاقبت بقدرها، أباد أم أبقى، توسيط أم تطرف، ولا أقول إلا ما قال الأول:

مقالة واش يقرع السن من ندم  
علينا شفيف ناصح كالذى زعم  
سرائره عن بعض ما كان قد كتم  
فعندي لك العتبى على رغم من زعم

أطعنت الوشاة الكاشحين ومن يطبع  
أتاني عدو كنت أحسب أنه  
فلما تباشتنا الحديث وصرحت  
تبين لي أن المحرش كاذب

قيل لصوفي: من الصديق؟ قال: من لم يجعلك سواه، ولم يفقدك من هواه.  
وقيل للشبلـي: من الرفيق؟ قال: من أنت غاية شغله، وأوكد فرضه ونفله. قيل له: فمن الشفيف؟ قال: من  
إن دهمتك مهنة قذيت عينه لك، وإن شملتك منحة قرت عينه بك. قيل له: من الوافي؟ قال: من يمكـي  
بلغفظه كمالـك، ويرعى بلحظه جمالـك. قيل له: فمن الصاحـب؟ قال: من إن غاب تشوافت إليه الأحبـاب،  
وإن حضر تلقتـت به الألبـاب. قيل: فمن النـديم؟ قال: من إن نـأى ذـكر عند الكـاس، وإن دـنا مـلك  
بالاستـناس.

كتب محمد بن عبد الملك بن محمد الريـات إلى إبراهيم بن العباس الصولي أيام مقامـه بالأهـواز كتابـاً يقول  
فيـه: قلة نظرـك لنفسـك حرمتـك سـنا المـترـلة، وإغفالـك حظـك حـطـك عن أعلى الـدرـجة، وجـهـلك بـقدـرـك  
الـنـعـمةـ أـحـلـكـ بـكـ اليـأسـ والنـقـمةـ حتـىـ صـرـتـ مـنـ قـوـةـ الـأـمـلـ مـعـتـاضـاًـ شـدـةـ الـوـجـلـ، وـمـنـ رـجـاءـ الـغـدـ مـتـعـوضـاًـ  
يـأـسـ الـأـبـدـ، وـرـكـبـتـ مـطـيـةـ الـمـخـافـةـ بـعـدـ بـلـجـسـ الـأـمـنـ وـالـكـرـامـةـ، وـصـرـتـ مـعـرـضاًـ لـلـرـحـمـةـ بـعـدـ مـاـ تـكـنـفـتـكـ  
الـغـبـطـةـ، وـقـدـ قـالـ الشـاعـرـ:

بـبـرـ فـقـصـرـ عـنـ حـمـلـهـ  
لـ وـلـ عـرـفـ الـفـضـلـ مـنـ أـهـلـهـ  
نـ دـوـاءـ لـذـيـ الجـهـلـ مـنـ جـهـلـهـ

إـذـاـ مـاـ بـدـأـتـ اـمـرـءـاـ جـاهـلاـ  
وـلـمـ تـرـهـ قـابـلاـ لـلـجمـيـ  
فـسـمـهـ الـهـوـانـ فـإـنـ الـهـوـاـ

قد فـهـمـتـ كـتـابـكـ، وـإـغـرـاقـكـ وـإـطـنـابـكـ، وـإـضـافـةـ مـاـ أـضـفـتـ بـتـزوـيقـ الـكـتـبـ بـالـأـقـلامـ، وـفـيـ كـفـاـيـةـ اللهـ غـنـىـ  
عـنـكـ ياـ إـبـرـاهـيمـ، وـهـوـ ضـمـنـكـ، وـهـوـ حـسـبـنـاـ وـنـعـمـ الـوـكـيلـ.  
فـكـتـبـ إـلـيـهـ إـبـرـاهـيمـ يـسـتـعـطـفـهـ:

إـلـىـ ظـلـ أـفـانـ مـنـ العـزـ بـاذـخـ  
فـأـقـلـعـنـ مـاـ عـنـ ظـلـومـ وـصـارـخـ

أـخـ كـنـتـ آـوـيـ مـنـهـ عـنـ إـدـكـارـهـ  
سـعـتـ نـوبـ الـأـيـامـ بـبـيـنـيـ وـبـيـنـهـ

وإني وإعدادي لدوري محمداً

فما نجع فكتب:

كملتمنس إطفاء نار بنافخ

فلما نبا صرت حرباً عوانا

فأصبحت منك أذم الزمانا

ت فيها أنا أطلب منك الأمانة

وكنت أخي بإخاء الزمان

وكنت أذم إليك الزمان

وكنت أعدك للنائبة

فلم يشن ذلك محمداً فكتب إليه كتاباً غليظاً وكتب في آخره:

وعرج قليلاً عن مدى غلوائك

أبا جعفر خف نبوة بعد دولة

فإن رجائي في غد كرجائكا

فإن يك هذا اليوم يوماً حويته

فما مرت الأيام حتى كان من أمر محمد ما كان، وولي إبراهيم ديوان الرسائل فأمر أن ينشأ فيه رسالة بقلة طاعته فعل.

كان بين أبي الخطاب الصابي وبين أبي كعب الدهمية التي لا تram بعد صداقه كانت زائدة على شبكة الرحمة، ولحمة النسب، فقيل له - أعني أبي الخطاب - كيف أنت مع ابن كعب فأنسد:

أريد العلاء ويبغي السمن

خليلان مختلف شأننا

وكان ابن الجلاء الراهد عمة يقول لأصحابه: اطلبو حلة الناس في هذه الدنيا بالتقوى تنفعكم في الدار الأخرى، ألم تسمعوا الله تعالى يقول: "الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين".

وقال الحراني في تصنيف الناس: منهم من هو كالغذاء الذي يمسك رمقك ولا بد لك منه على كل حال، لأنه قوام حياتك، وزينة دهرك، ومنهم من هو كالدواء يحتاج إليه في الحين بعد الحين على مقدار محدود، ومنهم من هو كالسهم الذي لا ينبغي أن تقربه فإنه سبب هلكتك.

قيل للأعرابي: كيف أنسك بالصديق؟ قال: وأين الصديق، بل أين الشبيه به، بل أين الشبيه بالشبيه به؟ والله ما يوقد نار الضعائن والذحول في الحي إلا الذين يدعون الصدقة، وينتحلون النصيحة، وهم أعداء في مسوك الأصدقاء وما أحسن ما قال حضركم:

له عن عدو في ثياب صديق

إذا امتحن الدنيا لبيب تكشفت

وقال آخر:

مرمتها فالدهر بالناس قلب

إذا نوبة نابت صديقك فاغتنم

وحاذر زوالاً من غنى عنك يعقب

وبادر بمعرفة إذا كنت قادرًا

**فأحسن ثوبتك الذي هو لابس**

أيضاً:

**وأفره مهريك الذي هو يركب  
حفظ الإخاء وكان دونك يضرب  
ودع اللئيم فليس من يصحب  
ويروغ عنك كما يروغ الثعلب  
في النائبات عليك من يخطب  
والنصح أفضل ما يباح ويوجه**

**اجعل صديقك من إذا أحببته  
واطلبهم طلب المريض شفاءه  
يعطيك ما فوق المنى بلسانه  
واحذر ذوي الملك اللئام فإنهم  
فلقد نصحتك إن قيلت نصحيتي**

آخر:

**ر وأين الشريك في الضر أيننا؟  
ر فإن غبت كان أذناً وعينا  
بدلوا كل ما يزينك شيئاً  
أنت من أكرم البرايا علينا**

**خير إخوانك المشارك في الضـ  
لا يني جاهداً يحوطك في الحضـ  
أنت في عشر إذا غبت عنـهم  
وإذا ما رأوك قالوا جميعاً:**

وقلت لأبي المتيم الصوفي الرقي: كيف حالك مع فلان؟ قال: نتداوی بالرياء إلى أن يفرح الله، قلت: هلا تخالصتما عن الرياء والنفاق؟ فقال: والله إن خوفي من أن يصير الرياء والنفاق مكاشفة، والمكاشفة مفارقة، أشد من خوفي من الرياء. والعجب أن المؤونة علينا في الصبر على هذه الحال أغلظ من المؤون لو تصافينا، إلا أن التصافي لا يكون معي وحدي، ولا منه وحده، ولعله يتمنى ذلك معي، كما أتمنى ذلك منه، ولكن لا يطابق ذلك مطابقة لحيلولة الزمان، والفساد العام، وغلبة ما لا سبيل إلى تغييره، طلعت الأرض بأهلها، وال الحاجة ماسة إلى كلمة طرية، ودعوة فاشية، وأمر جامع، حتى تتألف القلوب، وتنتفي العيوب، وهذا إلى الله الذي خلق الخلق، ودبر الشأن، وتفرد بالغيب، وتعزز بالقدرة، وكما أن في السنة الواحدة للزمان أحوالاً في الحر المفرط، والحر المتوسط، والبرد المتوسط، كذلك للدهر المديد أحوال في الخير العام، والشر العام، والخير الخاص، والشر الخاص، والعاقل من لا يتمنى مالا يوجد، ولكن يصبر على ما يجد إن حلواً فحلواً، وإن مراً فمراً، إلى أن يأذن الله بالفرج من حيث لا يمحسب.

قال معمر صاحب عبد الرزاق: ما بقي من لذات الدنيا إلا محادة الإخوان، وأكل القديد، وحث الحرب، والواقعة في الثقلاء.

قال الشاعر:

وما بقيت من اللذات إلا

وقد كانوا إذا عدوا قليلاً

محادثة الرجال ذوي العقول  
فقد صاروا أقل من القليل

قال الأحنف: لا خير في صديق لا وفاء له، ولا خير في منظر لا مخبر له، ولا خير في فقه لا ورع معه.

قال العتبى: قال أعرابى: إذا استخار العبد ربہ، واستشار صديقه، واجتهد رأيه فقد قضى ما عليه لنفسه، ويقضى الله في أمره ما أحب.

توفي ابن ليونس بن عبید فقيل له: إن ابن عون لم يأتلك. فقال: إننا إذا وثقنا بعودة آخر لا يضرنا أن لا يأتيانا.

وحدثني العروضي قال: لما دعا السلطان علي بن عيسى من مكة تلقاء قوم من بغداد إلى زبالة وإلى ما فوقها ودونها، فلما قررت به الدار بمدينة السلام أتاه قوم لم يجسموا لقيه، فقال: كم من إنسان قعد لم يرم مجلسه حتى وافيناه فكان ألوط بقلوبنا، وأسكن في أسرارنا من قوم جسموا المسير إلى زبالة، إلا أن المودة هي الأصل، والصداقة هي الركن، والثقة هي الأساس، وما عدا ذلك فمحمول عليه، ومردود إليه.

قال يحيى بن أكثم: كنت أرى شيخاً يدخل على المؤمنون في السنة مرة، وكان يخلو به حلوة طويلة ثم ينصرف فلا نسمع له خيراً، ولا نرى له أثراً، لا نقدم على المسألة عنه فلما كان بعد قال لنا المؤمنون: وأأسفاً على فقد صديق مسكون إليه، موثوق به، يلقى إليه العجر والبحر، ويقتبس منه الفوائد والغرر، قلنا وما ذاك يا أمير المؤمنين؟ قال: أما كنت ترى شيخاً يأتينا في الفرط، وخلو به من دون الناس؟ قلت: بلـى، قال: فإنه قد تأخر عن إبانه، وأطن أنه قد قضى، قلت: الله يمد في عمر أمير المؤمنين، وما في ذلك؟ قال: كان صديقي بخراسان، وكنت أستريح إليه استراحة المكروب، وأجد به ما يوجد بالولد السار المحبوب ولقد كنت أستمد منه رأياً أقوم به أود المملكة، وأصل به إلى رضاء الله في سياسة الرعية، وآخر ما قال لي عند وداعه أن قال: يا أمير المؤمنين إذا استنقش ما بينك وبين الله تعالى فابلله، قلت: لماذا يا صاحب الخير؟ قال: بالاقتداء به في الإحسان إلى عباده، فإنه يحب الإحسان إلى عباده، كما تحب الإحسان إلى ولدك من حاشيتك، والله ما أعطاك الله القدرة عليهم إلا لتصر على إحسانك إليهم بالشكر على حسناتهم، والتغمد لسيئاتهم، وأي شيء أوجه لك عند ربك من أن تكون أيامك أيامك عدل وإنصاف، وإحسان، وإسعاف، ورأفة، ورحمة، ومن لي يا يحيى بمثل هذا القائل، وأنى لي بمن يذكرني بما أنا إليه صائر.

لما وقع الاختلاف بالمدينة خرج عروة بن الزبير إلى العقيق، واعتزل الناس، فعاتبه إخوانه فقال: رأيت

أَسْتَهِمْ لاغِيَة، وَأَسْعَاهُمْ صاغِيَة، وَقُلُوبُهُمْ لاهِيَة، فَخَفَتْ أَن تلْحِقِنِي مِنْهُم الداهِيَة، وَكَانَ لِي فِيمَا هنالك  
عَنْهُمْ عَافِيَة.

قال سعيد الصامت:

مُقالَتَه بالغَيْب ساءَكَ مَا يَفْرِي	أَلَا رَبُّ مَن تَدْعُو صَدِيقًاً وَلَوْ تَرِي
وَبِالغَيْب صَابَ مُسْتَقِيْضُ مِنَ الظُّغَرِ	مُقالَتَه كَالشَّهَدَ مَا كَانَ شَاهِدًاً
نَمِيَّة غَشَّ تَلُوهَا دَبَرُ الظَّهَرِ	يَسِرُّكَ بَادِيهَ وَتَحْتَ أَدِيمَهِ
وَلَا جَنَّ بِالْبَغْضَاءِ وَالنَّظَرِ الشَّزَرِ	تَحْدِثِي العَيْنَانِ مَا الْقَلْبُ كَاتِمٌ
فَخِيرُ الْمَوَالِي مِنْ يَرِيشَ وَلَا يَبْرِي	فَرَشَنِي بِخَيْرٍ طَالَمَا قَدْ ارْدَتَهِ

قال يحيى بن معاذ: بئس الصديق صديق تحتاج معه إلى المداراة، وبئس الصديق صديق تحتاج أن تقول له:  
أذكرني في دعائك، وبئس الصديق صديق يلجهنك إلى الاعتذار.

قال الأعمش: أدركت أقواماً كان الرجل منهم لا يلقى أخاه شهراً وشهرين فإذا لقيه لم يزده على كيف  
أنت، وكيف الحال، ولو سأله شطر ماله لأعطيه، ثم أدركت أقواماً لو كان أحدهم لا يلقى أخاه يوماً  
سؤاله عن الدجاجة في البيت، ولو سأله حبة من ماله لمنعه.

دَتْ دُونَهَا الْطَّرَقُ	كَأْنَ مَعَالِمَ الْخَيْرَاتِ سُ
فَمَا أَدْرِي بِمَنْ أَثْقَ	وَخَانَ النَّاسَ كَلْمَهُ
وَلَا دِينَ وَلَا خَلْقَ	فَلَا عَقْلَ وَلَا حَسْبَ

لقي رجل صاحباً له فقال له: إني أحبك، فقال: كذبت، لو كنت صادقاً ما كان لفرسك برقع وليس لي  
عباءة.

وقيل لأبي العريف المصري: إذا كان الرجل يحب صاحبه، ويعنده ماله، أيكون صادقاً؟ قال: يكون صادقاً  
في حبه، مقصراً في حقه.

قال مالك بن دينار: إخوة هذا الزمان مثل مرقة الطباخ في السوق طيب الريح لا طعم له.

قال الأحنف: خير الإخوان من إذا استغنىت لم يزدك في المودة، وإذا احتجت إليه لم ينقصك.

قال أبو يعقوب: دخلنا على أبي المطیع القریباني نسأله الحديث فقدم إلينا طعاماً فأمسكنا عنه فقال: يا  
هؤلاء كانت المواساة بين الإخوان قبلنا بالضياع، والرابع، والبراذين، والمماليك، والدور والبدور،  
فصارت اليوم إلى هذا وهو مروءتنا، فإن أمسكتم عن هذا أيضاً ذهب هذا القدر، وماتت سنة السلف

فلا تتعلوا، فآقينا عليه وأكنا.

قال بلال بن سعد: أخ لك كلما لقيك ذكرك برأيته ربك، خير لك من أخ كلما لقيك وضع في كفك ديناراً.

قال يحيى بن معاذ: واسوقاه إلى حبيب إذا غضب عفا، وإذا رضي كفى.

قلت لأبي سليمان: هل يلاط ما بين الصديقين، وهل يفضيان إلى هجر، وهل يفزعان إلى عتب؟ فقال: أما ما دامت الصدقة قاصرة عن درجتها القاصية، فقد يعرض هذا كله بينهما، لكنهما يرجعان فيه إلى أنس المودة، وإلى شرائط المروءة، وإلى مالا يهتك سحف الفتوة، وأما الهجر فإن حدث حدث جميلاً، ولا مستمر لحوافر الشوق إلى المعهود، ومحركات النفس إلى التلاقي، وأما العتب فربما أصلح ورد الفائت، وشعب الصدوع، ولم الشعث، والإكثار منه ربما عرض بالحقد، وأحدث نوعاً من النبو، وقد قيل: وما صافيت من لا تعابه، وربما كان العود إلى الصفاء بعد هذا الكدر فوق ما عهداه في الأول. وقال الأول:

فَلَمَا كَتَمْنَا السُّرَّ عَنْهُمْ نَقُولُوا

أَنَّاسٌ أَمْنَاهُمْ فَنَمُوا حَدِيثًا

وَلَا حِينَ هُمُوا بِالْقُطْبِيَّةِ أَجْلَوْا

وَلَمْ يَحْفَظُوا الْوَدَ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا

قلت فما الفرق بين الصدقة والعلاقة؟ فقال: الصدقة أذهب في مسالك العقل، وأدخل في باب المروءة، وأبعد من نوازي الشهوة، وأنزه عن آثار الطبيعة، وأشبه بذوي الشيب والكهولة، وأرمي إلى حدود الرشاد، وأخذ بأهداب السداد، وأبعد من عوارض الغرارة والخداثة.

فأما العلاقة فهي من قبل العشق، والمحبة، والكلف، والشغف، والتسيم، والتهيم، والهوى، والصباة، والتدانف، والتشاجي. وهذه كلها أمراض أو كالأمراض بشركة النفس الضعيفة، والطبيعة القوية، وليس للعقل فيها ظل، ولا شخص، ولهذا تسرع هذه الأعراض إلى الشباب من الذكران والإإناث، وتنال منهم، وتملّكتهم، وتحول بينهم وبين أنوار العقول، وآداء النفوس، وفضائل الأخرق، وفوائد التجارب، ولهذا وأشباهه يحتاجون إلى الزواجر، والمواعظ، ليغيبوا إلى ما فقدوا من اعتدال المزاج، والطريق الوسط. على أن العشق والمحبة وما يحييهم فيما كلّام من نحو آخر. وأنشد أبو عبيدة:

إِنْ كُنْتَ لَا تَنْصُبِ بِأَمْثَالِكَا

فَأَغْضُبْ عَيْنِيَّكَ عَلَى مَا تَرَى

فَالْمَسْكُ قَدْ يَسْتَصْبِبُ الرَّامِكَا

يقال: رامك ورامك، سمعته من الحسن بن عبد الله الإمام السيرافي.

عتب ابن ثوابه أبو العباس على سعيد بن حميد في شيء فكتب إليه سعيد:

وَالَّذِهَرُ يَعْدُلُ مَرَةً وَيَمْلِي

أَقْلَلُ عَتَابَكَ فَالْزَمَانُ قَلِيلٌ

إلا بك يت عليه حين يزول  
 إن حصلوا أفنادهم التحصيل  
 وكل حال أقبلت تحويل  
 وليكثرن علي منك عویل  
 جبل الوفاء بحبه موصول  
 من لا يشكله لدی عدیل  
 وليقفرن فناؤها المأهول  
 باق عليه من الوفاء دلیل  
 وبدت عليه بهجة وقبول  
 فعلام يکثر عتبنا ويطول؟

لم أبك من زمن ذمت صروفه  
 والمنتمون إلى الإباء جماعة  
 وكل نائبة ألمت مدة  
 فلئن سبقت لتکین بحسرة  
 ولتفجعن بمخلص لك وامق  
 ولئن سبقت، ولا سبقت، ليمضين  
 ولیدهین جمال كل مروءة  
 ولذاك نکلف بالعتاب وودنا  
 ود بدا لذوي الإباء صفاءه  
 ولعل أيام الحياة قصيرة

آخر:

فكن أنت محتالا لزلته عذرًا  
 إذا ما أنت من صاحب لك زلة

آخر:

فلرب مفتضح على النص  
 إلا ذمت عواقب الفحص

البس أخاك على تصنعه  
 ما كدت أفحص عن أخي ثقة

آخر:

مزج المرارة بالحلوه  
 أيام الصداقة للعداووه

احضر مودة ماذق  
 يحصي الذنوب عليك

سعید بن حمید:

ولا لك في حسن الضياعة مرغب  
 لقد ساعني أن ليس لي عنك مذهب

وفي دونه قربى لمن يتقارب  
 وخير من الود السقيم التجنب  
 بحسنى وتلقاني كأني مذنب

أفك في ود تقادم بيننا  
 وأنت سقيم الود رث حباله  
 تسييء وتتأبى أن تعقب بعده

مقالة قوم، ودهم عنك أجنب  
 فعاد يسيء الظن أو يتعقب  
 كما خاب راجي البرق، والبرق خلب  
 فخبت من اللود الذي كنت أرتجي  
 واحد إن جازيت بالسوء والقليل  
 أساء اختياراً أو عرته مللة  
 وقال أعرابي: كثرة العتاب إلحاف، وتركه استخفاف.

وحدثنا أبو السائب عتبة بن عبيد الله القاضي قال: كتب إلى أبو الشهم الحرمي أيام الشبيبة في خلافة المعتمد، والزمان موآت، والعيش رفيق، والأمل قوي، وطائر السعد مرنق، وغدير الأنس محدودق: ما أحوجك إليها الفتى المقتبل، والصاحب المؤمل، إلى أخ كريم الأخوة، كامل المروة، إذا غبت خلفك، وإذا حضرت كنفك، وإن لقي صديقك استراده لك من المودة، وإن لقي عدوك كف عنك غرب العادية، وإذا رأيته ابتهجت، وإذا باشته استرحت. قال: فأجبته، هون عليك فليس هذا بأول متمنٍ فائت والسلام.

أخبرني المرزباني، حدثنا الصولي، حدثنا المبرد، حدثنا أبو عمر قال الأصمسي: دخلت على الخليل وهو جالس على حصير صغير فقال: تعال واجلس، فقلت: أضيق عليك، فقال: مه فإن الدنيا بأسرها لا تسع متباغضين، وإن شيئاً في شير يسع متحابين!

قال بعض السلف: ضربة الناصح خير لك من تحية الشانع، ولا فضل للمرائي باللود على مظهر الشنان. قال أبو جعفر الشاشي: قد أصاب في الكلمة الأولى، فأما في الكلمة الثانية فهو مقصر، لأن المرائي له ظاهر يحمد وإن كان له باطن يذم، وليس كذلك الشنان، فإنه ليس له باطن يحمد، ولا ظاهر يقبل، فقد بان فضل المرائي باللود على صاحبه. والمرائي قد يبلغ لك كثيراً من محابك، والرياء ستر سابع، وليس بينه وبين الإخلاص إلا عقدنية، وضمير نفس، وصدق غيب، وصلاح سر.

وسمعت ابن شاهين يروي عن رسول الله صلى الله عليه وآلـهـ استعينوا باللهـ منـ شـارـ النـاسـ، وـكـوـنـواـ مـنـ خـيـارـهـمـ عـلـىـ حـذـرـ.

شاـعـرـ:

كأنـهمـ كـواـكبـ الـجـوزـاءـ  
 كـانـماـ أـهـوـاـهـمـ أـهـوـاـيـ  
 ثـلـاثـةـ أـصـفـيـتـهـمـ إـخـائـيـ  
 عـطـارـدـيـوـنـ يـرـونـ رـأـيـ  
 آخـرـ:

كلـ لـكـ مـنـهـمـ حـبـيبـ  
 كـأنـتـيـ بـيـنـهـمـ رـقـيبـ  
 خـلـانـ لـيـ أـمـرـهـاـ عـجـيبـ  
 مـاـ لـيـ فـيـ نـجـواـهـاـ نـصـيبـ

وقال الأول:

ولا أحب إخاء الكاذب الملقب  
طريق الرداء على أشائه الخرق

قد أليس المرء فيه العيب أعرفه  
حينما وأطويه أستبقي ملولته

آخر:

ومن حبله إن مد غير متين  
تقضت بها أسباب كل قرين  
على خلق، خوان كل أمين

لحى الله من لا ينفع الود عنده  
ومن هو إن تحدث له العين نظرة  
ومن هو ذو لونين ليس ب دائم

آخر:

وسدد وقارب  
د بالمواهب  
لم يقم بالنواب  
عى ذمام الأقارب  
عالم ذو تجارب  
شريف الكريم الصرائب  
غد دنىء المكاسب  
قد نار الحباجب  
ون بعرض المكالب  
وله غير هائب

عاشر الناس بالجميل  
واحترس من أذى الكرام وج  
لا يسود الجميع من  
ويحوط الأدنى وير  
فهم ذو فطانة  
لاتواصل إلا الـ  
واجتب وصل كل و  
نيرب لا يزال يو  
لاتبع عرضك المص  
أنا للشر كاره

آخر:

عداوة غير ذي حسب ودين  
ويرتع منك في عرض مصون  
والذين صجوا من إخواهم الذين وثقوا بهم فخانوهم، وبكتوا بالدموع الغزيرة على ما فاهم منهم،  
واساءت ظنونهم بغيرهم، فكثير بشير لا يحصيهم إلا الله تعالى. هذا فرار بن سيار روى له ابن الأعرابي  
قوله:

شرار الموالي حيث يجزي المواليا

جزى الله عنى مرأة اليوم ما جزى

عوين عوى مستجلاً عن شماليا  
على كل شيء ساءه الدهر حاليا  
أصبت بها داراً لأهلي ومالي  
وأمشي له المشي الذي قد مشى ليها

فيما ألم وشره لك باد  
أو قلت شراً مده بمداد  
ولئن طعنت لأرسين أو تادي  
فاذهب إليك فقد شفيت فؤادي

شراً أذاعوا، وإن لم يعلموا كذبوا

مني، وما سمعوا من صالح دفوا

صفو المودة مني آخر الأبد  
إلا دعوت له الرحمن بالرشد  
ولا مددت إلى غير الجميل يدي  
منعاً ولو ذهبت بالمال والولد  
حتى أغيب في الأكفان واللحد

أرواحها بيننا بالصدق تعترف  
وما تناكر منها فهو مختلف

إذا ما رأى من عن يميني أكلباً  
ويسألني أن كيف حالي بعده  
فالحال أني قد حللت بلدة  
والحال أني سوف أهدى له الخنا  
وهذا الأسود بن يعفر يقول:

إن امرءاً مولاه أدنى داره  
إن قلت خيراً قال شراً غيره  
فلئن أفت لأظعنن بلدة  
كان التفرق بيننا عن مizza

آخر:

إن يعلموا الخير يخفوه وإن علموا

آخر:

إن يسمعوا ريبة طاروا بها فرحاً  
فهذا باب طويل لا طمع في بلوغ آخره.  
وقال آخر:

ما ودني أحد إلا بذلت له  
ولا قلاني، وإن كنت المحب له  
ولا ائمنت على سر فبحت به  
ولا أقول نعم يوماً فأتبعها  
ولا أخون خليلي في حيلاته

آخر:

الله في الأرض أجناد مجنة  
فما تعارف منها فهو مؤتلف  
وقال إبراهيم بن العباس الصولي الكاتب:

بل من يريد إخاءه مجاناً  
وله رضاه كائناً من كانا؟

من يشتري مني إخاء محمد  
بل من يخلص من إخاء محمد

آخر:

ليت شعري عنك ما خبرك  
أم عفا من ودنا أثرك

قل لمن شط المزار به  
أعلى حفظ لحرمتنا  
وكتب الحراني إلى صديق له:

## فصل

إن كان ذهولك عن الدنيا اخضلت، وهطل عليك سماؤها، وأربت بك ديمها، فإن أكثر ما يجري في الظن بك، بل في اليقين منك، أملك ما يكون لغناناً أن يجمع بك، ولنفسك أن تستعلي علىك، إذا لانت لك أكتافها، وانقاد في كفك زمامها، لأنك لم تنب ما نلتـه خطـفاً وخلـساً، ولا عن مقدار أزحفـ إليك غير حـنكـ، ومالـ إليكـ سـوىـ نـصـيـبـكـ، فإنـ ذـهـبـتـ إـلـىـ أـنـ حـقـكـ قـدـ يـحـتـمـلـ فـيـ قـوـتـهـ وـسـعـتـهـ أـنـ يـضـافـ إـلـيـهـ الجـفـوةـ وـالـبـيـوـةـ، فـيـتـضـاءـلـ فـيـ جـنـبـهـ وـيـصـغـرـ عـنـ كـبـيرـهـ، فـغـيـرـ مـدـفـوعـ عـنـ ذـلـكـ، وـاـيـمـ اللـهـ لـوـلـاـ مـاـ مـنـيـتـ بـهـ النـفـسـ مـنـ الضـنـ بـكـ، وـأـنـ مـكـانـكـ مـنـهـاـ لـاـ يـسـدـهـ غـيرـكـ لـتـنـحـيـتـ عـنـكـ، وـذـهـلـتـ عـنـ إـقـبـالـكـ وـإـدـبـارـكـ، وـلـكـانـ فـيـ جـفـائـكـ مـاـ يـكـسـرـ مـنـ غـرـبـهـ، وـيـبـرـدـ مـنـ غـلـيلـهـ، وـلـكـنـ كـمـ تـكـامـلـتـ النـعـمـةـ لـكـ، تـكـامـلـتـ الرـغـبةـ فـيـكـ.

بـشارـ:

نـ خـفـيفـاـ فـيـ كـفـةـ المـيزـانـ

رـبـماـ يـثـقلـ الجـلـيسـ وـإـنـ كـاـ

سمـعـتـ أـحـمدـ بـنـ مـحـمـدـ الـكـاتـبـ يـحـكـيـ: قـالـ العـتـابـيـ: لـأـحـبـ رـجـلاـ نـقـلـ إـلـىـ مـاـ كـرـهـتـ عـنـ صـدـيقـيـ فـغـيرـيـ لـهـ، وـلـأـعـنـ عـدـوـ فـحـمـلـيـ عـلـىـ طـلـبـ الـاـنـتـصـارـ مـنـهـ، وـمـعـ ذـلـكـ فـلـمـ يـسـتـحـيـ بـأـنـ وـاجـهـيـ بـمـاـ سـاعـيـ سـمـاعـهـ.  
أـمـ قـوـلـهـ :

وـأـهـلـ وـديـ جـمـيعـاـ غـيرـ أـشـتـاتـ  
نـوـىـ بـكـيـتـ عـلـىـ أـهـلـ الـمـودـاتـ

قـدـ كـنـتـ أـبـكـيـ عـلـىـ مـاـ فـاتـ مـنـ سـلـفيـ  
فـالـيـوـمـ إـذـ فـرـقـتـ بـيـنـيـ وـبـيـنـهـمـ

فـلـيـسـ مـاـ نـحـنـ فـيـ بـسـبـيلـ، لـأـنـ الـكـلامـ فـيـ الصـدـاقـةـ عـلـىـ كـرـمـ الـعـهـدـ، وـبـذـلـ الـمـالـ، وـتـقـدـيمـ الـوـفـاءـ، وـحـفـظـ  
الـذـمـامـ، وـإـخـلـاصـ الـمـوـدـةـ، وـرـعـاـيـةـ الـغـيـبـ، وـتـوـقـرـ الشـهـادـةـ، وـرـفـضـ الـمـوـجـدـةـ، وـكـاظـمـ الـغـيـظـ، وـاستـعـمالـ

الحلم، ومحانة الخلاف، واحتمال الكل، وبذل المعونة، وحمل المؤونة، وطلقة الوجه، ولطف اللسان، وحسن الاستنابة والثبات على الثقة، والصبر على الضراء، والمشاركة في البأساء، والعلاقة، وإن كانت تستعير من هذه الأبواب شيئاً فليست ذلك لأنه من عتادها وأساسها، ولا ما لا يتم إلا به، ولكن من أجل التحسن والتزين، وهذا الذي قاله هذا الشيخ كلام قصد، قريب، سليم، مقبول، ولستنا نتعقبه بنقص، ولا نقدح فيه باعتراض، لأن العاشق والمعشوق ليسا من الصديق والصديق، وإن كانوا يتشاركون بعض الأخلاق، ويتقابلون في بعض الأحوال، فليكن هذا الرسم كافياً محفوظاً، فإن المغالطة قد تقع في هذا كثيراً، والإنصاف يقوم عليه دائماً.

قال القرطبي محمد بن يوسف: قلت للثوري: إني أريد الشام فأوصي قال: إن قدرت أن تنكر كل من تعرف فافعل، وإن استطعت أن تستفيد مائة آخر، حتى إذا خلصوا لك تسقط منهم تسعة وتسعين، وتكون في الواحد شاكاً فافعل.

قد شدد هذا الشيخ كما ترى، ولست أرى هذا المذهب محظياً بالحق، ولا معلقاً بالصواب، ولا داخلاً في الإنصاف، فإن الإنسان لا يمكنه أن يعيش وحده، ولا يستوي له أن يأوي إلى المقابر، ولا بد له من أسباب بما يحيى، وبأعمالها يعيش، وبالضرورة ما يلزمه أن يعاشر الناس، ثم بالضرورة ما يصير له بهذه المعايشة، بعضهم صديقاً، وبعضهم عدوًّا، وبعضهم منافقاً، وبعضهم نافعاً، وبعضهم ضاراً، ثم بالضرورة يجب عليه أن يقابل كل واحد منهم بما يكون له مرد من دين، أو عقل، أو فتوة، أو بندة، ويستفيد هو من ذلك كله ما يكون خاصاً به، وعائداً بحسن العقبي عليه، إما في العاجل، وإما في الآجل، ولعزة الحال في وجдан الصديق، وتعذر السلامة على القريب والبعيد، قال القائل:

وارض بالوحدة أنسا

كن لشغر البيت حلسا

زهد ما عمرت غرسا

واغرس الناس بأرض ال

ن الطمع الكاذب ترسا

وليكن يأسك دو

أو ترد اليوم أمسا

لست بالواحد حراً

اوی على الخبرة فلسا

ما وجدنا أحداً س

قال علي بن عبيدة: إنه لا دواء لمن لا حياء له، ولا حياء لمن لا وفاء له، ولا وفاء لمن لا إخاء له، ولا إخاء لمن يريد أن يجمع هوى أخلاقه له حتى يحبوا ما أحبل، ويكرهوا ما كره، وحتى لا يرى منهم زلة ولا خللاً.

بعث النضر بن الحارث إلى صديق له بعبادان نعلين مخصوصتين وكتب إليه: إني بعثت بهما إليك، وأنا أعلم

أنك عنهمما غني، لكن أحببت أن تعلم أنك مي على بال والسلام.  
فأجابه: ما أنا بغني عن برك الذي يخني على شكرك، ويخربني في سلكك، ويزيدني بصيرة بزيادة الله  
عندك ومحبتك لأن أعلم أنك على بال لأن يقيني بذلك راسخ، وحمدي عليه غاد ورائع، لعدمتك  
لي أحناً باراً، ولا عدمني لك قائلاً ساراً.  
وقال الشاعر:

كتور إذا ما استجدوا وظهور  
وكثير ألف خل وصاحب  
وأقل: لو تكاشفتم ما تدافتم.

قال أبو غسان غناة بن كليب: اجتمعنا أنا و محمد بن النضر الحارثي و عبد الله بن المبارك، والفضيل  
ورجل آخر فصنعت لهم طعاماً فلم يخالف محمد بن النضر علينا في شيء، فقال له ابن المبارك: ما أقل  
خلافك فأنسد:

وإذا صاحبت فاصحب ماجداً  
قوله للشيء لا إن قلت: لا  
 وأنشد أبو حاتم:

لعمري لقد أفتني الهموم كما يألف الصاحب الصاحبا  
فألا السرور فمثل العدو إذا ما رأني نأي جانيا

قيل لعبد الله بن أبي بكرة: أي شيء أمنع؟ قال: مجازحة محب، ومحادثة صديق، وأمانٍ تقطع بها أيامك.  
وقال الشاعر:

الناس أشباه السباع فانشمر  
والضبع العثواء والليث المبر  
آخر:

أخ لي يعطيوني إذا ما سأله  
ولو لم أعرض بالسؤال ابتدانيا  
آخر:

ومن نك الدنيا على القرآن يرى  
عدوا له ما من صداقته بد  
آخر:

### إذا أنت عاتبت الخليل فلم يكن

سمعت ابن كعب يقول: العتاب مذلة، وقل من بدأ به متظاهراً إلا وثاب عنه خاسراً، وربما أورث ما هو أضر مما عتب عليه، ومن نكده أنه يضطر إليه، قوله ورد حلو، وصدر مر، ومؤخذ سهل، ومترك صعب، على أن المودة كلما كانت أخلص، كانت أعراضها المفسدة أكثر، وقد قال الأول:

رأى بعض مالاً يشتهي فتعتبا

وما أنا في عتبٍ بأول ذي هوى

ولقد أحسن الآخر في قوله:

صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه

إذا كنت في كل الأمور معاتباً

مقارف ذنب مرة ومجانبه

فعش واحداً أوصل أخاك فإنه

آخر:

إذا لم يكن بين الضلوع شفيع

وليس بمعنى في المودة شافع

آخر:

عدوك من أوصابها الدهر آمن

رأيتك تفرى للصديق نوافذاً

ويارب مزح عاد وهو ضغائن

وتكشف أسرار الأخلاء مازحاً

عهودك، إن الحر للعهد صائن

سأحفظ ما بيبي وبينك صائناً

فلي منك خل، ما علمت، مداهن

فاللئك بالبشر الجميل مداهناً

ترى الشيء فيها ظاهراً وهو باطن

أن بما استودعه من زجاجة

آخر:

أعذر في الحوادث ألم ألاما

عذيري من صديق لا يبالي

فلم أجفل بها فسرت تواما

سرت نحوبي نوابيه فرادى

سقاني غير مكترت سماما

وأظماني فلما رمت سقياً

آخر:

كالريح تغرى النار بالإحراء

لا تطفئن جوى بتعتب إنه

آخر:

عليك، ولا في صاحب لا توافقه

ولا خير في ود امرء متكره

آخر:

ألا أن خير الود ود تطوعت

آخر:

صرماً ومل الإباء أو قطعا  
ولا يراني لبئنه جزعا

إني إذا ما الخليل أحدث لي  
لا أحتسى ماءه على رنق

سمع هذا ابن كعب فقال: ظلم، لم لا أحتسى ماءه على رنق، ولم لا أستصلحه، وأنلطف له، ولم أحرج عنه إذا أحدث لي صرماً؟ ولعل صرمه عارض، وملله عن غير عقيدة، وقطعه غلط، كأن الصديق مكسوب بسهولة، موجود متى طلب، وهيهات! قال المأمون عبد الله بن طاهر:

ومن أشكّر نعماه  
فإنني الدهر أهواه  
فإنني لست أرضاه  
لك الله لك الله

أخي أنت ومولاي  
وما أحببت من أمر  
وما تكره من شيء  
لك الله على ذاك

وقال آخر:

إذا ما التقينا لست ممن أعانته

ومولى كان الشمس بيّني وبينه

آخر:

على ما ساء صاحبه حريص

أكاشره وأعلم أن كلا

وقال آخر:

أن الرفيق أخ ما ضمه السفر

أكرم رفيقك وأعلم حين تصحبه

آخر:

ولربما نفع الفتى كذبه  
علق بنا، ولغيرنا نشبه

الصدق أفضل ما حضرت به  
ومن البلاء أخ جناته

وقال عروة بن الورد:

فتشين أن يلومك من تلوم

فدع ما لمت صاحبه عليه

كتب المعتصم إلى ابن ظاهر عبد الله: إياك أن تريني وجهك، فإنني لست آمن نفسي عليك، ولوك من قلبي مكان، ما أثر أن يؤثر فيه ما يحييه عن صورته، ولأن تكون بعيداً وأنا لك، خير من أن تكون قريباً وأنا عليك، ولأن لا تراني وأنا واثق بك، أنسف لك من أن أراك وأنا ظنين فيك، وإذا صدقتك عما حنيت عليه

ضلوعي من أمرك، فقد قضيت حلقك في كفایتك، واستدمنت به صفاء ضميرك، ولة قرأت لي ألف كتاب بالورود، فلا تعمل عليه، ولا يرخصن عندك هذا القول فإن تخته وجداً بك، واستنامة إليك، وابتهاجاً بمكانك، وازدياناً بخبرك وعيانك، واكتم هذه الحروف عن كل عين رائية، ولا تدل على شيء منه مصريحاً، ولا معرضياً، والزم فناء عزك، واستنشق نسيم شوقي إليك، وتطعم حلاوة ثقي بك، وشم بارقة عتب إذا مع نقع، وإذا أمسك أهلك، وإذا در بر، وإذا أقلع أجزع.

كتب أبو بكر لرجل كتاباً في شيء جعله قطيعة له فحمله الرجل إلى عمر بن الخطاب ليمضيه: فلما نظر عمر فيه برق عليه ومحاه، فعاد الرجل مستمراً إلى أبي بكر فقال: فعل عمر كذا وكذا، والله ما أدرى أنت الخليفة أو عمر، فقال أبو بكر: هو، إلا أنه أنا! وكان الزهري يرويه: إلا أنه أبلى، وعلى الوجهين المراد صحيح، والمرمى عال، والغاية بعيدة.

قيل لأعرابي: أبا الصديق أنت آنس أم بالعشيق؟ فقال: يا هذا الصديق لكل شيء للجد والهزل، وللقليل والكثير، ولا عاذل عليه، ولا قادح فيه، وهو روضة العقل، وغدير الروح. فأما العشيق فإنما هو للعين، وبعض الريبة، والعذل إليه من أجله سريع، وفي الولوع به إفراط مزحور عنه، وحد موقف دونه، فain هذا من ذاك؟ نهار بن توسيعة:

وأجريت أقواماً بكى على سلم

عتبت على سلم فلما فقدته

آخر:

لكنا على الباقي من الناس اعتبا

ونعتب أحياناً عليه ولو مضى

قال أعرابي: تصف عقلك مع أخيك فالقه واستشره.

شاعر:

واحب الكرامة من بدا فحباكها

واحفظ صديق أبيك حين وجدته

آخر:

وقرابة يدلـى بها لا تنفع

قبـح الإله عداوة لا تنتـقـي

آخر:

مودتهم ويرزأه الخليل

فتـى لا يـرـزاـ الخـلـانـ إـلاـ

آخر:

مغيـرةـ الصـديـقـ عـلـىـ الصـديـقـ

وـكـلـ إـمـارـةـ عـمـاـ قـلـيلـ

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: المؤمن مألفه.  
قال أبو سعيد السيراني: معناه أنه يؤلف ولا يجوز أن يؤلف حتى يألف، فذكر المثال الذي يقع الفعل فيه  
ومنه.

وقال بعض السلف: خير الناس إلف الناس للناس.  
وقال الشاعر:

أفل زيارتك الصدي  
إن الصديق يغمه

ق تكن كثوب تستجده  
أن لا يزال يراك عنده

وقال أبو هريرة: لقد دارت كلمة العرب: زر غباً تزداد حباً إلى أن سمعت من الرسول صلى الله عليه وآله  
وأصحابه، ولقد قالها لي.

قال العسجدي: ليست هذه الكلمة محمولة على العام، ولكن لها مواضع يجب أن تقال فيها، لأن الزائر  
يستحقها، إلا يرى أنه صلى الله عليه وآله وأصحابه لا يقول ذلك لأبي بكر، ولا لعلي بن أبي طالب  
وأشبههما، فاما أبو هريرة فأهل لذاك لبعض المهنات التي يلزمها أن يكون مجانباً لها، وحائداً عنها وقد قال  
الشاعر:

إذا شئت أن تقل فزر متواتراً  
وإن شئت أن تزداد حباً فزر غباً

آخر:

وعين الرضا عن كل عيب كليلة

ولكن عين السخط تبدي المساوايا

آخر:

زر قليلاً لمن يودك غباً

فدوام الوصال داعي الملال

للتباكي:

ولقد أقول تصبراً وتكرماً  
إن تجفي فلطالما قربتني

لما تخرم ودك الأيام

هذا بذلك وما عليك ملام

سعيد بن حميد:

إذا كثرت ذنوب من خليل  
 وأنظره فللأيام حكم  
وعاتبه فكم أبدى عتاب

فقفه بين وصل واجتباب

بذلك كل ماضي العزم آب

جلية مشكل بعد ارتياط

إذا أخفقت من نفع العتاب  
عناناً للرجوع أو الإياب  
إذا قدرت يداك على العتاب  
وتعذر ذنب من تحت التراب

ورج النفع في الإعراض عنه  
وراجعه بعفوك حين يثنى  
فإن العفو عن ذي الحزم أولى  
فإنك واحد للحي ذنباً

آخر:

وكم من فتى قد غيرته الحوادث  
عيتنا وما بيني وبينك ثالث

تغير لي فيما تغير حارث  
أحارث إن شوركت فيك فطالما

سعيد بن حميد:

بغدر، وإن مالوا إلى جانب الغدر  
وأقبل عذراً جاء من جهة العذر  
تعلم حزم الرأي من عقب الدهر  
وإن يدعني هجر أجب داعي الهجر

جعلت لأهل الود ألا أربهم  
وإن أجزي الود الجميل بمثله  
واحملهم مني على حكم منصف  
وإن يدعني وصل أجبه مليباً

وقال:

صددت، وبعض الصد في الحب أمنت  
فإن كان لم يأتي التي هي أجمل

وكنت إذا ما صاحب مل صحبي  
وقلت جميلاً حين أصرم حبله

وقال:

ما كان بالجافي ولا بالملوؤ  
خير الأخلاء الكريم الوصول  
فحال والدهر بقوم يحول  
وإن يطل هجرأً فصبر جميل

أشكو إلى الله جفاء أمراء  
كان وصولاً دائماً عهده  
ثم شاه الدهر عن رأيه  
فإن يعد اشكر له فعله

آخر:

رأيت الهجر مبدأ العتاب  
ودفع لأواء عن الإخوان

أردت عتابكم فصفحت إني

آخر:

من كان لا يرجى لرفع شأن

وليس في الدين بمستغان

آخر:

وكلهم مانع لما حاز

الناس من خادع ومخادع

ما جوز الناس بينهم جاز

تعاملوا بالخداع بينهم

آخر:

أشفق من والد على ولد

صاحب كان لي وكنت له

أو كذراع نيطت إلى عضد

كنا كساقي يمشي بها قدم

ليست بنا وحشة إلى أحد

وكان لي مؤنساً وكنت له

كنت كمسترفة يد الأسد

حتى إذا استرفت يدي يده

وروي عن الرسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: إذا أحب أحدكم أخاه فليعلمه حتى يحبه فإن القلوب تتجرارى.

وروي أيضاً أنه قال صلى الله عليه وسلم: الأرواح جنود الجندة تتلاقى في الهواء، فما تعارف منها اختلف، وما تناكر منها اختلف.

وقال رجل لشبيب بن شيبة: إين لأخلص لك الثقة، وأصفي لك المودة، قال شبيب: أشهد على صدقك وعلى صحة ودك، قال: وكيف تشهد على غبيتي وليس معي من الشاهد إلا قولي، قال: لأنك لست بجار قريب، ولا ابن عم نسيب، ولا مشاكل في صناعة فنسترهنك أسباب المحسدة.

قال عدي بن زيد:

### وظلم ذوي القربي أشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهند

وقلت لأبي سليمان: لم صار التنافس والتعادي وما أشبههما في ذوي القربي أكثر وأشد، وهذا كالشيء المتعلم، وهو غني عن البرهان وإعادة القول والبيان وليس ذلك كذلك مع الأجانب والأبعد، فإن كان كالشاذ، كما أن التصافي والتخالص أيضاً في ذوي الرحم كالشاذ؟ فقال: إن ذوي القرابة والرحم والنسب يرى كل واحد منهم أنه أولى وأحق بحيازة ما لأبيه وعمه، وأن غيره في ذاك كالمزاحم والدخيل والمتدلي، فتحفذه أعراض كثيرة من الحسد والغيرة والتنافس، على أن يكون هو وحده حاوياً لتلك المواريث من المال، والجاه، والقدر، والمترلة، وهذه الأعراض لا تعترى الإنسان في البعيد والنسب، والبلد، واللغة، والصناعة والخلق. وكان كلامه أكثر من هذا لكنه أوجزته، لأن الرسالة قد طالت، وأخاف أن تمل عند القراءة، وينسب واضعها إلى سوء الاختيار.

كان من دعاء ابن هبيرة: اللهم إني أعوذ بك من بوائق الثقات، ومن الاغترار بظاهر المودات.  
وقال أيضاً: اللهم إني أعوذ بك من صديق مطر، وجليس مغر، وعدو يسر.  
وقال علي بن ثابت:

برأسي عند لقيان الصديق  
وما هو للملامة بالحقيقة  
كأنني قد زنيت على الطريق

إذا أديت حقاً لم أطأطِء  
وليس على مؤدي الحق لوم  
 وإن ضيغت حقاً حدث عنه  
آخر:

حفي ولا ذي خلة أو اصلة  
وشر الأخلاء الكثير غواله

لعمرك ما أبقي لي الدهر من آخر  
ولا من خليل ليس فيه غوايل  
النمر بن تولب العكلي:

إذا أنت حاولت أن تحكما

أحب حبيبك هوناً رويداً

آخر:

بدالك من أخلاقه ما يغالبه

إذا المرء لم يحبك إلا تكرهاً

ابن سحيم:

من ترامي حين يشتد الوهل

إنما مولاك من ترمي به

وقال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي هلب:

يد تشح وأخرى منك تأسوني

لقد عجبت وما بالدهر من عجب

وقال عبد الله بن معاوية بن جعفر بن أبي طالب:

لأك أن تراه زل زله

لا يزهدنك في آخر

ما من آخر لك لا يعيّب ولو حرست الحرص كله

وله أيضاً:

نلوم أخاك على مثله

لا تركبن الصنيع الذي

يخالف ما قال في فعله

ولا يعجبنك قول أمرىء

شاعر:

إلى بدوات الأمر حلو شمائله

وأبيض قد نادمته فدعوه

أجده ويلهيني إذا شئت باطله

أخي ثقة إن ابتغ الجد عنده

آخر:

أخًا وجر أنباه بما ضمن الصدر

و جرب حتى لو يشاء إذا رأى

آخر:

فلما دعاني لم يجدني بقعد

دعاني أخي والخيل بيني وبينه

أي بضعف. قال أبو سعيد السيرافي هذا أحد موضع قعد.

شاعر:

وما تصدع أحشائي من الشفق

فما أصب إلى إلف أفارقه

آخر:

نسى الحبيب وسام صاحبه القلى

أن المحب إذا تقادم عده

العرب تقول: السؤال عن الصديق إحدى القرابتين.

آخر:

لأول من وثقت به فخانا

بأي جريرة أشكوا الزمانا

آخر:

فإن لم تجد منه محি�صاً فداره  
كريماً من الفتى يرعى لجاره

تجنب صديق السوء واصرم حباله  
وصادق إذا صادقت حرّاً أو امرءاً

وقال:

له ذمة إن الذمام كبير  
على صاحب من أن يضل بغير

هبوني امرءاً منكم أضل بغيره  
ولصاحب المتزوك أعظم حرمة

آخر:

إلا المؤمل دولاتي وأيامي  
إلا بتسویجه فضلي وإنعامي

وفيت كل صديق ودني ثمناً  
فإنني ضامن ألا أكافئه

آخر:

رفيق يمشي خلفها غير راكب

إذا كنت رباً للقوص فلا يكن

فذاك، وإن كان العقاب فعاقب

أنها فارده فـإن حملتكم

آخر:

حلو المذاق وفيكم مستعتبر  
ذهب العتاب فليس عنكم مذهب

كنا نعاتبكم ليالي عودكم  
فالآن إذ ظهر التعتـب منكم

آخر:

إذا صد عنـي ذـو الموـدة أـحرـب  
له مذهب عنـي فـلي عنـه مذهب  
بـمنـصرـف آـثـرـ عـلـيـهـ وـأـكـذـبـ  
بـهـ النـفـسـ لـاـ وـدـ أـتـىـ وـهـ مـتـعبـ

وـماـ أـنـاـ بـالـنـكـسـ الدـنـيـءـ وـلـاـ الـذـيـ  
وـلـكـنـنـيـ إـنـ دـامـ دـمـتـ،ـ وـإـنـ يـكـنـ  
وـلـوـسـتـ إـذـ ذـوـ الـوـدـ وـلـىـ بـوـدـهـ  
أـلـاـ إـنـ خـيـرـ الـوـدـ وـدـ طـوـعـتـ

يـقالـ:ـ أـثـاـ فـلـانـ بـفـلـانـ إـذـاـ وـشـىـ بـهـ أـثـواـ وـإـثـاوـةـ،ـ سـمعـتـ ذـلـكـ مـنـ أـبـيـ سـعـيدـ السـيـرـافـيـ.  
وـأـنـشـدـ الـيـزـيـدـيـ فـيـمـاـ رـوـاهـ لـنـاـ اـبـنـ سـيـفـ:

فـهـلـ لـيـ إـلـىـ ذـاكـ الـقـلـيلـ سـبـيلـ  
فـكـلـ عـلـيـهـ شـاهـدـ وـدـلـيلـ

أـلـاـ إـنـ إـخـوانـ الصـفـاءـ قـلـيلـ  
قـسـ النـاسـ تـعـرـفـ غـثـهـمـ مـنـ سـمـينـهـمـ

آخر:

وـمـالـهـ الـجـمـ وـأـورـاقـهـ  
يـسـتـعـدـ النـاسـ بـأـخـلـاقـهـ  
حـلـلتـ مـنـهـ بـيـنـ آـمـاـقـهـ  
وـلـاـ كـذـوبـ الـوـدـ مـذـاقـهـ  
وـالـفـعـلـ لـاـ يـأـتـيـ بـمـصـدـاقـهـ  
حـتـىـ إـذـاـ اـرـتـابـ بـأـسـوـاقـهـ  
شـمـرـ لـلـمـكـرـوـهـ عـنـ سـاقـهـ  
وـيـمـدـحـ الـذـمـ بـإـشـفـاقـهـ  
وـمـنـ أـيـادـيـهـ وـأـرـقـاقـهـ  
وـلـاـ أـفـاعـيـهـ بـدـرـيـاقـهـ

دـعـنيـ مـنـ الـمـرـءـ وـأـعـرـاقـهـ  
فـمـاـ الـفـتـىـ كـلـ الـفـتـىـ غـيرـ مـنـ  
أـخـوـكـ مـنـ إـنـ خـفـتـ مـنـ حـادـثـ  
لـيـسـ بـغـدـارـ وـلـاـ خـائـنـ  
وـلـاـ الـذـيـ يـخـبـرـ عـنـ وـدـهـ  
طـوـعـكـ مـاـ دـامـتـ لـهـ سـوقـةـ  
وـأـبـصـرـ الشـرـ بـدـاـ مـقـبـلاـ  
يـذـمـ عـنـدـ النـاسـ إـخـوانـهـ  
يـاـ لـبـتـهـ أـعـفـاكـ مـنـ لـسـعةـهـ  
لـاـ خـيـرـهـ قـامـ بـهـ شـرهـ

وقال آخر:

ولو قلتها لم أبق للصلح موضعا  
لأكره يوماً أن أحطم خروعا

وأغضي على أشياء لو شئت فلتها  
 وإن يك عودي من نضار فإنني

آخر:

فإن غبت عنهم قطعوا الجلد بالسب  
ولولا اصطباري فاص من عظمها قلبي

ويلقونني بالبشر ما دمت فيهم  
وأغضي على أشياء منهم تربيني

آخر:

عراض العلوق لم يكن ذاك باقيا  
ونحن إذا متنا أشد تغانيا  
ولست أرى للمرء مالا يرى ليا

إذا المرء لم يحبك إلا تكرها  
كلانا غني عن أخيه حياته  
ولست بهياب لمن لا يهابني

كان ابن كعب يقول: أنا مستجفني هذا القائل، ولم لا أرى لصديقي فوق ما يرى لي؟ ولم لا اعتبده بالإعفاء، والإحسان، والتفضل، والصبر؟ ولم لا أفارضه وأقايضه؟ ولم أرى أني مغبون إذا كان الربح له، ولم لا أظلم نفسي في مرضاته وإن وجب أن نتسوئ أبداً في الفعل والقول، ونتكايس في الانقباض والانبساط، ونتحافظ على اختلاس الحظ والنصيب، فهل تركنا لأصحاب المذاب والتطفيف شيئاً من الدناءة إلا وأخذنا بها، ورأينا مرغوباً فيه، تالله! ما هذا من الصدقة في شيء، وإنما إلى الحساسة والندالة أقرب.

وقال بعض العلماء: التمس ود الرجل العاقل في كل حين، وود الرجل ذي النكر في بعض الأحيان، ولا تلتمس ود الرجل الجاهل في حين.

قيل لديوجانيس: ألك صديق؟ قال: نعم، ولكني قليل الطاعة له، قيل: لعله غير ناصح فلذلك أنت على ذاك قال: لا بل هو غاية في النصح، نهاية في الشفقة، قيل: فلم أنت على دأبك هذا المذموم مع إقرارك بفضل صديقك؟ قال: لأن جهلي طباع، وعلمي مكسوب، والطبع سابق، والمكسوب تابع، قيل: فدلنا على صديقك هذا الناصح المشفق حتى نخطب إليه صداقته، ونجتهد في الطاعة له، والقبول منه، قال: صديقي هو العقل، وهو صديقكم أيضاً، ولو أطعتموه لسعدتم ورشدتكم، ونلتمناكم في أولاكم وأخراكم، فاما الصديق الذي هو إنسان مثلث فقلما تجده، فإن وجدته لم يف لك بما يفي به العقل، ولم يبلغ بك ما يبلغ بك العقل، وربما أتعبك، وربما حزبك، وربما أشقاك، فاكبحوا اعتنكم عن الصديق الذي

يكون من لحم ودم وعظم، فإنه يغضب فيفرط، ويرضى فيسرف، ويحسن فيعدد، ويسيء فيحتاج، ويشكك فيضل.

قال الشاعر:

شريكًا في الحياة وفي الممات  
وتطلبني إذا حانت وفاتي  
وأخذك من بخاني بالتراث  
عليك فلا تغافل عن وصاتي  
وصن عن يعاديني بذاتي  
عزمت على حياتك لي حياتي

أخي لن تستفيد، الدهر، مثلي  
أتركني وأنت ترى مكانني  
فليس بنافعي طلب بثاري  
فإن أهملتني وطرحت حقي  
بني إذا هلكت فلا تضعهم  
فلو كنت الأسير ولا تكنه

قال عيسى بن مرريم عليه السلام فيما حدثنا ابن الجمل الكاتب النصراوي لتلامذته: علامتكم التي تعرفون بها أنكم معي؛ أن يود بعضكم بعضاً.

وقال عيسى أيضاً لأتباعه تلميذه: أما الرب فينبغى أن تحبه بكل قلبك، ثم تحب قرينك كما تحب نفسك، قيل له: بين لنا يا روح الله ما بين هاتين الحبيتين حتى نستعد لهما بتبصرة وبيان، قال: إن الصديق تحبه لنفسك، والنفس تحبها لربك، فإذا صنت صديقك فلنفسك تصون، وإذا جدت بنفسك فلربك تجود.

وقال الشاعر:

إن زرت زار وإن عدت عادا  
وإن كان أعلى قريش عمادا  
وزوناً بوزن علي لدادا  
جعلت اللسان له والرؤادا  
 بذلك اللسان وصنت الودادا

ومن لم يكن منصفاً في الإباء  
أبیت عليه أشد الإباء  
وقارضته الوصل كيلاً بكيل  
إإن هو صحق في وده  
وإن بدل القول دون الفعال

قيل لعبد الله بن المبارك: إن قوماً يلتقطون بالبشر والسلام فإذا تفرقوا طعن بعضهم على بعض. فقال: أعداء غيب، إخوة تلاق، تباً لهذه الأخلاق، كأنما شقت من النفاق.

وقال آخر:

فهو المراد، وأين ذاك الواحد

وإذا صفا لك من زمانك واحد

آخر:

وإن امرءاً يصلِّي الصديق بشره

لأول من يبقى بغير صديق

قال سعيد بن ميمون: لقيت عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود فصافحني ثم قال:

إذا شئت أن تلقى خليلاً مصافياً

لقيت، وإخوان الثقات قليل

فقلت: أمثلك يقول الشعر؟ فقال: أو ما علمت أن المصدور إذا نفت برأ.

وقال بزر جمهر: عاملوا أحرار الناس بمحض المودة، والعامة بالرغبة والرهبة، وسوسوا السفلة بالمحاور صرحاً.

شاعر:

إذا صديق نكرت جانبه

لم تعيني في مرامه الحيل

آخر:

إذا المرء لم يبذل من الود مثل ما

بذلت له فاعلم بأنني مفارقته

فإن شئت فارفعه صديقاً تمادقه

وإن شئت فاجعله صديقاً تمادقه

قلت للهائم أبي علي: من تحب أن يكون صديقك؟ قال: من يطعني إذا جعت، ويكسوني إذا عرین، ويحملني إذا كللت، ويغفر لي إذا زللت، فقال له علي بن الحسين العلوی: أنت إنما تزيد إنساناً يكيفك مؤونتك، ويكتفى في حالي، كأنما تنبت وكيلاً فسميته صديقاً، مما أحار جواباً.

وقلت للبني ولقيته بالدسترة سنة خمس وستين: من تحب أن يكون صديقك؟ قال: من يقبلني إذا عثرت، ويقومني إذا ازوررت ويهديني إذا ضللت، ويصبر علي إذا مللت، ويكتفي بي ما لا أعلم وما علمت.

وسمعت أبا عامر النجدي يقول: الصديق من صدقك عن نفسه لتكون على نور من أمرك، ويصدقك أيضاً عنك لتكون على مثله، لأنكم تقتسمان أحوالكما بالأخذ والعطاء، في السراء والضراء، والشدة والرخاء، فليس لكم فرحة، ولا ترحة، إلا وأنتما تحتاجان فيهما إلى الصدق والانكماش، والمساعدة على احتلال الحظ في طلب المعاش.

وقال أيضاً: قيل لأعرابي: ألك صديق؟ قال: لا ولكن أليف.

شاعر:

ويقولونني بالبشر ما دمت فيهم

فإن غبت عنهم قطعوا الجلد بالسب

ولولا اصطباري فاض عن عظمها قلبي  
ولكن تناسي الذنب أقطع للذنب

وأغضي على أشياء منك تريني  
وما ذاك من ضعف ولا سوء محتد

آخر:

تذكرنيه النفس قلبي يصدع  
كأنني مسرور بما منه أسمع  
أرى أن ترك الشر للشر أقطع

لقد أسمع القول الذي كاد كلما  
فأبدي لمن أبداه مني بشاشة  
وما ذاك من عجب به غير أنني

آخر:

بأحسن ما إلفان ملنقيان  
إلى من أمناه لمشتكيان

نغيب إذا غبنا بنصح ونلتقي  
ونخفي الهوى عنم أخاف وإننا

آخر:

وإن غبت أو وليت أرتع في عرضي  
وأوطأته عن ذاك في منزل دحض  
سبيلاً إلى صول لبعضي على بعض

يحيى ويستحيي إذا ما لقيته  
ولو شئت قد عض الأنامل نادماً  
ولكنه إحدى بدبي فلم إجد

عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر:

فإن عرضت أيقنت أن لا أخاليا  
بلوتك في الحاجات إلا تماديها

فأنت أخي ما لم يكن لي حاجة  
فلا ازداد ما بيني وبينك بعدما

وله:

إذا حال ذو الود عن حاله  
إذا جعل الصرم من باله  
وذلك فعلي بأمثاله  
من إدبار ود وإقباله  
لحفظ الإباء وإجماله

أصد صدود امرئ مجله  
ولست بمستعبد صاحباً  
ولكنني صارم حبله  
وإني على كل حال له  
لراع لأحسن ما بيننا  
وأنشد الأصماعي:

ففي الصفح طي للذنوب جميل

إذا ما أمرؤ ساعتك منه خلقة

## وإني لأعطي المال من ليس سائلاً

## حافظاً وإخوان الحفاظ قليل

حدثني أبو حامد العلوي، وكان من الحجاز، سنة سبعين وثلاثمائة بمدينة السلام قال: رمى أعرابي من بني هلال عن حيه إلى أطراف الشام فقيل له: من خلفت وراءك؟ قال: خلفت والداً ووالدة، وأختاً، وابن عم، وبنت عم، وعشيقه، وصديقه، قيل له: فكيف حنيتك إليهم؟ قال: أشد حنين، قيل: فصفه لنا؟ قال: أما حنبي إلى والدي فللتعزز به، فإن الوالد عضد وركن يعاذهما، ويؤوي إليهما، وأما نزاعي إلى الوالدة فللشقة المعهودة منها ولدعائهما الذي لا يرجع إلى الله مثله، وأما شوقي إلى الأخت فللصيانة لها، والتروح إليها، وأما شوقي إلى ابن العم فللمكانفة له والانتصار به، وأما ابنة العم فلأنها لحم على وضم أنتي أن أشبل عليها بالرق، أو أصلها ببعض من يكون لها كفؤاً، ويكون لنا إلهاً، وأما صبابتي بالعشيق فذاك شيء أحده بالفطرة والارتياح الذي قلما يخلو منه كريم له في الهوى عرق نابض، وفي الجحون جود راكمض. وأما الصديق فوتحدي به فوق شوقي إلى كل من نعته لك لأني أبااته بما أجل أي عنه، وأجباً من أمي فيه، وأطويه عن أخي خجلاً منها، وأداجي ابن عمي عليه خوفاً من حسد يفقأ ما بيني وبينه، وأكني عن بنت عمي بغيرها لأنها شقيقة ابن العم، ومعها نصف ما معه، وهي من الشجرة التي تلفنا عيصها، وتلتقي علينا أفنانها، ويجمعنا ظلها. فأما العشيق فقصاري معها أن أشوب لها صدقًا بكذب، وغلظة بلين لأفوز منها بحظ من نظر، ونصيب من زيادة، وتحفة من حديث، وكل هؤلاء مع شرف موقعهم ممن، وانتسابهم إلى دون الصديق الذي حرمي ليه مباح، وسارحي عنده مراح، أرى الدنيا بعينه إذا رنوت، وأجد فائي عنده إذا دنوت، وإذا عزرت به ذل لي، وإذا ذللت له عز بي، وإذا تلاحظنا تساقينا كأس المودة، وإذا تصامتنا تناجينا بلسان الثقة، لا يتوارى عني إلا حافظاً للغيب، ولا يتراءى لي إلا ساتراً للعيب. قيل له: فهل نفي إليك خبره منذ بان عنك أثره؟ قال: نعم، لحقني بعض فتيان الحي أمس فسألته قرابة وعشيرتي فنعت لي كلًا، وأطاب أخبارهم، حتى إذا سأله عن الصديق قال: ماله هجيزي سواك، إن عبر فباسك يستقل، وإن تنفس فبذرك يقطع، وإذا أوى إلى ندوة الحي فبلسانك ينش وجودك يذكر، لا يبر معهد لك إلا حياء، ولا يمكن حله معك إلا تبواه، فقلت له: كف قليلاً فقد أحجت في صدرني ناراً كانت طافحة، وأبديت صبابية كانت خافية، وما أراني متفاعلاً بالعيش دون أن أشخص إليه غير مبال بهذه الميرة والغيرة التي خرجت من جراهما.

قال أبو حامد: فضرب والله كبد راحلته إلى حيه، وترك ما كان فيه مستعراً مستقراً. قلت لأبي حامد: ما أفصح هذا اللفظ، وما أرق هذا الحديث، لكنني أنكرت قوله: جواد راكمض، قال: أراد ذو ركض، ومثل

هذا يندر في كلامهم.

شاعر:

طوى الكشح عمرو للصديق على حقد  
ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد  
أما في صروف الدهر أن ترجع النوى  
وسمعت أبا دلف الخزرجي يقول: أنا أستحفى الشاعر الذي يقول:  
وغنى له من شدة الكرب والوجد  
لقد زادني مسراك وجداً على وجد  
بلى وبذاك القرب يوماً من بعد

، وما هذه المكابسة والمصادقة، أليس لو قابلك صاحبك بمثل هذا الأمر وقف الأمر بينكما، وانتكث حبل المودة عنكما، ودببت الشحنة في  
وكتب أبو النفيس إلى صاحب له كان يغشاه كثيراً، وبياته طويلاً:

## فصل

ليس ينبغي - أبقاك الله - أن تغضب على صديقك، إذا نصح لك في جليلك ودقائقك، بل الأقمن بك،  
والأخلق لك أن تتقبل ما يقوله، وتبدىء البشاشة في وجهه، وتشكره عليه حتى يزيدك في كل حال ما  
يجملك، ويكتب عدوك، والصديق اليوم قليل، والنصح أقل، ولن يرتبط الصديق إذا وجد بمثل الثقة به،  
والأخذ بهديه، والمصير إلى رأيه، والكون معه في سرائه وضرائه، فمتي ظفرت بهذا الموصوف فاعلم بأن  
جداً قد سعد، وبحكمك قد صعد، وعدوك قد بعد والسلام.

شاعر:

وكان الصديق يزور الصديق  
فصار الصديق يزور الصديق  
لشرب المدام وعزف القيان  
لبث الهموم وشكوى zaman

أتطلب صاحباً لا عيب فيه  
وأي الناس ليس له عيوب

قال معاوية بن أبي سفيان: أكلت الطعام حتى لم أحد طعمه، وركبت الدواب حتى استرحت إلى المشي،  
ونكحت الحرائر والإماء حتى ما أبالي وضفت ذكري في فرج أو حائط، وما بقي من لذتي إلا جليس  
اطرح بيبي وبينه الحشمة.

شاعر:

إذا تزدت رفقاً زاد عدوا  
وربما ضر حسن الخلق أحياناً

ووائق باعتقادي ليس ينصفني  
أضربي حسن خلقي عند عشرته

وأنشد العطافي فيما رواه لنا المرزباني عن أبي عمرو عنه:

فتوق من عنف العتاب  
م فذاك أدنى للإياب  
إعلانه هتك الحجاب

عنف العتاب ملحة  
وابتقاء خلة من يلو  
واصفح عن الأمر الذي

آخر:

أفاد غنى إلا تدخله كبر  
وذلك التي جلت بما عندها صبر  
صديق ولا أوفى على عسره يسر  
وإلا حذار أن يميل به الغدر  
وحلف عذالاً وأدبه الدهر

كفى حزناً ألا صديق ولا أخ  
وإلا التوى أو ظن أنك دونه  
فلا زاد فوق القوت متقال ذرة  
وماذاك إلا رغبة في إخائه  
ومن صحب الأيام عاتب صاحباً

امرأة القيس:

ثم لا أبكي على أثره

وخليل قد أفارقه

شاعر:

تكتي مودته ولا تجدي  
صيرت قطع حباله وكدي  
بمودة أطري من الورد

لامرحباً بوصال ذي ملق  
وإذا الصديق نمم خلته  
حتى أرى خلاً يعاشرني

آخر:

وأعرضت لما صار نهياً مقسماً  
على كثرة الوراد أن يتهدما

وصلتك لما كان ودك خالصاً  
ولن يلبث الحوض الوثيق بناؤه

شاعر:

تحدى الشيء الذي أنت كاذبه

ليهناك بغض في الصديق وظنة

وكتب عبد الله بن المعتز إلى صديقه له: قد أعددت ذكر تصحيح المودة وإخلاص الموالاة بعد أن أكد لها

الله لك مني، ومنك عيني، وحللت أعلى المراتب من قلبي، وحزمت أجزل الحظوظ من ودي، وخطبتك

بذلك ضميري، وظهر شاهده من فعلي، فلا تررين على ما يبنتنا بالاسترادة بما لا مزيد فيه، والتذكير بما لا ينسى، والتجديد لما لا يخلق، والوصف لما قد عرف، حتى كأن الإخاء معتل، وعقد الوصل منحل، والثقة لم تقع، والهجر متوقع، وسوء الظن يفري ويدع.

آخر: أحبب حبيبك هوناً ما، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما، وأبغض بغيضك هوناً ما، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما.

وكتب آخر: أنا والله الوالي المخلص، والواد المصحح، ومن إذا شد عقدة أوثقها، وإذا عقد مودة صدقها، والمماذق أخو المنافق، والشاهد هدف للغائب، والرجل يعرف موقع رأيه إذا مال ووالى، وإذا انحرف عادى، وإذا اجتنب واجتني، وحركات الإنسان ملحوظة، وأعماله محفوظة، وتصرفه بين ولي مشفق، وعدو مطرق، وكل يرصده وينقده، وللسانه فلتات، ولقلبه هفوات.

وقال بعض البلغاء: ليس تكميل محسن الصفح إلا بالإضراب عن مذلة التوبيخ، فإن التأنيب أوجع وقعاً في وجه الكريم، من وقع الضرب في بدن اللئيم.

وقال أعرابي: الموبخ بعد العفو أولى بالتوبيخ، لأنه أفسد النعمة بالتذكير، وقبح الصفح بالتعبير.

وقال سهل بن هارون: العفو الذي يقوم مقام العتق ما سلم من تعداد السقطات، وخلص من تذكرة الزلات.

وقال رجل للفضل بن سهل ذي الرئاستين: أنت أحق من تغمد هذه الفرطة، واغتفر هذه السقطة.  
وقال أعرابي: الودود من عذر أخاه، وآثره على هواه.

وكتب النصیر إلى صديق له: سقياً لدھر لما حلی بنا، خلا منا، ولما تصدی لنا، تولی عنا، تلك أحق الأيام بالذكرى.

وقال الأحوص المدى: اجعل أنسك آخر ما تبذل من ودك ومن الاسترسال، حتى تجد له مستحضاً.

وقال أعرابي: إذا جاد لك أخوك بأكثره، فتجاف له عن أيسره.

وقال آخر: الحر يؤثر كرم الاستبقاء، على لوم الاستقصاء.

وكتب الجراحى إلى صديق له: حرسي الله من الشك في إخلاصك، وأعاذني من سوء التوكل عليك، وأجارني مما يوحش منك، ويباعد عنك.

وقال النصیر لصاحب له: أرجو أن يكون فيما لنا عندك، دليل على ما عندنا لك، وإن كنت بالفضل أولى، وبالمرکمة أخرى.

وأخبرنا علي بن عيسى قال: أبنا ابن دريد قال: أنشدنا عبد الرحمن عن عمه الأصمعي قال: وأظنها  
لابن قيس الرقيات:

حتى تبين ما طباعه  
وما يوجد به اتساعه  
وما يضيق به ذراعه  
ك بالحوادث ما دفاعه  
وى أخيك وما اتضاعه

لا يعجبناك صاحب  
ماذا يضن به عليك  
أو ما الذي يقوى عليه  
وإذا الزمان رمى صفات  
فهناك تعرف ما ارتفاعه

آخر:

وفيء حين يغترب انقلاب  
على حال إذا شهدوا وغابوا

فمن يك لا يدوم له وصال  
فعهدي دائم لهم وودي

وأنشد الأصمعي ولم يسم قائله:

من الشناعة أو ود إذا كانا  
لا يستطيع لما في الصدر كتمانا  
ترى لها محراً بشأ و إنسانا  
حتى ترى من ضمير القلب تبيانا

تبدي لك العين ما في نفس أصحابها  
إن البغيض له عين يصد بها  
وعين ذي الود ما تنفك مقبلة  
والعين تنطق والأفواه صامتة

قال أبو هاشم الحراني: ومن طباع الكريم وسجاياه رعاية اللقاء الواحدة، وشكر الكلمة الحسنة الطيبة،  
والكافأة بجزيل الفائدة، وأن لا يوجد عند عرض الحاجة مستعملاً سوم عالة.  
 وأنشدنا ابن كعب لعبد الله بن معاوية:

يألف أن يعذر أو ينقضا  
يوشك إن ودك أن يبغضا  
وبالحربي إن زرت أن يعرضا  
بینا تراه قانياً إذا نضا

العهد عهدان فعهد امرئ  
وعهد ذي لونين ملالة  
إن لم تزره قال قد ملني  
شيمته مثل الخطاب الذي

قال العباس بن الحسن العلوى لما مات الزبيري: رحم الله أبا بكر فقدته فما تمسكت بعده من آخر بعروة  
إلا بخدمت في يدي.

وعزى يزيد بن حرير آخر فقال: إني لم آتك شاكاً في عزمك، ولا زائداً في علمك، ولكنه حق الصديق

على الصديق، فإن استطعت أن تسق السلوة بالصبر فافعل.

وكتب عبد الله بن العباس بن الحسن العلوي إلى صديق له: أما بعد فمثل إعظامي إياك دعا إلى الانقضاض عنك، ومثل ثقتي بك دعا إلى الانبساط إليك، فلما تكافأ هذان في نفسي كان أملکهما بي، وأولاهما بالأثرة عندي أفرهما إلى موافقتك، وأوقعهما بمحبتك. فعلمت أن أسر إخوانك لك أفرعهم عند الملمات إليك، وأوثقهم عند حوادث الأمور بك، ثم شفع ذلك عندي ما يدعو إليه المرء نفسه، وتنازعه نحوه من الطلب وتنقل عليه المؤونة فيدمن الإمساك.

وكتب غسان بن عبد الحميد المدین إلى جعفر بن سليمان الهاشمي يعاتبه: بلغني أن غاشاً ظالماً أتاک بأمر لم أكن له أهلاً، ولم تكن بقبوله خليقاً، لأنني لم أكن بأشباهه معروفاً، ولم تكن على استماع مثله مخوفاً، فوجد له فيك مساغاً، وعندك مستقراً، وكنت أحسب منازل إخوانك عندك، والثقة لهم منك في حصن حصين، وحمل مكين، لا تناه أكاذيب الكاذبين، ولا أقاويل المفترين، وذلك أن الكاذب كان بالتهمة على في متلي وحرمي أحق مين بالتهمة على رأيي وخلقني، وأنا كنت عندك بالثقة في وفائي أحق منه بالتصديق في عضيته إياي، فإن الأخ المخبور أولى بالثقة من الساعي بالكذب والزور، وإذا كان تحافظ الإخوان إنما هو معلق بأيدي السفهاء إذا شاؤوا سعوا، فقيل قولهم، فكيف تبقى على ذلك أخوة، أو ترعى معه حرمة، أو يصلح عليه قلب، أو يسلم معه صير؟.

سهل بن هارون:

وإلا لقاء الأخ بالخلق العالي

وما العيش إلا أن تجود بنائل

وكتب محمد بن عبد الملك الزيات إلى الحسن بن وهب:

لدي إذا غبت بالراضية

ل عمرك ما عيش رغدة

في ظلمة الليلة الداجية

وإنني إلى وجهك المستثير

لقاء الحمام، إلى العافية

لأشوق، من مدنف خائف

قيل لأبي زياد الكلابي: إنك فيما نراك تداعي إخوانك كثيراً، وهذا خلق أنت عالق به قال: لأن أداعيهم مستديعاً لما بيني وبينهم أحب إلي من أن أدع المداعحة التي أملكتها ولا أملك المصادفة التي قد فقدتها. وسمعت ابن كعب الأنصاري ينشد كثيراً:

يا أحناً كان يرعب الدهر من ذكري له عند نائبات الحقوق كنت تحتل حبة القلب من قلبي وتجري مجرى دمي في عروقي كنت مني مكان بعضي من بعض فأصبحت في مدى العيوق ما قد ذى عينك التي كنت ترعاي بها مرة وأنت صديقي أم بدت حاجة إليك أحلتني محل البعيد منك السحيق صرت تشرى إذا

التحفت بثوابي وتوحبي إذا سلكت طريقي سمعت علي بن القاسم الكاتب يقول: قلت لأبي الفضل، يعني ابن العميد: ما ينقضي عجي من إقدامك على الحاجب النيسابوري بعد التصافي الذي كنتما عليه، والملاح الذي يجتمعان له، والرضاخ الذي تراوحان فيه، والله ما يفصل الناظر بينكمما الظالم من المظلوم منكمما، وإن إشكال الحال فيكمما يدعو إلى سوء الظن بكمما، وتوجيهه اللائمة الشنيعة إليكمما. فقال: يا أبا الحسن والله لقد كدت أن أكونه لولا أن الله بسط يدي عليه، وأظفرني به، إنه لما استحال الحال بليبي وبينه أظلم الجو في عيني، وعزب عني رأبي، ووجلت من صولته وجولته، وكان كما علمت خطيب اللسان، بعيد الغور، خفيف الغور، يمرى من ثيج بحر، ويتلقى جميع أموره بصدر ونحر، فما هنأني عيش، ولا طاب لي شرب، ولا فارقني وسواس حتى كان منه ما كان، فقلت له: كيف استحال حال بعد توكيدها وتعهداتها؟ قال: طلب من الحظوة عند ركن الدولة ما كنت أنا قد أفينت شبابي، وعمري، وذري له، فلم تسمح نفسي أن أفرج له عنه، ومنازل الأولياء عند الملوك محظوظة بالغيرة الشديدة، والحمية المشتعلة، ولنست الغيرة عليها إلا فوق الغيرة على السراري الحظيات، وبنات العم الموافقات، وفوق غيرة الضرة من الضرة، وإن الذي يعتري الرجال في هذه الأحوال أزيد من الذي يعتري النساء، إلا أن الرجال لا يتواصون بترك هذا الخلق، ولا يغير بعضهم بعضًا باستعماله، فقلت له: أفكان يرتقي لو بقي إلى أكثر من الحجابة التي أنت مسلم لها إليه، وغير منازع له في شيء منها؟ فقال: ما أسلم صدرك، وأصداً نصلك، الرجل كان يحدث نفسه بالوزارة، ويوسوس إلى صاحبه بإثارة المال من الوجوه المجهولة، أفكان يجوز لي أن أحلم بهذا في النوم، ثم أتمتع بالعيش باليقظة؟ لا والله! وبعد فأنا كما قال الشاعر:

معاشرتي على خلق ممض  
ويغفر بعض أحوالي لبعض  
على علاته أرضى واغضى  
حديد تحت ضرس رام عضي  
وإن باغضتني فإليك بغضى

ولست مكلفاً أبداً صديقاً  
ولا أن يستقيم على اعوجاجي  
ولكني له عبد مطيع  
حرير حين يلمسني صديقي  
فإن باشرتني فإليك أمري  
وكمما قال الآخر:

إذا السر خاضت جنبيه المغارح  
وأطعن في أنيابه وهو كالح

ألم تعلمي يا عصم كيف حفيظتي  
أفر حذار الشر والشر تاركي

قلت لعلي بن القاسم: كيف كان يستحيز قتل النفوس وهو يتفلسف؟ قال: يا هذا الدين الذي نشره على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم ينافق به، ويکذب فيه، والفلسفة التي وضعت على ألسنة قوم مجاهلين

لا يجوز أن ينافق بها، ويکذب فيها، إنما كان يتshire بما يقوله ويدعوه، ويجب أن تكون مبایناً لهذا السواد الذي هو فيه، وحب الجاه، وحب الرئاسة، وحب المال مهالك الخلق أجمعين، نسأل الله تعالى أن يکرہ إلينا الدنيا، ويرغبنا في التقوى، ويختم لنا ولک بالحسنى منه وقدرتة.

شاعر:

### عدو صديقي داخل في عداوتي وإنني لمن ود الصديق صديق

أخبرنا أبو السائب القاضي قال: حدثني أحمد بن أبي طاهر قال: سمعت علي بن عبيدة يقول لصديق له: قسم الله لنا من صفحك ما يتسع لنقصيرنا، ومن حلمك ما يردع سخطك عنا، ويعيد ما كان منك لنا، وزين ألفتنا بمعاودة وصلك، واجتمعنا بزيارتكم، وأيامنا الموحشة لغيتك برؤيتكم، وسر بقربكم القلوب، وبجديشك الأسماء.

شاعر:

### فلا تله عن كسب ود الصديق ولا تجعلن صديقاً عدواً

إذا هيج فارق ذاك الهدوا ولا تغترر بهدو امرء

آخر:

### فبعدك يا شعب اجتويت صحابتي ولاحظني الأعداء بالنظر الشزر

عداوته لما تغيب في القبر وأبدى لي الشحنة من كان مخفياً

آخر:

### ولئن كنت لا تصاحب إلا صاحباً لا يزل ما عاش نعله

لأ تجده ولو جهدت وإنني بالذى لا يكون يوجد مثله

إنما صاحبى الذى يغفر الذنب ويکفيه من أخيه أقله

وأخبرنا المزباني، حدثنا أبو الصولي، حدثنا أبو العيناء قال: رأيت علي بن عبيدة يعاتب رجلاً ثم قال في كلامه: العجب أني أعاتبك وأنت من أهل القطيعة! وحدثنا أبو عبد الله النمرى قال: لما وزر أبو محمد المھلي ستة أربعين بعد وفاة أبي جعفر الصیمری كتب إلى أبي الفضل العباس بن الحسين وكان بينهما تواصل:

## فصل

إني - حفظك الله - وحفظني لك، وأمتعك بي وأمتعن بك، قد بلوتك طول أيام أبي جعفر - قدس الله روحه - فوجدتوك ذا شهامة فيما يناظرك، حسن الكفاية فيما يوكل إليك، كثوماً للسر إذا استحفظته، حسن المساعدة فيما يحمل بك الوفاق عليه، وقد حداني هذا كله على اجتبائك، وتقريريك، وإدنايك، وتقديرك، غالباً ظني أنك تعيني على ذلك بميمون نقيبتك، ومأمون ضريبتك، وجعلت دعامة هذا كله أجريك مجرى الصديق الذي يفاض في الخير والشر، ويشارك في الغث والسمين، ويستنام إليه في الشهادة والغيب، ولـي معك عينان، إحداهما مغضوضة عن كل ما ساعني منك، والأخرى مرفوعة إلى كل ما سرني فيك، فإن كنت تجد في نفسك على قولي هذا شاهداً صدوقاً، وإمارة نطوقاً، فعرفي لأعلم أن فراستي لم تفل، وحدسي عن طريق الصواب لم يـيل، والحال التي قد جددها الله لي هي محروسة لك، ومفرغة عليك، ومستقلة بك، فأشركتـي فيها بمحالصة الوفاء، أو تفردـها إن شئت بحقيقة الصفاء، فـلك الأمة من حيلـة الاعتقاد، والـسكون إلى عـفو الـاجتـهاد، وـثقـ بأنـ الـذـي خـطـبـهـ منـكـ إـنـاـ أـرـيـدـهـ لـكـ، فـلاـ تـقـعـنـ فيـ وـسـاوـسـ صـدـرـكـ أـنـ لـكـاـشـعـ لـنـاـ فـيـمـاـ نـخـنـ عـلـيـهـ طـرـيقـاـ لـنـقـصـ، أـوـ لـحـبـ لـنـاـ فـيـهـ بـاـبـاـ إـلـىـ الـزـيـادـةـ، وـاكـفـ بـهـذـاـ الـقـدـرـ الـذـيـ دـلـلـتـكـ عـلـيـهـ، وـاستـقـبـلـ أـمـرـيـ وـأـمـرـكـ بـالـذـيـ أـرـشـدـتـكـ إـلـيـهـ، وـإـيـاـكـ أـنـ تـسـتـشـيرـ فـيـهـ غـيـرـ نـفـسـكـ إـنـاـكـ بـعـرـضـ حـسـدـ يـكـونـ عـقـالـاـ لـحـظـكـ، وـالـلـهـ يـهـدـيـكـ لـلـحـسـنـ، وـيـقـيـنـ فـيـكـ غـوـائـلـ الـعـيـونـ المـرـضـىـ وـالـسـلـامـ.

قلت للنمرى: فـيـمـاـ أـجـابـهـ؟ قال: منـ لـهـ بـجـوـابـ فـيـ هـذـاـ السـبـكـ عـلـيـ هـذـاـ الـحـلـاوـةـ؟ إـلـاـ أـنـهـ اـسـتـعـانـ بـأـيـ عـبـدـ اللـهـ فـكـتـبـ لـهـ:

## فصل

الوزير - أطال الله بقاءه - قد خاطبني بما إن لو غلطت في نفسي، وادعـتـ ما لا يـليـقـ بـيـ، لـكـانـ فيـ ذـلـكـ عـذـرـيـ، وـلـسـتـ منـ أـصـحـابـ الـبرـاءـةـ، فـأـسـهـبـ خـاطـبـاـ، أـوـ أـخـطـبـ مـطـنـبـاـ، وـأـنـاـ وـإـنـ فـاتـيـ هـذـاـ بـفـوـتـ الصـنـاعـةـ - فـلـنـ يـفـوتـيـ إـنـ شـاءـ اللـهـ ماـ يـسـتحقـ عـلـيـ مـاـ يـقـدـمـ بـالـخـدـمـةـ وـبـذـلـ الطـاعـةـ، حـتـىـ يـكـونـ جـوـاـيـ صـادـرـاـ عـلـىـ مـذـهـبـ الـخـدـمـ، كـمـاـ كـانـ اـبـتـداـءـهـ صـادـرـاـ عـلـىـ مـذـهـبـ أـرـبـابـ النـعـمـ، وـهـاـ أـنـاـ قـدـ وـكـلـتـ نـاظـرـيـ بـلـحـظـهـ، وـوـقـفـتـ سـعـيـ عـلـىـ لـفـظـهـ، اـنـتـظـارـاـ لـأـمـرـهـ وـهـيـهـ الـلـذـينـ إـذـ اـمـتـلـتـ أـحـدـهـمـاـ وـمـلـتـ عـنـ الـآـخـرـ مـلـكـتـ الـمـنـ، وـأـحـرـزـتـ الـغـنـيـ، وـكـانـتـ شـمـسـيـ بـهـ دـائـرـةـ وـسـطـ السـمـاءـ، وـعـيـشـيـ جـارـيـاـ عـلـىـ النـعـمـاءـ وـالـسـرـاءـ، فـلـاـ يـبـقـيـ لـيـ غـمـ إـلـاـ تـفـرـىـ، وـلـاـ وـغـمـ إـلـاـ تـسـرـىـ، وـلـاـ إـرـادـةـ إـلـاـ مـبـلـوـغـةـ، وـلـاـ بـغـيـةـ إـلـاـ مـدـرـكـةـ، وـقـدـ رـفـلـتـ. وـمـنـ نـعـمـةـ الـوزـيرـ - أـدـامـ اللـهـ أـيـامـهـ - فـيـ عـطـافـ مـنـ الـمـسـرـةـ، اللـهـ أـسـأـلـ إـسـبـالـهـ عـلـيـ مـدـىـ الـدـهـرـ، بـنـفـاذـ أـمـرـهـ، وـجـواـزـ خـاتـمـهـ، وـجـرـيـانـ قـلـمـهـ، وـشـعـاعـ شـمـسـهـ، وـسـلـامـةـ نـفـسـهـ، وـدـوـامـ أـنـسـهـ، وـهـوـ يـجـبـ الدـاعـيـ إـذـ أـحـلـصـ فـيـ

دعائه، ويعطي السائل سؤله إذا صفي ضميره في سؤاله، ولرأي الوزير العلو في قبول ما جاد به عنده من طاعته، وقابل به دعوته من إجابتة، إن شاء الله.

وقال آخر:

وستراً بين طرفي والمنام  
فصرت مع الحوادث في نظام  
فصرت من المصيبات العظام

أبا يعقوب صرت قدى لعيني  
وكنت على الحوادث لي معيناً  
وكنت على المصائب لي سلواً  
وقال عبدة بن الطيب:

يشفي صداع رؤوسهم أن تصرعوا  
وأبْتِ ضباب صدورهم لا تتزع

إن الذين ترونهم خلانكم  
فضلت عداوتهم على أحلامهم

وقال أبو إسحاق السبيسي: ثلاث يصفين لك ود أخيك: السلام إذا لقيته، وأن تدعوه بأحب أسمائه، وأن  
لا تماريه.

سمعت العوامي يقول لعلي بن عيسى الوزير: إن الحال بينك وبين ابن مجاهد صفيقة فما الذي قربه منك،  
ونفقه عليك، وأولعك به؟ قال: وجدته متواضعاً في علمه، هشاً في نسكه، كثوماً لسره، حافظاً لمرءته،  
شفيقاً على خليطه، حسن الحديث في حينه، محمود الصمت في وقته، بعيد القرین في عصره، والله لو لم  
يكن فيه من هذه الأخلاق إلا واحدة لكان محبوباً ومقبولاً.

شاعر:

أخطط في جار من الماء أحروا  
مودته طبعاً فصارت تكلفاً

إذا أنا عانتت الملول فإنما  
فهبه ارعوى بعد العتاب ألم تكن

ألا إنما المقلّي من لا يعاتب

يعانتم يا أم عمرو بحکم

آخر:

فهجر جميل للفريقين صالح  
ومازج عذباً من إخائك مالح  
فسريح، ورزق الله غاد ورائح

إذا ما تقضى الود إلا تناشرأ  
تلونت ألواناً على كثيرة  
ولي عنك مستغنى وفي الأرض مذهب

لتعلم أنني إذ أردت قطيعتي

آخر:

وغالب نفسه سُئم الغلابا  
يُخاف، يدع به الناس العتابا  
مودته؛ وإن دعى استجابة  
وزاد سلاحه منك افترابا  
إذا ما معرض الحدثان نابا

إذا ما المرء لم يحبك إلا  
ومن لا يعط إلا في عتاب  
أخوك أخوك من تدنو وترجو  
إذا حاربت حارب من تعادي  
يواسي في الكريهة كل يوم

وقال رجل لصاحب له: إنما اشتد غضبي، لأن من كان علمه أكبر، كان ذبه أكبر، قال: فهلاً جعلت  
سعنة علمي سبيلاً إلى حسن الظن بتروعي، أو إلى أني غالط في تفريطي، مخطيء بقصدي، غير معاند لك،  
ولا جريء عليك.

ورأيت الزهيري وقد كتب إلى ابن الأزرق كتاباً كتب في آخر هذه الأبيات:

غطت على عيني مساويكا  
واسوعتا من رغبتي فيكا  
أفلح من أمسى يرجيما

اذهب فلا حاجة لي فيكا  
وارغبنا فيك بدت سوعتي  
قد كنت أرجوك أخاً لي فلا  
وقال بعضهم: تركتني معرفة الناس فرداً.  
وأشد آخر:

**تركتي صحبة الناس ومالي من رفيق لم أجد إشفاق ندماني كإشفاق الصديق**

قد أتت هذه الرسالة على حديث الصداقة والصديق، وما يتصل بالوفاق، والخلاف، والهجر، والصلة،  
والعتب، والرضا، والمذق، والرياء، والتحقق، والنفاق، والخيلة، والخداع، والاستقامة، والالتواء،  
والاستمناء، والاحتجاج، والاعتذار، ولو أمكن لكان تأليف ذلك كله أتم مما هو عليه، وأجرى إلى  
الغاية في ضم الشيء إلى شكله، وصبه على قالبه، فكان رونقه أبين، ورفيقه أحسن، ولكن العذر قد  
تقدّم، ولو أردنا أيضاً أن نجمع ما قاله كل ناظم في شعره، وكل ناثر من لفظه لكان ذلك عسيراً، بل  
متعدراً، فإن أنفاس الناس في هذا الباب طويلة، وما من أحد إلا وله في هذا الفن حصة، لأنه لا يخلو أحد  
من جار، أو معامل، أو حميم، أو صاحب، أو رفيق، أو سكن، أو حبيب، أو صديق، أو أليف، أو قريب،  
أو بعيد، أو ولي، أو خليط، كما لا يخلو أيضاً من عدو، أو كاشف، أو مداعج، أو حاسد، أو

شامت، أو منافق، أو مؤذ، أو معاند، أو مزلم، أو مضل، وقد قال الأوائل: الإنسان مدنى بالطبع، وبيان هذا أنه لا بد له من الإعانة، والاستعانة، لأنه لا يكمل وحده جميع مصالحة، ولا يستقل بجميع حوائجه، وهذا ظاهر، وإذا كان مدیناً بالطبع كما قيل فالواجب ما يعرض في أضعاف ذلك من الأخذ، والعطاء، والمحاورة والمحاورة، والمحالطة والمعاشرة، ما يكون سبباً لانتشار الأمر، ولا محالة أن هذه وأشباهها مفضية إلى جملة ما نعته هؤلاء الذين روينا نظمهم ونشرهم، وكتبنا جورهم وإنصافهم، وذلك أعلى فنون ما قالوه ونظروه، وعيون ما ذكروه ونشروه، ونروي في هذا الموضوع بقية أبيات وإن عن شيء حكيناه، ونغلق الرسالة فإنها إذا طال بغضت، وإذا بغشت هجرت، وربما نيل من عرض صاحبها، وأنجح باللائمة عليه من أجلها، وهو لم يقصد إلا الخير، ولا أراد إلا الرشاد، وقد يؤتى الإنسان من حيث لا يعلم، ويرمي من حيث لا يتقي، كما يأتي من حيث لا يحتسب، وينجو وقد أشفى، ويدرك وقد غلب اليأس. قال العطوي:

تحت السماء وفوق الأرض أبدال  
ممن زوى وجهه عن وجهك المال  
بين الصديقين إثمار وإقلال

لا تبك إثر مول عنك منحرف  
الناس أكثر من أن لا ترى خلفاً  
ما أقبح الوصل يدنيه ويبعده  
الصنوبري:

غشاً إذا نصح الصديق صديقه  
قلت السلو يطاق لست أطيقه

يا ناصحاً ما زال يتبع نصحه  
فله العزاء بروم لست أروم

آخر:

وكنت أخي فصرت أخا الخطوب  
ولكن لا تتأني للقلوب  
إذا جار الأديب على الأديب

رميت هواي من مرمى قريب  
قدرت من الجسوم على تقاء  
 فمن تطلب الإنفاق يوماً

آخر:

متفق الأول والآخر  
من خاطري، لا كان من خاطر  
بمثله فوز يد القامر  
قد ملئت منه يد الزامر

كم من صديق صادق الظاهر  
أطمعني في مثله مطعم  
حتى إذا ما قلت فازت يدي  
ووجدت في كفي منه كما

آخر:

وإن لم يدنه مني قرابه  
إذا ما أزمة نزلت رحابه  
بنات صدورهم لي مسترابه

أخو ثقة يسر بحسن حالي  
يسر بما أسر به ويشجى  
أحب إلي من ألفي قريب

آخر:

فالغر من شر شيمة الرجل  
كالصاب، والقول عنه كالعسل

ولا تصل حل غادر ملق  
لا خير في غادر مودته

آخر:

ودلائل الهجران لا تخفي  
ولقد عهنتك تذكر الإلafa

ما لي جفيت و كنت لا أجي  
ما لي أراك نسيتني بطرأ

آخر:

كيف لي عنده بوجه جديد؟

أخلفت عنده الملالة وجهي

آخر:

لغيرك عنك منتقل  
ثقلات فملك الرجل

أتعجب إن جفاك أخ  
فلا تعجب لجفوته

آخر:

يرنو إلي رنو طرف الحافظ  
وأراك من بعد الإساغة لافظي

عهدي بطرفك لا يزال ملاحظي  
فالليوم تتبو عن جناني نبوا

آخر:

يزول مع الأفقاء حيث تزول  
فليس على عهد يدوم ملول

توق من الإخوان كل ممازح  
فلا تصبن مستطرفاً ذا ملالة

آخر:

ولكن لعلمي أنه غير نافع  
فلا بد منه مكرهاً غير طائع

وحقك ما تركي عتابك من قل  
وإني إذا لم أصبر اليوم طائعاً

فلا خير في ود يكون بشافع

إذا أنت لم تعطفك إلا شفاعة

إبراهيم بن العباس الكاتب:

أحب أينما غلبا

أخ بيني وبين الدهر ص

نبادهر على نبا

صديق ما استقام فإن

فعاد به وقد وثبا

وثبت على الزمان به

لعاد به أخاً حببا

ولو عاد الزمان لنا

آخر:

موناً على دنيا ودين

كنت عبداً لك ما

جاء من غير يمين

يعتني سمحاً بقول

م حكمت ظناً بيقين

ليت شعري عنك ل

برة من غيب الظنون

سترى ما تكشف الخ

آخر:

فأعرض واستولى على أمره الغدر

خليل ناي عني الزمان بوده

وأحسن من ود يضيق به الصدر

فألبسته الثوب الذي اختار لبسه

وأجمل من مال يرم به الفقر

وأفضل من أمر يربيك تركه

وإن مات لم أجزع لمن ضمه قبر

فإن عاش فال أيام بيني وبينه

وسامك ما فيه المذلة والصغر

إذا ما أمرؤ جارت عليك ظنونه

كفى منصفاً من تظلمك الدهر

فكله إلى حكم الحوادث إنه

آخر:

واحفظ موته بالغيب ما وصلا

عاشر أخاك على ما كان من خلق

ذا خلة لا يرى في وده خلا

فأطول الناس غماً من يريد أخاً

آخر:

وجعلت شانك غير شاني

أجفوتني في من جفاني

لك لم يكن لك فيه ثانٍ

ونسيت مني موضعـاً

وسررت يوماً واحداً

أن لا أراك ولا تراني

وهجرتني وقطعتني

وقليتي في من قلاني  
ان الله أفضل مستعان

أ فعلتها فالمستع

آخر:

تملقه جهدي فلما رأيته

إذا لان مني جانب عز جانبه  
وخليت عنه مهملاً لا أعتبه  
طبائعه مذمومة ومذاهبه  
من التيه مطريه سواء وعائبه

جريت له في الصدر مني مودة

أطين عين الشمس كيلا يقال لي  
وأطريه بالقول الجميل وعنده

آخر:

غلط الفتى في قوله

من لا يرتك فلا ترده  
بيد العتاب ولم يعده  
واعطف بفضلك واستعده  
واش فقل لم يعتمد  
عيياً لخل لم يجده

من ناقش الإخوان لم

عاتب أخاك إذا هفا

وإذا أتاك بعيده

فأقلمما طلب الفتى

حرير:

وإنني لمغزور أعلل بالمنى

لبالي أرجو أن مالك ماليا  
نزعت سناناً من قناتك ماضيا

بأي سنان تطعن القوم بعدما

وقال آخر:

تبذلت بعدي والملول إذا نأت

به الدار عن أحبابه يتبدل  
ولاح لنا منه الذي كان يشكل  
رياض بدا نوارها يتهلل  
عليها بأنواع الوفاء وتهطل  
وخليتني أبكي الوصال وأعول

فبان القلى لي منك واتضح الخفا

أ حين أثارت للمودة بيننا

ودامت سماء اللهو تنهل سحة

تنكب قوس اللهو ثم رميتي

لتعلم أني عنه لا أتبطل

سأحفظ ما ضيعته من إخائنا

ابن أبي فن:

وتعتب من غير جرم عليا  
عدنتك ميتاً وإن كنت حيا  
 فأصبحت من أكثر الناس شيئا  
 فأكثر منه الذي في يديها

إذا كنت تغضب من غير ذنب  
 طلبت رضاك فإن عزلي  
 قنعت وإن كنت ذا حاجة  
 فلا تعجبن بما في يديك

وقال آخر:

ناصحاً ومقاماً ورفيقاً وشفيقاً  
المزن يرضيك صامتاً ونطوفقاً  
منه صار البعيد السحيقاً  
إنما كنت للزمان صديقاً  
وتشكي إذا سلكتنا طريقاً

وأخ كان لي ودوداً محباً  
كان أحلى من الجنى بصير  
لم لما أصابني الدهر بالجفوة  
يا صديقي ما كنت لي بصديق  
صرت تشرى إذا التحفت بثوابي

آخر:

كأشل اليدين أو كالأجب  
فانتهى لانتهاك سري وتلبي  
مة حق يريه غفران ذنبي؟

وأخ كان لي فأصبحت منه  
ضاق ذرعاً بزلة لي كانت  
أفما كان في المودة والحر

وقال آخر:

سوى فرقة الأحباب هينة الخطب  
شديد شحوب اللون مختلف العصب  
وما المرء إلا باللسان وبالقلب  
مكارهه والصحابيان على الخطب  
أكف عن الجاني وأصبر في الجدب

فباعتذر نفسي لاتباع هو اكا

وكل ملمات الزمان وجدتها  
لئن كنت أمسيت العشية سيداً  
فما لك من مولاك إلا حفاظه  
هما الأصغران الذائدان عن الفتى  
فإلا أكن كل الكريم فإنني

ماني المؤسوس:

رأيتك لا تخثار إلا تباعدي

فكيف احتيالي يا جعلت فداكا؟

بعدك يؤذيني وقربى لكم أذى

آخر:

لتحفي الذي يأتي إلى فتعذرا

رأيتك تجفوني فأحدثت عزلة

آخر:

وعش ما شئت فانظر من تضير  
وغير صدوك الخطب الكبير  
كان الشمس من قلبي تدور

أطل حبل الشناءة لي وبغضي  
فما بيديك خيراً أرتجيه  
إذا أبصرتني أعرضت عنِّي

آخر:

إذا ما التقينا ليس من من أعاتبه

ومولى كأن الشمس بيبي وبينه

قال ابن المربان الكاتب: سمعت الخليفة المطیع يقول: صديقك صديقك، وصديق صديقك صديقك، وعدوك عدوك، وصديق عدوك عدوك، وعدو صديقك عدوك، وعدو عدوك صديقك.

وقال آخر:

قرح القلوب معاودي الأكباد  
وهم إذا ذكر الصديق أعادي

وذوي ضباب مظهرین عداوة  
ناسیتهم بغضائهم وتركتهم

وسمعت ابن بابويه القمي العالم يقول: قال جعفر بن محمد: مناغاة الصديق أعبث بالروح، وأندى على الفؤاد من مغازلة المعشوق، لأنك تفرغ بحديث المعشوق إلى الصديق، ولا تفرغ بحديث الصديق إلى المعشوق.

وحدثني ابن السراج قال: كتب إلى ابن الحارث الرازي: كتبت إليك عن محل قد ابتهج بودك، وانزعج لصلك، يناديك، إلا إن القلب قد تألم بمفارقتك، فمتي يلم شعث الأننس بمشاهدتك، فأجبته: كلا وإن امترج فرح الاتصال، بترح الانفصال، فما ضر مباعدة الأشباح مع مساعدة الأرواح، قال: فأحابني: أما صدر كتابك فغنى عن دلالتك عليه، لإحساسك بمشاهدته عندك، وكيف أعدم الشاهد عليه وأنا الأول فيه، والحالب له، وأما عجزه فشديد الأخذ بطرف من القسوة، لسلوكه بأحد الأمرين عن الآخر، ولو علمت أن تمام الأفراح، بمساعدة الأرواح، ومشاهدة الأشباح، لم تقل ما قلت، ولم يبلغ - أكرمه الله - في اللطافة أن يكون من غير هذا النوع الذي نحن منه لكي أقول: كتبت إليك من محل موحس بعدهك، بلفظ مضطرب أنس بذكرك مستوحشاً، واستوحش إلى رؤيتك مستائساً، ولو كنت قريباً مني لكان هذا

كله مطحراً، والأمل مدركاً مقترباً، والعائق مرفوعاً، والطرف متربهاً، والزمان نصراً، والدهر محموداً،  
والسلام.

شاعر:

يكون زمامه بيدي عدو

وحسبك حسرا لك من صديق

أخبرنا ابن مقسّم قال: سمعتَ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى يَقُولُ: كَتَبَ رَجُلٌ إِلَى الرَّبِّيرَ بْنَ بَكَارَ يَسْتَجْفِيهِ فَأَجَابَهُ:

وَلَا تَبْلُغَتْ بَعْدَ الذِّكْرِ نَسِيَانًا

مَا غَيْرَ الدَّهْرِ وَدَأْ كُنْتَ تَعْرِفُهُ

إِلَّا جَعْلْتَكَ فَوْقَ الْحَمْدِ عَنْوَانًا

وَلَا حَمَدْتَ وَفَاءَ مِنْ أَخِي ثَقَةٍ

وَكَتَبَ سَعِيدُ بْنُ جَبَيرٍ إِلَى أَخِهِ لَهُ: أَمَا بَعْدُ، يَا أَخِي، فَاحْذِرُ النَّاسَ، وَأَكْفُهُمْ نَفْسَكَ، وَيُسْعِكُ بَيْتَكَ.

قَالَ رَجُلٌ حَمْدُ بْنُ وَاسِعٍ: إِنِّي لَأَحْبَبُكَ فِي اللَّهِ، قَالَ: فَأَطْعِنْ مَنْ تَحْبِبُ فِيهِ.

قَالَ أَبُو خَازِمِ الْمَدِينِ لَسْلَمَةَ بْنَ دِينَارٍ: لَأَنْ يَغْضُبَ عَدُوكَ الْمُسْلِمُ خَيْرٌ مِّنْ أَنْ يَحْبُبَ عَدُوكَ الْفَاجِرِ.

سَعِيتَ ابْنَ الْجَلَاءِ يَقُولُ بِمَكَّةَ: يَقُولُ: مَنْ لَا إِخْوَانَ لَهُ فَلَا عِيشَ لَهُ، وَمَنْ لَا وَلَدَ لَهُ فَلَا ذَكْرَ لَهُ، وَمَنْ لَا  
مَالَ لَهُ فَلَا مَرْوِعَةَ لَهُ، وَمَنْ لَا عَقْلَ لَهُ فَلَا دُنْيَا لَهُ وَلَا آخِرَةَ.

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ النَّصِيفِيِّ: مَنْ لَا إِخْوَانَ لَهُ فَلَا تَعْبُرُ لَهُ، وَمَنْ لَا وَلَدَ لَهُ فَلَا حِجَابٌ عَلَيْهِ، وَمَنْ لَا مَالَ لَهُ  
فَلَا حِسَابٌ عَلَيْهِ، وَمَنْ لَا عَقْلَ لَهُ فَهُوَ فِي الْجَنَّةِ.

شاعر:

هَبْنَيْ أَسَاتِ كَمَا زَعْمَتْ فَأْيَنْ عَاقِبَةُ الْأَخْوَهِ وَإِذَا أَسَاتِ كَمَا أَسَاتِ فَأْيَنْ فَضْلَكَ وَالْمَرْوَهِ

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ: نَصَحَ الصَّدِيقَ تَأْدِيبَهُ، وَنَصَحَ الْعَدُوَّ تَأْنِيبَهُ.

قَالَ الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى: الصَّبْرُ عَلَى أَخِي يَعْتَبُ عَلَيْهِ خَيْرٌ مِّنْ أَخِي يَسْتَأْنِفُ مَوْدَتِهِ.

وَسَعِيتَ ذَا الْكَفَائِيْتَيْنِ ابْنَ الْعَمِيدِ بِبَغْدَادِ يَقُولُ: إِنْشَاءُ الْمَعْرِفَةِ صَعْبٌ، فَلَمَّا نَدَرَنَا مِنْ مَجْلِسِهِ قَالَ أَبُو إِسْحَاقِ  
الصَّابِيِّ: تَرَبَّيْتَهَا أَصْعَبَ مِنْ إِنْشَائِهَا. عَرَضَتْ هَذِهِ الْكَلَامَ عَلَى أَبِي سَلِيمَانَ فَقَالَ: أَمَا إِنْشَاءُ إِنْشَاءٍ فَإِنَّمَا صَعْبٌ  
لَأَنَّهُ لَا أَوَّلَ لَهُ يَنْاطُ بِهَا، وَيَؤْسِسُ عَلَيْهَا، وَأَمَا التَّرْبِيَّةِ فَإِنَّمَا صَعْبَتْ أَيْضًا لِأَنَّهَا تَسْتَعِيرُ مِنَ الْإِنْسَانِ زَمَانًا  
مَدِيدًا هُوَ يَشَحُّ بِهِ، وَعِنَاءً مَتَصَلًا يَشْتَدُ صَبْرُهُ عَلَيْهِ، وَمَالًا مَبْدُولًا قَلِيلًا تَطْبِيبُ النَّفْسِ بِإِخْرَاجِهِ إِلَّا كَانَ  
الْكَرْمُ لَهُ طَبَاعًا، وَيَجِدُ مِنْ ضَرِيْبِهِ إِلَيْهِ نِزَاعًا.

وَقَالَ ذُو الشَّامَةِ يَرْثِي أَحَادِيَّهُ:

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الَّذِي لَمْ يَبْقَ لِي خَلْفًا

ذَكَرْتُ أَخِي أَخَا الْخَيْرِ

هُ الدَّهْرُ مُؤْتَفًا

وَلَا أَرْجُوهُ إِلَّا اللَّهُ مِنْ

أَخَاً مَا كَانَ لِي كَأْخَ  
كَفَى مَنْ كُنْتَ كَافِيهِ  
وَحْقَ لَعِينَ مِنْ أَمْسَى  
مِنْ الإِبْحَاشِ وَالْإِيجَا

وَبِي بِرْأٍ وَبِي لَطْفَا  
وَسَدَ مَسَدٌ مِنْ سَلْفَا  
بِمَا أَمْسَيْتَ مُعْتَرِفَا  
سَوْلَانِ الْإِفْرَادِ أَنْ يَكْفَا

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: خَيْرُ إِخْرَانِكَ مِنْ آسَاكَ، وَخَيْرُ مَنْهُ مِنْ كَفَاكَ، وَخَيْرُ مَالِكَ مَا أَغْنَاكَ، وَخَيْرُ مَنْهُ مَا وَقَاكَ.  
قَالَ الْمَأْمُونُ الْخَلِيفَةُ: مَنْ لَمْ يَؤْسِسْ إِلَّا حَوَانَ فِي دُولَتِهِ حَذَلَهُ فِي شَدَّتِهِ.  
وَقَالَ:

لَا أَعْرِفُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ تَتَدَبَّنِي  
وَقَالَ آخَرٌ:

لِيْسَ عَنِّي وَإِنْ تَغْضِبْتِ إِلَّا  
وَانتَظَارُ الرَّضَا فَإِنْ رَضَا السَّادَاتُ عَزَّ وَعَنْبَهُمْ تَقوِيمُ  
رَجُلٌ مِنْ بَلْعَنْبِرِ:

لَقَدْ أَلْبَسَ الْمَوْلَى عَلَى غَشِّ صَدْرِهِ  
وَأَفْقَأَ بَيْضَاتِ الْضَّغَائِنِ بِالْهَجْرِ

طَاعَةُ حَرَةٍ وَقَلْبٌ سَلِيمٌ

يَثِيرُ التَّدَانِي بَيْنَنَا كُلُّ دَمَنَةٍ  
آخَرٌ:

ضَعَفَتْ عَنِ الْإِخْوَانِ حَتَّى جَفَوْتُهُمْ  
وَلَكِنْ أَيَامِي تَحْرَمْنِي مِنْيَتِي  
عَلَى غَيْرِ زَهْدِ فِي الْإِخْاءِ وَلَا الْوَدِ  
فَمَا أَبْلَغَ الْحَاجَاتِ إِلَّا عَلَى جَهَدِ

مِنْ عَفْ خَفِّ عَلَى الصَّدِيقِ لِقَاؤِهِ  
وَأَخْوَكَ مِنْ وَفَرْتَ مَا فِي كِيسِهِ  
وَأَخْوَهُ الْحَوَائِجُ وَجَهَهُ مَمْلُولُ  
فَإِذَا غَرَّتْ بِهِ فَأَنْتَ ثَقِيلٌ

آخَرٌ:

أَيَامَ أَنْ قَلْتَ قَالَ فِي سَرَعَ  
مَسَاعِدُ، مَوْنَقُ، أَخْوَ كَرْمٍ  
وَإِنْ كَرْهَنَا بَدَا تَأْبِيَهُ  
فَلَيْسَ شَبَهَ لَهُ يَدَانِيهُ

إلا لمن صحبوا يرضون بالدون  
وقربكم آفة الدنيا مع الدين  
محارف، جاهل، بالأمر مفتون  
وليس هاجركم عندي بمغبون

قل للذين صحبناهم فلم نرهم  
سلامة الدين والدنيا فراقكم  
أنا النذير لمغبون بصحبتكم  
خاب الغبين الذي يبغي مودتكم

وأخبرنا ابن مقسّم قال: أنسدنا أحمد بن يحيى الشاعر:

وقد جعلت أشياء منه تريب  
وللجهل من قلب الحليم نصيب  
وهل بعد فيئات الرجال ذنوب

وإنني لتصفو للخليل مودتي  
أخاف لجاجات العتاب بصاحبها  
فإن فاء لم أعدد عليه ذنوبه

ابن عروس:

أيها الحر اللبيب

يا فتى كانت به دنياي تصفو وتطيب  
وله كانت تضيق الأرض بي حين يغيب  
ما الذي رابك والأيام ما زالت تريب  
فيم إعراضك عنى  
أملاً فهو ما ليس يداويه طبيب  
أم لظن فامتحن فالظن يخطي ويصيب  
أم لعتب فعتاب الحر يجدي ويثيب  
أم لذنب فالك الله بأني سأتوب

شاعر: كيف صبرى عن بعض نفسي وهل يصبر عن بعض نفسه الإنسان آخر:

جعل التجني للجفاء سبيلاً  
وكفى بذلك شاهداً ودليلاً  
وأخبرنا المزباني قال: حدثنا ابن أبي الأزهر قال: أنسدنا بندار قال: أنسدنا ابن السكينة:  
عند الملمات إلا عند هجران  
ضاقت علي برحب الأرض أوطناني  
لكنما الهجر عندي هجر إخوانى

وإذا أرادك صاحب بجنائية  
فترى دواعي الهجر في حركاته  
إني لأصبر من عود به جلب  
إذا رأيت ازوراراً من أخي ثقة  
وما صدود ذوات الدل أرمضني

## فإنت صدف بوجهي كي أجازيه

أخبرنا المرباني أبو عبد الله، حدثنا الصولي، حدثنا أبو العيناء قال: كان ابن أبي داود يقول: لو أراد العباس بن الأحنف بقوله:

منه ويشقى بالصديق الصديق

المرء قد يرزق أعداؤه

إصلاحاً بين قبيلتين من العرب، أو إقامة خطبة، أو إرسالاً مثل وحكمة لكان أبلغ وأحسن.  
وله أيضاً:

على قرب فذاك هو البعيد

إذا امتنع القريب فلم تتباه

أخبرنا القاضي أبو السائب، حدثنا ابن أبي طاهر، قال الكندي: العباس - والله - ظريف، مليح، حكيم،  
وشعره جزل، وكان قليلاً ما يرضى الشعر فكان ينشد هذا كثيراً له:

صديق يسيء ولا يعتب

ألا تعجبون كما أعجب

فيأبى علي ويستصعب

وابغى رضاه على سخطه

ات أنك ترضى ولا تغضب

فياليت حظي إذا ما أُس

وقال لنا الناقط: كتب أبو الحوراء إلى صديق له: الله يعلم أنك ما خطرت بيالي في وقت من الأوقات إلا  
مثل الذكر منك لي محسن تزيدني صبابة إليك، وضناً بك، واغبطاً بإخائك.

أخبرنا ابن سحرة، حدثنا أبو إسماعيل الحرمي قال: دخلت على عبيد الله بن عبد الله بن طاهر وكانت قد  
تأخرت عنه فقال:

كأنك غضبان علي مع الدهر

رأيت جفاء الدهر بي فجفوتني

فقلت: أيها الأمير لو علمت أني أسمع هذا لأعددت له جواباً يناسب عني في الاعتذار، ويتقدمني بطلاطع  
السوق إليك، ويقوم لي مقام العذر قبلك، ولقد بدھتني بمحنة، وتركتني بظلمة، وبالله الذي أسأله  
الزلفة عندك إني ما تأخرت إلا لعذر خافيء كالشمس وضوحاً، وغائب كالحاضر عياناً، ومظنونه  
كمشاهد يقيناً، ومع ذلك فلم أحل من خاطر شوق كالسانان، ونزاع نفس كالجملة، وتبرم بالعيش  
كالحمام، أفالنا أجهوك مع الدهر، وأكون ألياً له عليك، وأنا ألحاه على جفائه لك، إنماه على إرادتك بما  
خالف هواك، كلام، والذي شق البصر، وجعلك الوزر والعصر. فقال لي هذا جوابك عما لم تعد له،  
فكيف بنا لو غمرتنا منك سحابتك الغدافة: ومن تلك الدفافة، الله درك بادهاً ومرؤياً، وسابقاً، ومصلياً.  
آخر:

غير ما طالبين ذحلاً ولكن

الخليل:

وجه الأمير فإنه بشر

لاتعجبن لملة صرفت

عقد الضمير نبا بك النظر

وإذا نبا بك في سريرته

أخبرنا أبو إسحاق إبراهيم بن علي الهجيمي قال: حدثنا أبو داود الطائي قال: جاء رجل إلى حماد بن زيد فقال له: يا أبا سعيد اطلب لي رفيقاً إلى مكة، ما بينك وبين سنة، فلما جاء الحول جاء رجل إلى حماد فقال: أنا أطلب رفيقاً إلى مكة مذ سنة فجمع بينهما فمضيا إلى ابن عون فودعاه وقال له: أوصنا، قال: أوصيكما بخصلتين، قالا: وما هما، قال: كظم الغيظ، وبذل المال، قال: فأنتي أحدهما في منامه أن ابن عون أهدى لهما حلتين.

وقال الزبرقان:

معطي الجزيل وباذل النضر

ومن الموالي موليان فمنهما

لحز المروءة ظاهر الغمر

ومن الموالي ضب جندلة

يعطيك عند غنى ولا فقر

يجني عليك إذا استطاع ولا

ودعا لتصبح غير ذي وفر

وإذا حباك الله أرغمه

آخر:

على الدهر أفنى الدهر أهلي ومالي

ومولى كداء البطن لو كان قادراً

آخر:

ولو كنت المغيب ما رعاني

ومولى قد رعيت الغيب فيه

آخر:

مقسمة بين أحياه وأموات؟

فما حياة امرئ أضحت مدامعه

قيل لابن المفعع: بأي شيء يعرف الآخر؟ قال: أن ترى وجهه منبسطاً، ولسانه عمودته ناطقاً، وقلبه يبشره صاححاً، ولقربه في المجلس معجباً، وعلى مجاورته في الدار حريراً، وله فيما بين ذلك مكرماً.

شاعر:

مشغولة بك فرغا

لهفي لأيام مضت

آخر:

لأيقت أني في ودادك مخلص  
إلى برد أيام بقربك يخلص

وبي برح شوق لو فرشتك كنهه  
ولا تأس من روح اجتماع يضمنا

آخر:

على مكروهه صبر  
وقد يغضي الفتى الحر  
ولما ينفع الهجر  
روه واشتد بي الأمر  
بما ليس له قدر  
ذل لما مسک الضر  
امراءً أصلحه الشر

أتاني عنك ما ليس  
فأغضبت على عمد  
وأدبت بالهجر  
فلما زادني المك  
تناولتك من شري  
فرحكت جناح الـ  
إذا لم يصلح الخير

آخر:

تهاـب ولا أنت بالـزـاهـد  
ولـيسـ صـديـقـكـ بالـحـامـدـ  
فـنـادـيـتـ هـلـ فـيـكـ مـنـ زـائـدـ؟ـ  
كـفـورـ لـنـعـمـائـهـ جـاحـدـ  
يـزـيدـ عـلـىـ درـهـمـ وـاحـدـ  
وـحـلتـ بـهـ الدـعـوـةـ الـوالـدـ  
مـخـافـةـ رـدـكـ بـالـشـاهـدـ  
وـحـلـ الـبـلـاءـ عـلـىـ النـاقـدـ

ولـماـ رـأـيـتـكـ لاـ فـاسـقاـ  
وـلـيـسـ عـدوـكـ بـالـمـتـقـىـ  
أـتـيـتـ بـكـ السـوقـ سـوقـ الرـقيقـ  
عـلـىـ رـجـلـ غـادرـ بـالـصـدـيقـ  
فـمـاـ جـاعـنـيـ رـجـلـ وـاحـدـ  
سـوـىـ رـجـلـ حـانـ مـنـهـ الشـقـاءـ  
فـبـعـتـكـ مـنـهـ بـلـ شـاهـدـ  
وـأـبـتـ إـلـىـ مـنـزـلـيـ سـالـماـ

آخر:

يلون ألواناً على خطوبها  
دعنتي إليه خلة لا أعييها

أخ لي ك أيام الحياة إخاؤه  
إذا عبت منه خلة فهجرته

وكان المهملي يعجب من أبيات المثقب العبدى على ما حدثني به ابن البقال الشاعر:  
فأعرف منك غثى من سميئي  
فاما أن تكون أخي بحق

عدواً أتقيك وتنقيني  
 خلافك ما وصلت بها يميني  
 كذلك أجتوى من يجتويني  
 فكلهم ذلك الواحد  
 وكلهم شره زائد

وإلا فاطر حني واتخذني  
 فإني لو تخلفني شمالي  
 إذا لقطتها ولقلت بيني  
 بلوتهم واحداً واحداً  
 وكلهم خيره ناقص

وقال آخر:

قال النبي صلى الله عليه وسلم فيما رواه لنا ابن شاهين: تصافحوا فإن التصافح يذهب غل الصدور،  
 وتمادوا فإن المدية تذهب السخيمة.  
 قال أعرابي: البشر سحر، والمدية سحر، والمساعدة سحر.  
 وقال الأحوص:

فإن تشبعي مني وتروي ملالة فإن يوربي منك أروى وأشبع  
 شاعر:

فقد وجب الجواب عليه فرضا  
 إذا كتب الصديق إلى صديق  
 آخر:

أبطة عليه مكافاتي فعاداني  
 أبدي التندم في ما كان أولاني  
 ليس الكريم إذا أولى بمنان  
 وصاحب سلفت منه إلي يد  
 لما تيقن أن الدهر حاربني  
 أفسدت بالمن ما أوليت من حسن  
 أبو السائل مولى بني كهلان:

وأنت صديق كالذي أنا واصف  
 أرى فيك أخلاقاً حساناً قبيحة  
 سخي، بخيل، مستقيم، مخالف  
 قريب، بعيد، أبله، ذو فطانة  
 كما أن قلبي جاهل بك عارف  
 كذلك لساني شاتم لك مادح  
 أريح جنوب أنت أم أنت عاصف  
 تلونت حتى لست أدرني من العمى  
 وإنني لمن جهل بشانك وافق  
 ولست بذمي غشن ولست بناصح  
 فإن كنت مغشوشاً فإنك زائف  
 أظنك كالستوق ما فيك فضة

آخر:

أمنه ودي وينحني الأذى

آخر:

بنفسی من إن قال خيراً وفي به

آخر:

يرانا سواء فيعطي السواء

آخر:

وقد تتعايش الأقوام حيناً

آخر:

على كل حال وإن زدت زاداً

بتآفاق التصنع والنفاق

وأنى بود القلب عمن أقاربه  
فؤادك إلا النأي ما لم يغالبه  
وما خير رشد بان منه مناكبه

أراني إذا عاديت قوماً ودتهم  
ويأتيك ودي وهو سهب وقد أبى  
فصلني فإني من جناحك منكب

وقال فيلسوف: خير الأصحاب من ستر ذنبك فلم يقر عرك ومعروفة عندك فلم يمتن عليك.

وقال فيلسوف: اجتب مصاحبة الكذاب، فإن اضطررت إليها فلا تصدقه، ولا تعلمه أنك تكذبه فيتقل عن ودك ولا ينتقل عن طبعه.

وقال فيلسوف: حسبك من عدوك كونه في قدرتك.

وقال فيلسوف: لا تقطع أحداً إلا بعد عجز الحيلة عن استصلاحه، ولا تتبعه بعد القطيعة وقيعة فينسد طريقه عن الرجوع إليك، فلعل التجارب ترده إليك، وتصلحه لك.

وقال فيلسوف: لا يزال الإخوان مسافرين في المودة حتى يلغوا الثقة، فتضطئن الدار، ويقبل وفود التناصح، وتومن خبايا الضمائر، وتلقى ملابس التخلق، وتحل عقد التحفظ.

وقال فيلسوف: إخوان السوء ينصرفون عند النكبة، ويقبلون مع النعمة، ومن شأنهم التوصل بالإخلاص والمحبة إلى أن يظفروا بالأنس والأمن والثقة؛ ثم يوكلون الأعين بالأفعال، والأسماع بالأقوال، فإن رأوا خيراً ونالوه لم يذكروه ولم يشکروه، وإن رأوا شراً ظوه أذاعوه ونشروه، فإن أدمنت مواصلتهم فهو الداء المعضل المخوف على المقاتل، وإن استرحت إلى مصارمتهم ادعوا الخبرة بك لطول العشرة لك، فكان كذب حديثهم مصدقاً، وباطلتهم محققاً.

شاعر:

## إني لآمل أن ترتد أفتنا

### بعد النذائر والبغضاء والإحن

قال أفالاطون: صديق كل امرئ عقله، وعدوه جهله.

قال سocrates: لا تكون كاملاً حتى يأمنك عدوك، فكيف بك إذا كنت لا يأمنك صديفك.

وقال أفالاطون: عمر الدنيا أقصر من أن تطاع فيها الأحقاد.

قال الشاعر:

### من أن يمحق بالعتاب

### والعمر أقصر مدة

وقال أفالاطون: إذا صحت حازماً فأرضه في إسخاط حاشيته، وإذا صحت أحمق فأسخطه في رضته حاشيته.

قيل لدیوجانس: ما الذي ينبغي للمرء أن يتحفظ منه؟ قال: من حسد إخوانه، ومكر أعوانه.

وقال أفالاطون: الأشرار يتبعون مساوىء الناس، ويتركون محاسنهم كما يتبع الذباب الموضع الفاسدة من الجسد ويترك الصحيح.

وأيضاً قيل لأبارينوس: ما لفلان أعرض عنك؟ فقال: ما أشبه إقباله بادباره، ومن زعم أنه يضرني فلينفع نفسه.

وقيل لثيفانون: من صديقك؟ قال: الذي إذا صرت إليه في حاجة وجدته أشد مسارعة إلى قضائها مني إلى طلبها.

وقال انكساغورس: إن الشدائيد التي تتول بالمرء محننة إخوانه.

وقال أفالاطون: لا ينبغي للعقل أن يتمنى لصديقه الغنى فيزهى عليه، ولكن يتمنى له أن يساويه في الحال.

قيل لبشار: ما تقول في العتاب؟ قال: هو من الرجال خير، ومن النساء شر.

وقال أعرابي: ما افترق متعاتبان قط إلا على حسيكة.

وقال الأحنف: ما عاتبت أحداً إلا وما انتال علي منه أكثر مما عاتبه عليه.

وقال ابن همام السلوبي: ما عاتبت أحداً إلا وهو مغيبة مزهو، وما اعتذر إلا وهو ذليل مقوف، فإذا كان العذر لا يسلم من الكذب، فكيف يسلم العتاب من الحقد؟ وسمعت ذا الكفائيين بمدينة السلام يقول لابن

فارس: ما عاتبت أحداً إلا بلسان يخرج عن طبع صحيح، وقلب نصيح، وفؤاد سجيح.

شاعر:

خليل لي جزاه الله خيراً كلما ذكرنا

أطاع بهجرنا قوماً أطأروا بيننا شرراً

وقال العتاي: قلت لأعرابي قح: إني أريد أن أتخذ صديقاً فابعثه لي حتى أطلبه قال: لا تبعث فإنك لا تجده، قلت: فابعثه كيما كان حتى أتمناه وإن كنت لا ألقاه، قال: اتخاذ من ينظر بعينك، ويسمع بأذنك، ويطش بيده، ويمشي بقدمك، ويحط في هواك، ولا يراه سواك، اتخاذ من إن نطق فعن فكرك يستملي، وإن هجع فبخيالك يحلم، وإن انتبه فبك يلوذ، وإن احتجت إليه كفاك، وإن غبت عنه ابتك، يستر فقره عنك لئلا تكتم له، ويدعي يساره لك لئلا تنقبض عنه.

قالت امرأة عبد الله بن مطیع لعبد الله: ما رأيت ألام من أصحابك، إذا أيسرت لزموك، وإذا أغترت تركوك، فقال: هذا من كرمهم، يغشوننا في حال القوة منا عليهم، ويفارقوننا في حال العجز منا عنهم. وقلت للعبادان: من الصديق؟ قال: من شهد طرفه لك عن ضميره بالوفاء والود، فإن العين أنطق من اللسان، وأوقد من النيران.

شاعر:

إذا حال ذو الود عن حاله	أصد صدود امرىء مجمل
إذا جعل الصرم من باله	ولست بمستعد صاحباً
وذلك فعلي بأمثاله	ولكنني صارم حبله
عرفت له حق إدلاله	ومهما أدل بحق له
من إدبار ود وإقباله	وإني على كل حال له
بحفظ الإخاء وإجلاله	لراع لأحسن ما بيننا
وكتب الزهيري إلى ابن السكن في آخر كتابه، وابن السكن إذ ذاك بالأهواز، والزهيري ببغداد:	
لما غاب عن قلبي المصفاة والود	لئن غاب عن عيني شخصك بالنوى
ولا انقض الميثاق والود والعقد	ولا نسيتك النفس مني ساعة

وأنشدا علي بن هارون سنة خمسين وثلاثمائة ومات سنة ستين:

لما غبت عن فكري وعن ناظر القلب	لئن غبت عن عيني بالبعد والنوى
كما تبصر العينان مني على القرب	أراك على بعد المسافة بيننا

وقال روح أبو همام:

وعين أخي الرضا عن ذاك تعمى	وعين السخط تبصر كل عيب
إذا لحسمتها بالنار حسما	ولو يمنى يدي تكرهتني

وقال ابن هبيرة في دعائه: اللهم إني أعوذ بك من حليس مغر، وصديق مطر، وعدو مسر، وأعوذ بك من أرجام التوكى، وكل ما أوجب ملابسة الحمقى، وأعوذ بك من أدب التجار، ومن أخلاق الصغار، ومن خلطة كل محرم تصعب رياضته، وكل حريص يغره حرصه، ونعود بالله من صحبة من غايتها خاصة نفسه، والانحطاط في هوى مستسيبه، وأستعيد بالله من لا يلتمس خالص مودتك، إلا بالتالي ل الواقع شهوتك، وأعوذ بالله من يساعدك على ساعتك، ولا يفكر في حوادث غدك، ولا يالي في أي أقطارها نزلت، ومن أي أعيانها سقطت، ولذلك قالوا: صاحب السوء قطعة من النار، ولذلك قال القائل: ما رأينا في كل خير وشر خيراً من صاحب. وكان يقول: اللهم احفظني من بوائق الثقات، وعداؤه ذوي القراءات.

شاعر:

يكون قليلاً لم تشاركه في الفضل

إذا أنت لم تشرك رفيقك في الذي

آخر:

وضاقت عليه أرضه وسماؤه

إذا قل مال المرء قل صديقه

ولا خير في وجه إذا قل مأوه  
أقدامه خير له أم ورأوه

إذا قل ماء الوجه قل حياؤه

وأصبح لا يدرى وإن كان حازماً

آخر:

وتعلم أنني لك كنت كنزا  
و كنت كما هو يت فصرت جبرا  
يهون إذا أخوه عليه عزا  
بها مودتي ببديك حزا  
ولا فيه لمطلب مهزا  
وتعلم أن رأيك كان عجزا

ستذكرني إذا جربت غيري

بذلت لك الصفاء بكل ود

وهنت إذا عزرت وكنت ممن

فرحت بمدية فحزرت حبلي

فلم تترك إلى صلح مجازاً

ستكت نادماً في الأرض بعدي

آخر:

لتضربه لم يستغشك في الود  
يردك إشفاقاً عليك من الرد

أخوك الذي لو جئت بالسيف قاصداً

ولو جئت تدعوه إلى الموت لم يكن

يرى أنه في ذاك وان مقصراً

وقال رجل من بني نهشل بن دارم:

إذا مولاك كان عليك عوناً

فلا تخنع إليه ولا ترده

فما لشفافه في غير ذنب

قال أبو سعيد السيرافي إمام الدين: يقال: شففت الرجل أشائفه شافاً وشفافه، ويقال أيضاً: شففته وشففت له.

قال عبد الله بن جعفر لصديق له: إن لم تجده من صحبة الرجال بدا فعليك بصحبة من إذا صحبه زانك، وإن خففت له صانك، وإن احتجت إليه مانك، وإن رأى منك حلة سدها، أو حسنة عدها، وإن وعدك لم يخرصك، وإن كبرت عليه لم يرفضك، وإن سأله أعطيك، وإن أمسكت عنه ابتكاك.

وقال دعبدل في معاذ بن سعيد الحميري:

وتتحيت له في الحاشية

فإذا جالسته صدرته

وتتأخرت مع المستأنيه

وإذا سايرته قدمته

سلس الخلق سليم الناحية

وإذا ياسرته صادفته

شرس الرأي أبياً داهيه

وإذا عاشرته ألفيته

وأسأل الرحمن منه العافية

فأحمد الله على صحبته

وأتى رجل الحج فأتى شعبة بن الحجاج فودعه فقال له شعبة: أما إنك إن لم تر الحلم ذلاً، والسفه أنفًا سلم حجل.

وقال كثير:

قليل ولا راض له بقليل

ولست براض من خليل بنائل

إذا غبت عنه باعني بخليل

وليس خليلي بالملول ولا الذي

ويحفظ سري عند كل دخيل

ولكن خليلي من يدوم وصاله

آخر:

غض ويندي اللسان بالملق

لا تقن بأمر يطويته

ن يستر ما تحت ما الخلق

فربما يلبس الجديد لا

شاعر:

ولاحظ عين عدوه ترعاه  
نفث الذي في بغضه أرداه

ولربما غفل الفتى عن نفسه  
حتى إذا ظفر العدو بفرصة

شاعر:

من الناس هل من صديق صدوق  
صديق صدوق وببعض الأنوق

تغربت أسأل من قد أرى  
قالوا: عزيزان لن يوجدا

وقال ثا مسطيروس: الإنسان بلا أصدقاء كالشمال بلا يمين.

وقال أرسطوطاليس: أخلص الإخوان مودة من لم تكون مودته عن رغبة ولا رهبة.

وقال هرمونس: القرابة تحتاج إلى المودة، والمودة لا تحتاج إلى القرابة.

وقال سocrates: مما يدل على عقل صديقك ونصيحته أنه يدللك على عيوبك، وينفيها عنك، ويعظك بالحسنى، ويتعظ بها منك، ويزحرك عن السيئة، ويتزحر عنها لك.

وقال خالد بن صفوان يصف رجلاً: ليس له صديق في السر، ولا عدو في العلانية.

شاعر:

رفيق تطيب به الصحبه

ومما يسكن قلب الغريب

آخر:

وإياك وإياه  
حليماً حين آخاه  
إذا ما هو ما شاه  
مقاييس وأشباء

فلا تصحب أخا الجهل  
فكم من جاهم أردى  
يقيس المرء بالمرء  
وفي الشيء من الشيء

عبد الرحمن بن حسان:

كمعتذر عذراً إلى غير عاذر

ومتخاذلاً لمن لا يوده

المتلمس:

وكذاك رأي الحر جهدك فاقبل

احفظ نصيحة من بدا لك نصّه

للقطامي:

سيندمك الذي عملت يداكا

لعلك إن ردت على نصحي

وأنشدنا أبو الفتح بندار بن خانم الكاتب، وكان عامل حلوان، هذين البيتين:

يختار عمرو عداوتي سفهاً  
كله إلى بغيه سيصرعه  
وأبتغي سلمه ويمتع  
والدهر بيبي وبينه جدع

كان يبلغ محمد بن الحنفية عن عبد الله بن الزبير ما يكره فقال له أصحابه: إن إمساكك عنه يجرئه عليك، قال: ليس بمحظى من لم يعاشر من لا يجد بداً من معاشرته بالمعروف حتى يجعل الله له منه فرجاً ومخراجاً، وقد يدفع الله باحتمال المكروره مكرورهاً أعظم منه.

أنشدنا أبو علي النحوي الشاعر:

كيف أصبحت كيف أمسيت مما  
يزرع الود في فؤاد الكريم

شاعر:

ومن الناس من يودك حقاً  
فإذا ما سألته دفع فلس  
صافي الود ليس بالتكدير  
الحق الود باللطيف الخير

آخر:

فلا تغرزك خلة من توادي

آخر:

ومن شيمتي أني إذا المرء ملني  
أطلت له فيما يحب عتابه  
فإن عاد في ودي رجعت لوده  
لولا شماتة أقوام ذوي حسک  
لما خطبت إلى الدنيا مطامعها

آخر:

أحب من الإخوات كل مؤات  
يساعدني في كل أمر أحبه  
 فمن لي بهذا ليت أني وجدته  
 وكل غضيض الطرف عن عثراتي  
 ويحفظني حياً وبعد وفاتي  
 فقاسمته مالي من الحسنات

شاعر:

كريم له من نفسه بعض نفسه  
وسائل للحمد والشكر أجمع

آخر:

إلا فتى يسلم لي قلبه  
عني ولا يصلحه قربه  
وفي كل حال وأنا حسبي

لم يبق مما فاتني كسبه  
ينأى فلا يفسده نأيه  
يكون حسيبي من جميع الورى

شاعر:

قد ذاد عنك حفيظتي صبري  
ومتى جفوت فأنت في عذر  
منك العتاب ذريعة الهجر

عثبي عليك مقارن العذر  
فمتى هفوت فأنت في سعة  
ترك العتاب إذا استحق أخ

آخر:

إن بر عندك فيما قال أو فجرا  
ولو أراد انتصاراً منه لانتصرنا

اقبل معاذير من يلقاك معذراً  
خير القرينين من أغضى لصاحبه

آخر:

وآخر لست تعرفه سواء

صديقك حين يذخر عنك خيراً

آخر:

تجدنا على العهد الذي كنت تعلم

فإن تتأ علينا لا تضرنا وإن تعد

آخر:

فلم أر غير خلان المقال  
وأصعب من معاداة الرجال  
فما طعم أمر من السؤال

بلغت الناس قرناً بعد قرن  
ولم أر في الخطوب أشد هو لاً  
ونقت مرارة الأشياء طرأً

آخر:

كإلصاق طرف الهوان  
بمثل البذل أو لطف اللسان

فإنك لن ترى طرداً لحر  
ولم تجلب مودة ذي وفاء

وقال فيلسوف: من لم يرض من أخيه بحسن النية لم يرض منه بحسن العطية.  
وقال أعرابي: الحفاظ عمود الإحاء.

وقال فيلسوف: لكل جليلة دقيقة، ودقيقة الموت المجر.

شاعر:

إذا زلها أوشكتما أن تفرقا

إذا أنت لم تترك أخاك لزلة

آخر:

تربيك لم يسلم لك الدهر صاحب  
وعن بعض ما فيه يمت وهو عاتب

إذا أنت لم تغفر ذنوباً كثيرة  
ومن لا يغمض عينه عن صديقه

آخر:

ومن ذا الذي يعطى الكمال فيكمـل  
وصرف الليلـالي يعطـ ما كان يسـأـل

أردتـ لكـيـما لا تـرىـ ليـ زـلـةـ  
وـمـنـ يـسـأـلـ الأـيـامـ نـأـيـ صـدـيقـهـ

آخر:

كرمـ المـزـورـ وـلاـ يـعـابـ الزـورـ

نـصـعـ الـزـيـارـةـ حـيـثـ لـاـ يـزـرـيـ بـناـ

آخر:

أنـاصـحـ أـمـ عـلـىـ غـشـ يـدـاجـينـيـ  
يـدـ تـشـجـ وـأـخـرـىـ منـكـ تـأسـونـيـ  
فيـ آخـرـينـ وـكـلـ عـنـكـ يـائـيـنـيـ

قـلـ لـلـذـيـ لـسـتـ أـدـريـ مـنـ تـلـونـهـ  
إـنـيـ لـأـكـثـرـ مـاـ سـمـتـنـيـ عـجـباـ  
تـغـتابـنـيـ عـنـدـ أـقـوـامـ وـتـمـدـحـنـيـ

فاـكـفـ لـسانـكـ عـنـ ذـمـيـ وـتـزـيـنـيـ

هـذـانـ أـمـرـانـ شـتـىـ بـونـ بـيـنـهـمـاـ

آخر:

يعـطـيـ وـيـأـخـذـ منـكـ بـالمـيزـانـ  
مـالـتـ موـدـتـهـ معـ الرـجـانـ

كـلـ يـواـزـيـكـ المـوـدةـ بـالـسـوـاـ  
فـإـذـاـ رـأـيـ رـجـانـ حـبـةـ خـرـدـلـ

آخر:

إـنـ النـفـاقـ سـجـيـةـ تـرـدـيـ  
أـخـفـيـ وـأـضـمـرـ غـيرـ مـاـ أـبـدـيـ  
يـكـيـ مـوـدـتـهـ وـلـاـ يـجـدـيـ  
صـيـرـتـ قـطـعـ حـبـالـهـ وـكـدـيـ

وـالـصـدـقـ أـفـضـلـ مـاـ لـفـظـتـ بـهـ  
إـنـيـ وـإـنـ أـظـهـرـ شـكـرـكـ  
لـاـ مـرـحـباـ بـوـصـالـ ذـيـ مـلـقـ  
وـإـذـاـ الصـدـيقـ ذـمـمـتـ خـلـتـهـ

حتى أرى رجلاً يعاشرني

وله أيضاً:

فلو أن كفي غير نافعني

عيني إذا قدت ضهرت بها

أنا عبد من أرضي مودته

وأفر من خانني فرقاً

قال ديوجانس للإسكندر لما ملك: أيها الملك، إني إلى اليوم كنت أخاً، وأنا اليوم تابع، وشنان بين الأخ والتابع، فقال الإسكندر: إن الأخوة قبل اليوم كانت أنعم بك، وهذه الحال اليوم أرفع لك، وإذا كنت تباطني على ما تعهدناه قدماً لم يضرك أن يكون تظاهرك على ما نستلزم به أنسنا حديثاً.

شاعر:

شمالاً لقد بدلت وهي جنوب

لعمري لئن ريح المودة أصبحت

آخر:

وابتذل المرء الذي لا يصونها

وإنني لمكرام لمكرم نفسه

أهنه ولا يكرم على مهينها

متى ما تهن نفسي على من أوده

آخر:

على الصديق ولم تؤمن فأفاعيه

من نم في الناس لم تؤمن عقاربه

والويل للولد منه كيف يفنيه

فالويل للعهد منه كيف ينقضه

آخر:

ويعرف بالفحوى الحديث المغمض

وعين الفتى تبدي الذي في ضميره

وقال أعرابي: عاشر أخيك بالحسنى.

وقال أعرابي: أوحش قرييك إذا كان في إيجاشه أنسك.

شاعر:

وإن بلغتني من أذاه الجنادع

فلا أدع ابن العم يمشي على شفاً

لترجعه يوماً إلى الرواجع

ولكن أواسيه وأنسى ذنبه

مناؤة ذي القربى وإن قيل قاطع

وحسبك من ذل وسوء صناعة

آخر:

وإن زخرفوا لك أو موهو  
له السن وله أوجه  
وعند الدناءة يُستتبه

فلا تغترر برواء الرجال  
فك من فتى يعجب الناظرين  
ينام إذا حضر المكرمات

الخليل النحوي: رغبتك في الزاهد فيك ذل نفس، وزهدك في الراغب فيك قصر همة.  
شاعر:

عني ومضره لدي سواء  
ومن الصديق فظاظة وجفاء  
توت عندي به السراء والضراء  
وعلى الكريم تحمل وعزاء

تكررت حال الصديق فبعد  
وبدت علي من الأعادي رقة  
وألفت ضنك العيش عندك فاس  
وعلى الليالي أن تلم صروفها

قال مالك بن دينار: نقل الحجارة مع الأبرار أَنْفَعَ لَكَ مِنْ أَكْلِ الْخَبِيسَصَّ مَعَ الْفَجَارِ .  
وقال النبي صلى الله عليه وآله: "هَادُوا تَحَابُوا".

وقال الأوزاعي، عن عبادة بن أبي لبابة قال: إذا التقى المسلمان فتصافحاً وتبسماً كل واحد منهما لصاحبه  
تحات خطاياهما كما يتحات ورق الشجر فقلت: إن هذا ليسير، فقال: لا تقل ذلك فإن الله يقول: "لو  
أنفقت ما في الأرض جمِيعاً ما أَلْفَتَ بَيْنَ قَلْوَبِهِمْ" ، فعلمت أنه أفقهه مني.

قال ثابت البناي: جالست الناس خمسين سنة فما جالست أحداً إلا وهو يحب أن تنقاد الناس لهواه، وإن  
الرجل ليخطئ فيحب أن تخطئ الناس كلهم.

التقى يحيى بن زكريا وعيسى بن مريم عليهما السلام فبسم يحيى في وجه عيسى، وقطب عيسى في وجه  
يحيى فقال عيسى لـ يحيى: أتبتسّم كأنك آمن، فقال له يحيى: أتعبس كأنك قاطن، فأوحى الله: إن ما فعله  
يحيى أحب إلي.

شاعر:

وعاشرت شبانهم والكهولا  
فسراً كثيراً وخيراً قليلاً

عمرت مع الناس دهراً طويلاً  
وجربت أحوالهم في الخطوب

آخر:

ثلاث خلال كلها لي غائض

إلى الله أشكو من خليل أوده

بيوتاً لنا يا تلع سيلك غامض  
 ولا وده حتى يزول عوارض  
 وفي الغزو ما يلقى العدو المبغض  
 ولكن ما أعلنت باد وخافض

فمنهن ألا يجمع الدهر تلعة  
 ومنهن ألا أستطيع كلامه  
 ومنهن ألا يجمع الغزو بيننا  
 كفى بالفتور صارماً لو رعيته

وقال مبدول العذري:  
 ومولى كضرس السوء يؤذيك مسه  
 دوى الجوف إن ينزع يسوك مكانه  
 يسر لك البغضاء وهو مجامل  
 فلا ياك أدنى الناس منك محلة  
 وما كل من مددت ثوبك دونه

آخر:  
 فأبلغ مصعباً عنى رسولاً  
 تعلم أن أكثر من تاجي

وبرانني مقاطع الإخوان  
 وقد يلقى النصيح بكل واد  
 وإن ضحكوا إليك هم الأعدى

إنما شيب الذئبة مني  
 آخر:  
 عليك سلام الله أما قلوبنا

فمرضى وأما ودنا فصحيح  
 رجعت إلى قلب عليك شفيف  
 فيعيي صديق عن لقاء صديق

عزمت على هجر فلما أبي الهوى  
 فلا يمكن الهجران من ذات بيننا

آخر:  
 لعمرك إبني وأبا رباح  
 ليبغضني وأبغضه وأيضاً

آخر:  
 على طول التجاور منذ حين  
 يرانني دونه وأراه دوني

إلي من البغضاء شهباء ماحض	وأصبح عمي بعد ود كأنه آخر:
كأنك عما يحدث الدهر غافل	متحت لنا سجل العداوة معرضاً آخر:
ولا مظهر الشكوى إذا النعل زلت	فتى غير محجوب الغنى عن صديقه آخر:
وإن غمزت منه القناة اكفرت	إذا أقبلت منه المودة أقبلت شاعر من الأعراب:
لمقادف من دونه وورائه	إني وإن كان ابن عمي غائباً
متراجعاً في أرضه وسمائه	وأعده نصري وإن كان امرءاً
ألق الذي في مزودي بوعائه	ومتى أجده في الشدائيد مرملأ
خلطت صحيحتنا إلى جربائه	وإذا تبعت الجلائف ماله
لم أطلع مما وراء خبائه	وإذاى من وجهة بطريفة
يا ليت أن علي حسن ردائه	وإذا اكتسي لوناً جميلاً لم أقل
صعباً قعدت له على سيسائه	وإذا غدا يوماً ليركب مركباً
وإذا تصعالك كنت من قرنائه	وإذا استراش وفترته وحمدته
السيسائ: فقار الظهر هكذا قال أبو سعيد السيرافي الإمام.	
وقال آخر:	
لبئس على الصداقة ما حباكا	حباك خلبابك القسري قيداً آخر:
فلسنا نجازيه ولسنا نعاقبه	ومولى أمتنا داءه تحت جنبه
على حسد الإخوان فازور جانبه	رأى الله أعطاني فأغلق صدره
علينا إذا ما حربتنا حواربه	فوويل لهذا ثم ويل لأمه
مطيع بن إياس:	

وإذا قال خالف القول فعله  
ل فيومان ثم ينبت حبله

عن العهد الكريم ولا اقترابي  
ولا في فاقة دنس ثيابي  
أذاتي ما بقيت ولا اغتيابي  
سوى حظ البناء من الخضاب  
فإن الجور يدمغ بالصواب  
ولو كنا بمنقطع التراب

ليس من يظهر المودة إفكاً  
وصله للصديق يوم وإن طا  
وقال العرجي:

ولا بعدي يغير حال ودي  
ولا عند الرخاء أخوان يوماً  
ولا يغدو علي الجار يشكو  
وما الدنيا لصاحبها بحظ  
إذا ما الخصم جار فقل صواباً  
فإنني لا يغول النأي ودي

وقال آخر:

وأصلك منتمي فرعوي وأصلي  
ونالتني إذا نالتك نبلي  
يضم حشاك عن شتمي وأكلني

فلولا أن فررك حين ينمي  
وإني إن رميت رمي عظمي  
لقد أنكرتني إنكار خوف

المتلمس:

جعلت لهم فوق العرانيين ميسما  
بكف له أخرى فأصبح أجذما  
فلم تجد الأخرى عليها مقدما  
له دركاً في أن تبينا فأحجاما  
مساغاً لنابيه الشجاع لصمما

ولو غير أخواли أرادوا نقتصتي  
وما كنت إلا مثل قاطع كفه  
يداه أصابت هذه حتف هذه  
فلما استفاد الكف بالكف لم يجد  
فأطرق إطراق الشجاع ولو يرى

آخر:

وإذا سمعت غناه لم أطرب  
صرف الزمان كما لا يصدأ الذهب

وإذا شئت فتى شئت حديثه  
له خلائق بيض لا يغيرها  
آخر:

سبكناه ونحسبه لجينا

النابغة:

ولست بمستيق أخاً لا تلمه

ولما جفت سعد سيدها الأضبط بن قريع تحول عنهم إلى قبيلة أخرى فظلموه وآذوه فقال: بكل واد بنو سعد.

شاعر:

إني ليردعني عن ظلم ذي رحم

إن لأن لنت وإن دبت عقاربه

آخر:

ولو أخاصم أفعى نابها لبق

لكنتم معها إلباً وكان لها

آخر:

أذيتكم بقربي منكم ومودتي

وأصبحت عنكم غانياً في عدوكم

آخر:

لعمرك لو أني أخاصم حية

آخر:

أفك ما ذنبي إليك فلا أرى

وإنما لموسومان كل بوسمة

آخر:

بني عمنا لا تقربوا البطل إنه

فلا الضيم أعطيكم لطول وعيكم

آخر:

لقد زادني حباً لنفسي أتنى

وإني شقي باللئام ولا ترى

فأبدى الكير عن خبث الحديد

على شعث: أي الرجال المذهب؟

ولما جفت سعد سيدها الأضبط بن قريع تحول عنهم إلى قبيلة أخرى فظلموه وآذوه فقال: بكل واد بنو سعد.

لب أصيل، وحلم غير ذي وصم  
ملأت كفيه من صفح ومن كرم

أو الأسود من صم الأهاضيب  
ناب بأسفل ساق أو بعرقوب

فأغتیت عنکم ما أذیتم به مني  
وأغناکم تقسیر رأیکم عنی

إلى فقعن ما أنصفتني فقعن

علي سبيلاً غير أنك حاسد  
أقر مقر أم أبي جاحد

يضيق وأن الحق مأته واسع  
ولا الحق من بغضاكم أنا مانع

بغرض إلى كل امرئ غير طائل  
شقياً بهم إلا كريم الشمائ

وبيني فعل العارف المتجاهل  
من الضيق في عينيه كفة حابل  
معاد لأهل المكرمات الأوائل

إذا ما رأني قطع الطرف بينه  
ملأت عليه الأرض حتى كأنها  
أكل امرئ ألفي أباه مقصراً

آخر:

كما دملت ساق يهاض بها كسر  
كضب الكدى أفنى برائته الحفر  
وأذنيه إن مولاه ناب له وفر

ومولى كولي الزبرقان دملته  
ترى الشر قد أفنى دوازير وجهه  
تراءاً كأن الله يجدع أنفه

آخر:

إن غبت فالذئاب الجياع  
ظهرت نعمة علي فلا عوا

إخوة ما شهدت سرون برون ف  
لا لسوء البلاء مني ولكن

آخر:

وأقول للعظيم ولا يبالي  
إذا نحن ارتمينا في النضال  
ومن يرمي بأمثال الرجال

ستعلم أينما أبدي وأفرى  
ومن بتواتر السبات أحرى  
ومن أخلاقه قذع ولؤم

الخزعبي:

وحسبك مني أن أود فأجهدا

فلم أجزه إلا المودة جاهداً

مسكين الدارمي:

ولا يسبق السيل منك المطر  
كما يعرف القائدون الأثر

ولا تحمد المرء قبل البلاء  
وإني لأعرف سيمما الرجال

وكتب عمر بن الخطاب إلى سعد: إن الله إذا أحب عبداً حبه إلى خلقه، فاعتبر مثلك من الله. بمثلك من الناس، واعلم أن مالك عند الله مثل ما الله عندك. وقالوا: إذا أحب الله عبداً ألقى موته على الماء فلم يشرب منه أحد إلا أحبه، وإذا أبغض الله عبداً ألقى بغضه على الماء فلم يشرب منه أحد إلا أبغضه.

وسمعت ابن سمعون الصوفي يقول: ما يقف البشر على بعد غور قول الله تعالى لكليمه: "وألقيت عليك محبة مني ولتصنعني على عيني"، فإن في هاتين الكلمتين ما لا يبلغ كنهه، ولا ينال آخره، ولو أن أرق الناس

لساناً، وألطفهم بياناً أراد أن يتوسط حقيقة هذا القول لم يستطع وعاد حسيراً، ونكص بهيراً، وبقي عاجزاً. ثم قال: اللهم حبب بعضنا إلى بعض، واجمع شملنا إلى رضاك عنا مع إحسانك إلينا، إنك أهل ذلك، والجواب به.

وقال بعض السلف الصالح: خير الناس خير الناس للناس.

وقال آخر: من أحب الناس صنع ما يحبه الناس.

وقال رجل من قريش: حالطوا الناس مخالطة إن غبتم حنوا إليكم، وإن متم بكونكم.

وقال بكر بن عبد الله المزني: لو كان هذا المسجد، يعني مسجد البصرة، مفعماً بالرجال ثم قيل: من

خيرهم؟ لقلت: أخيرهم لهم وقال معاذ بن جبل: خير الرجال الألوف وشرهم العزوف.

شاعر:

وَمَا الْوَدُ إِلَّا عِنْدَ مَنْ هُوَ أَهْلُهُ

وقال ابن دارة:

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَسْتَقِيْ يَوْمًا صَاحِبَةً

آخر:

بَكْرٌهُ وَلَكُنْ لَا عَتَابٌ عَلَى الدَّهْرِ

أَخِي وَصَفِيفِي فَرَقَ الدَّهْرَ بَيْنَنَا

تَصْبِرُ بِحَاجَاتِ الْمَجاورِ وَالصَّهْرِ

تَصْبِرُ عَلَى جَنْبِ الْخَوَانِ مَبْصِرًا

آخر:

بِهِمْ حَاجَةٌ بَعْضُ الَّذِي أَنْتَ مَانِعٌ

إِذَا أَنْتَ أَكْثَرْتَ الْأَخْلَاءَ صَادَفْتَ

وَتَحْمِلُ أَخْرَى افْدَحْتَكَ الْوَدَائِعَ

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَبْرُحْ تَؤْدِيْ أَمَانَةَ

آخر:

شَدِيدُ الْلِّسَانِ وَدُلُوْ أَتَضَعْضَعُ

وَمَحْتَمِلُ ضَغْنَاً عَلَيْ وَشَامِتَ

يَضْيقُ عَلَيْهِ عَرْضَهَا حِينَ أَطْلَعَ

مَلَأَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضَ حَتَّى كَانَمَا

آخر:

وَيَمْنَعُ مَا ضَمْتَ عَلَيْهِ الْأَصْبَاعَ

عَجِبْتُ لِبَعْضِ النَّاسِ بِيَذْلُ وَدَهُ

فَلَيْسَ لَمَا لَيْ بَعْدَ ذَلِكَ مَانِعٌ

إِذَا أَنَا أَعْطَيْتُ الْخَلِيلَ مَوْدَتِي

آخر:

إلي طوال الدهر لم نتفرق  
وكم من أخ فارقت لو كان أمره  
آخر:  
  
ولست ذاك إذا ما نعنتك اعتدلا  
أنا ابن عمك إن نابتكم نائبة  
آخر:  
  
كافضل ما كانت تكون أوائله  
إذا شئت أن لا يبرح الود دائمًا  
كريماً كنصل السيف حلواً شمائله  
فآخ فتى لا المعرفات ولدنـه  
ويكيفك من لهـو الكواكب باطلـه  
فذاك الذي يرضيك صارم حـده  
آخر:  
  
تدب أفاعـيه لنا والعقارب  
ومولـي كداء البطن ليس بـزائلـه  
تمـ لم يـسلم عـلـيـهـنـ صـاحـبـ  
دمـلتـ عـلـىـ أـشـيـاءـ مـنـهـ لـوـ آـنـهـاـ  
عليـكـ وـلـكـنـيـ بوـتـركـ طـالـبـ  
أـمـواـلـيـ إـنـيـ لـاـ تـكـونـ عـداـوتـيـ  
آخر:  
  
عدـوكـ إنـ نـابـتـ عـلـيـكـ النـوابـ  
فتـبـ وـاتـخذـنيـ جـنـةـ تـقـيـ بـهاـ  
آخر:  
  
مـالـيـ وـيـكـرهـنـيـ ذـوـ الأـضـغانـ  
إـنـيـ لـيـحـمدـنـيـ الخـلـيلـ إـذـاـ اـحـتوـيـ  
آخر:  
  
حـنـيـ وـرـبـ حـبـيبـ غـيرـ مـحـبـوبـ  
إـنـيـ تـوـدـكـ نـفـسيـ وـأـمـنـحـكـ  
آخر:  
  
وـأـضـحـكـ حـتـىـ يـبـدوـ النـابـ أـجـمـعـ  
أـجـامـلـ ذـاـ الضـغـنـ المـبـينـ ضـغـنـهـ  
سـرـيرـةـ مـاـ أـخـفـيـ لـظـلـ يـفـزـعـ  
وـأـهـدـيـهـ عـمـدـاـ بـالـمـقـولـ وـلـوـ يـرـىـ  
آخر:  
  
كـمـاـ تـقـبـضـ الـكـفـ بـالـمـعـصـمـ  
وـمـاـ الـمـرـءـ إـلـاـ بـإـخـوانـهـ  
وـلـاـ خـيـرـ فـيـ الـكـفـ مـقـطـوـعـةـ  
وـلـاـ خـيـرـ فـيـ الـكـفـ مـقـطـوـعـةـ  
آخر وهو جاهلي:

وكـمـ منـ أـخـ فـارـقـتـ لـوـ كـانـ أـمـرـهـ  
آـخـرـ:  
  
أـنـاـ بـنـ عـمـكـ إـنـ نـابـتـكـ نـائـبـةـ  
آـخـرـ:  
  
إـذـاـ شـئـتـ أـنـ لـاـ يـبـرـحـ الـوـدـ دـائـمـاـ  
فـآـخـ فـتـىـ لـاـ المـعـرـفـاتـ وـلـدـنـهـ  
فـذـاكـ الـذـيـ يـرـضـيـكـ صـارـمـ حـدـهـ  
آـخـرـ:  
  
وـمـوـلـيـ كـداءـ الـبـطـنـ لـيـسـ بـزـائـلـهـ  
دـمـلـتـ عـلـىـ أـشـيـاءـ مـنـهـ لـوـ آـنـهـاـ  
أـمـواـلـيـ إـنـيـ لـاـ تـكـونـ عـداـوتـيـ  
آـخـرـ:  
  
فـتـبـ وـاتـخذـنيـ جـنـةـ تـقـيـ بـهاـ  
آـخـرـ:  
  
إـنـيـ لـيـحـمدـنـيـ الخـلـيلـ إـذـاـ اـحـتوـيـ  
آـخـرـ:  
  
إـنـيـ تـوـدـكـ نـفـسيـ وـأـمـنـحـكـ  
آـخـرـ:  
  
أـجـامـلـ ذـاـ الضـغـنـ المـبـينـ ضـغـنـهـ  
وـأـهـدـيـهـ عـمـدـاـ بـالـمـقـولـ وـلـوـ يـرـىـ  
آـخـرـ:  
  
وـمـاـ الـمـرـءـ إـلـاـ بـإـخـوانـهـ  
وـلـاـ خـيـرـ فـيـ الـكـفـ مـقـطـوـعـةـ  
آـخـرـ وهو جـاهـلـيـ:

ما لي وأترك ماله موفوراً  
فكفى بذلك نائلاً تكثيرا

إني لأبذل للخليل إذا دنا  
وإذا أردت ثواب ما أعطيته  
آخر:

فإن ابن عم السوء أو غر جانبه  
أراني نهار الصيف تجري كواكبه  
خبيئته يوماً لساعتك غائبه  
وإن كان شرًا فإن عمك صاحبه  
ويشقى به حتى الممات أقاربه  
ستدركه أيامه ونوابه

تبغ ابن عم الصدق حيث لقيته  
تبغيته حتى إذا ما وجدته  
ورب ابن عم تدعيه ولو ترى  
فإن يك خيراً فالبعيد يناله  
ألا رب من يغشى الأبعد نفعه  
فخل ابن عم السوء والدهر إنه  
آخر:

ولست بمذق القول مستطرف الوصل  
إلي شيء كأنشوطة الحبل

أواخي كرام القوم ثم أحوطهم  
ومالي من ذنب إليك فلا تكن

فكل الذي يرضيك بالرحب والسهل

فلا مرحباً بالسخط منك وبالقليل

إذا مت لم يلقوا أخاً لهم مثلي  
ولو شئت أمسى وهو مغض على تبل

وإني أخوهم عند كل ملمة  
ومولي دفعت الدر عنه تكرماً  
آخر:

وشر الأخلاء الحبيب الممزح

تواصل أحياناً وتصرم تارة

يختفي عداوته أن لا يرى طمعا

كم من عدو أخي ضعن يجاملي

رفهت عنه ولو أتعنته ضلعا

وكم تورعت من مولي تعرض لي

آخر:

وحنظل كلما استغنت للجاني  
وما افتقرت فأنت الواجل الداني

كالتمر أنت إذا ما حاجة عرضت  
تنأى بودك ما ساغنيت عن أحد

آخر:

إذا اصطنع المعروف من وعددا

فيما قومنا لا خير في كل صاحب

آخر:

ويغضب عليه لا محالة ظالما

متى ما يشا ذو الوصل يصرم خليله

آخر:

يجبك وإن تعصب إلى السيف يغضب

أخوك الذي إن تدعه لملمة

آخر:

من الود قد بالت عليه التعالب  
كأن لم يكن، والدهر فيه العجائب  
ولا بالذى ملناك منه المثالب  
 بدا لك من أخلاقه ما يغالب  
وفي الأرض للمرء الكريم مذاهب

ألم تر ما بيني وبين ابن عامر  
فأصبح باقى الود بيني وبينه  
فما أنا بالباكي عليه صباية  
إذا المرء لم يجب إلا تكرهاً  
فدعه فصرم المرء أهون حادث

آخر:

ففي الأرض منأى عن بلادك واسع

فإن ترك يوماً أخاً لك صالحأً

آخر:

لظل محتجراً بالنبل يرميني  
عن الصديق ولا خيري بممنون

ولي ابن عم لو أن الناس في كبد  
إني لعمركما بابي بذى غلق

آخر:

وإن راك غنياً لأن واقربا  
أثنى عليك الذي يهوى وإن كذبا  
وهو بعيد إذا نال الذي طلبا  
على العداوة لابن العم ما اصطحبا

إذا افتقرت نأى واشتد جانبه  
وإن أتاك لمال أو لتصره  
مدلي القرابة عند النيل يطلبه  
حلو اللسان بعيد القلب مشتمل

آخر:

عليك وإنني لست مما عهدي فاسد  
ويزعم لي الواشون أني فاسد

وما فسدت لي يعلم الله نية عليك بل استفسدتني فاتهمتي

فخفت ولو آمنتني لأمنتني  
غدرت بودي جاهداً فأخفتني

شكوت الذي ألقاه منك فزدتني  
إلى الله أشكو لا إليك وطالما

آخر:

إذا ما خليلي بان منه تقلبا  
ولست بذى لونين يهفو ولا الذي

على كل حال إن نأى أو تقربا  
ولكن خليلي من يدوم وصاله

آخر:

باعناق أعدائي حبالي فتمرت  
ألين لذى القربى مراراً وتلتوى

قال فعنت:

عهد وليس لهم دين إذا أئتمنوا  
مني وما سمعوا من صالح دفنوا  
وإن ذكرت بسوء عندهم أذنوا  
وإن ظهرت للقيا فيهم بطنوا  
مروءة أو تقى الله ما فطنوا  
لا تبرح الدهر فيما بيننا إحن  
ولن أعالنهم إلا كما علنوا  
لو يوزنون بزف الريش ما وزنوا  
لبئست الخلتان: الجهل والجبن  
بين القرینين حتى لزه القرن

ما بال قوم صديقاً ثم ليس لهم  
إن يسمعوا رية طاروا بها فرحاً  
صم إذا سمعوا خيراً ذكرت به  
وإن بطنت أرجي ودهم ظهروا  
فطانة فطنوها لو تكون لهم  
وقد علمت على أنني أعايشهم  
كل يداجي على البغضاء صاحبه  
شبه العصافير أحلاماً ومقدرة  
جهلاً علينا وجبناً عن عدوهم  
كغارز رأسه لم يدنه أحد

آخر:

فلا جديد لمن لا يلبس الخلقا

البس قرینك إن أخلاقك فحشت

وقال زياد الأعجم:

على العلات بساماً جواداً

إذا ما عاد فقر أخيه عاداً

أخ لك لا تراه الدهر إلا

أخ لك ليس خلته بمذق

آخر:

عضهاً إذا حل وصله انقطعاً

أحذر وصال اللئيم إن له

آخر:

ويبن بنى عنى لمختلف جداً  
وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجدًا  
وإن هم هروا غبي هويت لهم رشداً  
زجرت لهم طيراً تمر بهم سعداً  
وليس رئيس القوم من يحمل الحقداً  
جمعت لهم مني مع الصلة الوداً  
إذا ما هم شدوا على الصور العقداً  
وإن قل مالي لم أكفهم رفداً

وإن الذي بيني وبين بنى أبي  
فإن أكلوا لحمي وفتر لحومهم  
وإن ضيعوا غبي حفظت غيبهم  
وإن زجروا طيراً بنحس تمر بي  
ولا أحمل الحقد القديم عليهم  
وإن أجمعوا صرمي معاً وقطعوني  
أجود بمالني خشية أن يعمروا  
لهم جل ما لي إن تتبع لي غنى

وتقدم خصمان إلى المغيرة بن شعبة فقال أحدهما: إن هذا يدل علي بمعروفة بك، قال: صدق وإنما لتنفعه. قال: كيف أتضلع علي في الحكم؟ قال: لا، ولكن أنظر فإن توجه الحق له أخذته منك عنف، وإن توجه الحق لك عليه قضيت عنه إليك، إن المعرفة لتنفع عند الكلب العقور فكيف عند الرجل الحر.

شاعر:

سبقت صواعقه إلي صبيه  
في كل أحوالي و كنت حبيه  
للعلم تتنجع القلوب عرييه  
نصف الصفاء لوارديه وطبيه  
وحبيه وقرينه ونبيه

لي صاحب قد كنت آمل نفعه  
يا من بذلت له المودة مخلصاً  
أيام نسراح في مراد واحد  
ونظل نشرع في غدير واحد  
ما هكذا يرعى الصديق صديقه

قال الفضل صلی الله عليه وآلہ: رأس العقل بعد الإيمان بالله التوedd إلى الناس.

وقال شاعر:

أورثت من بعد فكري مسكنه

زادني قرب صديقي فاقه

آخر:

وإن أخاك الكاره الود وارد

وآخر:

الله يعلم أن فرقة بيننا

آخر:

إلган داما على ودادهما

تحالفا إن صفا الهوى لهم

ما من محبين جاهراً بهوى

آخر:

وإني لأشحبي من الله أن أرى

وإن أرد الماء الموطاً ورده

بشار:

وكاشف معرض عني هممته به

آخر:

ولا خير في قربى لغيرك نفعها

آخر:

تبدل فما لي من هواك بديل

وكن قاطعاً إن شئت أو كن مواصلاً

رجائي وإن قصرت فيك طويل

آخر:

إني لأبغض كل مصطبر

آخر:

فإن يك من لقائك غاب وجهب

ولم يغب الثناء عليك مني

وأنت بمرأى من أخيك ومسمع

فيما أرى خطب علي يهون

قد أمكننا الحب من قيادهما

أن يحفظاه إلى معادهما

إلا سعى الناس في فسادهما

رديفاً لوصلني أو على رديف

وأتبع ود المرء وهو ضعيف

ثم ارعويت وقلت: الناس بالناس

ولا في صديق لا تزال تعاتبه

ولا لكعدي في الأنام عديل

فأنت هوى لي كيف شئت رسول

وصبّري وإن أعرضت عنك قليل

عن إلفه في الوصل والهجر

فلم تغب المودة والإخاء

بظهر الغيب يتبعه الدعاء

ومازالت تتنوّق إلّي نفسي

آخر:

من أين لي في سائر الناس صاحب

آخر:

وتحفظن من الذي أنبأكها

وإذا سمعت نميمة فتعدّها

وتجنّبن من صاغها أو حاكها

وذر النميمة لا تكون من أهلها

وكتب ابن ثوابه إلى ابن فراس الكاتب:

## فصل

عهدي بك يا سيدي يتطلع بنافلة لابداء، فكيف تخل بفرضية الجواب، وهل يرضى الصديق منك أن تبره قريباً، وتحفوه بعيداً، وتذيقه حلاوة الوصول دانتاً، وتجرعه مرارة القطيعة نائياً، وما عليك لو رضيت باللين فاجعاً، واكتفيت بالدهر قاطعاً:

والبين بالشلل لمجمع مولع

والدهر ليس بمعتب من يجزع

فما ظنك بمن يجري ذوي المروءة مجرى سائر من يرى باطنه يخالف ظاهره، وتأويله ينافي تزيله، وهذا هزل يترجم عن جد، والضد يبرز حسن الضد، أودعتني، إذا ودعتني:

وجوى عليك تصيق عنه الأضلع

شوقاً إلّي تقىض منه الأدمع

فكם أتلهم على ما أندناه في حال الاجتماع من عيش رخي، ويوم في، وسرور امتدت ظلاله، وليل غاب عذاله، فارغب إلى الله في إعادة تلك العهود، إنه فعال لما يريد.

شاعر:

إن القطيعة موضع الريب

يا ذا الذي ألف القطيعة دهره

فاطلب صديقاً عالماً بالغيب

إن كان ودك كامناً في نية

سمعت أبا سعيد السيراني الإمام يقول: العرب تقول: أوصل الناس أوضاعهم للصرم في موضعه.

شاعر:

ولا كل ما يروى على أقوال

وما كل من يظنني أنا معتب

آخر:

داني الأذاة ضيق المجم  
لم يك قرن المقطع المهم

رب ابن عم ليس بابن عم  
وإن أتى يوم شديد الغم  
وقال بشار:

وبعد غد لأقربنا إليكا  
كان فراقه حتم عليكما  
وأحدثهم أحثهم لديكما  
ستتركه وشيكاً من يديكا

أراك اليوم لي وغداً لغيري  
إذا آخبت ذا فارقت هذا  
فأقدمهم أحسهم جميعاً  
 وكلهم وإن طرمت فيه  
أبو الأسود الدؤلي:

حليم ولا صافيت مثل كريم  
ولا لسفيه واعظ كحليم

وما ساس أمر الناس إلا مغرب  
فما لحليم واعظ مثل نفسه

آخر:

قد أحدث هذا جفوة وتعظما  
ولكنه فعلي إذا كنت معذما

وأعرض عن ذي المال حتى يقال لي  
وما بي جفاء عن صديق ولا أخ

آخر:

خليل في زيال واجتماع  
لكل أمانة بالغيب راع

وإن أمانتي لا يحتويها  
سأرعها وإن هو غاب عنها

آخر:

مكانني ويثنى صالحًا حين أسمع  
وما هو إذ يغتابني متورع

وذى حسد يغتابني حين لا يرى  
تورع أن أغتابه من ورائه

آخر:

بأن يخونك من قد كان مؤمننا  
ولرأي أهل الخير جهدك فاقبل

وسوء ظنك بالأذنين داعية  
احفظ نصيحة من بدا لك نصحه  
القطامي:

ستندمك الذي عملت بداعا  
لعلك إن ردت على نصحي  
أبو الأسود:

وغش إلى جنب السرور يقرب  
ألا رب نصح يغلق الباب دونه  
عبد الرحمن بن حسان:

كمعتذ عزراً إلى غير عاذر  
وممتخذ وداً لمن لا يوده  
كمقتحم في اليم ليس بماهر  
وممستوفد حرباً على غير ثروة  
كساع برجليه لإدراك طائر  
وعاش بعينيه لمن لا يباله

وقال أعرابي: بالمداراة تستخرج الحياة من جحراها، وتستنزل الطائر من الهواء، وتقنص الوحش من البيداء.  
شاعر:

ولن يعدم البغضاء من كان عابساً  
أخو البشر محمود على حسن بشره  
وقال أسماء بن خارجة:

وقد يحسن الإنسان يوماً ولا يدرى  
أردت مساتي فاعتمدت مسرتي  
وقيل لقس بن ساعدة: صف لنا صديقك فقال:

وإن كانت الفحشاء ضاق بها ذرعاً  
رحيب الذراع بالذى لا يشينه  
وقال قيس بن الخطيم:

كتوم لأسرار العشير أمين  
فإن ضيع الإخوان سراً فإنني  
مكان بسوادء الفؤاد مكين  
وعندي له يوماً إذا ما أئتمنته

وقيل للحراني: بينك وبين سهل بن هارون صدقة فانعنه لنا كي نعرف فقال: هو كالخير، وزن العلم،  
واسع الحلم، إن فوخر لم يكن كذب، وإن موزح لم يغضب، كالغيث أين وقع نفع، وكالشمس حيث أوفت  
أحيت، وكالأرض ما حملتها حملت، وكلماء ظهور للتمسه، ونافع لغلة من احتر إليه، وكالهواء الذي  
نقطف منه الحياة بالتنسم، وكالنار التي يعيش بها المقرور، وكالسماء التي قد حسنت بأصناف النور.

شاعر:  
وغيرتك على إخوانك النعم  
خمس نفسل في خضراء مغدقه  
آخر:

فرددوها بإسراف وتكثير  
لقد أثاك العدى عنا بمنكرة

يا ذا الفوافل والنعماه والخير

لا تسمعن بنا إفكاً ولا كذباً

آخر:

ولم نصطحب خدين قبل التفرق  
ولم نبتعد يوماً لخير فنلتقي  
وحص أثيث الريش عن كل أ فوق  
فتمت على ما قال غير التخلق

كأني وش بلاً لم نبت ليلة معاً  
ولم نتماحض صادق الود بيننا  
حليم إذا ما الجهل أنسن نبله  
سجيء حلم صاغها الله شيمة

آخر:

وممتعناً لا تلقه الدهر معورا

ومن يتخذ جلى إخائك جنة

آخر:

فكيف ولم أغدر به ملء جانبي  
عليك السلام من خليل وصاحب

وقد كنت جاراً للشباب وصاحبًا  
وغنى على ما فات منه لفائق

آخر:

والمنكرون لكل أمر منكر  
بعضاً ليدفع معوراً عن معور

ذهب الرجال المقتدى بفعالهم  
وبقيت في خلف يزين بعضهم

آخر:

هشوا وقلوا: مرحباً بالمستقبل  
ولغ الكلاب تهارت في منهل

ذهب الذين إذا رأوني مقبلاً  
وبقيت في خلف كأن حديثهم

آخر:

عليك من الإشراق وهو ودود

ألا ربما كان الشقيق مضرة

قالت عائشة: كنت أرى امرأة تدخل على النبي صلى الله عليه وآله، وكان يقبل عليها بحفاوة فشق ذاك علي فعلم ذاك مني فقال: يا عائشة هذه كانت تعشانا أيام خديجة، وإن حسن العهد من الإيمان.  
وأروي هنا ذراوة من كلام أرباب الحدق والحرق فإن فيه فائدة حسنة لا أرى الإضرار عنه، والإخلال به.

سمعت ابن السراج الصوفي يقول: قلت لأبي الحسن البوشنجي: من أصحاب؟ قال: من يصفو كدرك  
بصفائه، ولا يقدر صافيتك بكدره.

وقلت لغلام ابن بابويه القمي: من أعاشر؟ فقال: من إذا أحسنت قال: الحمد لله الذي وفق هذا لم أرى، وإذا أساءت قال: الحمد لله الذي لم نبلغه بأشد مما أرى.

وقال أبو المتيم الرقي: قلت لأبن الموله: من أخلص إليه، وأشتمل بسري وعلانيتي عليه قال: من إذا لم يكن لنفسك كان لك، وإذا كنت لنفسك كان معك، يجلو صدأ جهلك بعلمه، ويحسم مادة غيك برشده، وينفي عنك غش صدرك بنصحه، اصحاب من إن قلت صدقك، وإن سكت عذرك، وإن بذلت شكرك، وإن منعت سلم لك، قلت يا سيدي من لي من هذا نعته؟ قال: كن أنت ذاك تجذك على ذاك، ويجذك مثلك على ذاك، كأنك إنما تحب أن يكون غيرك لك، ولا تحب أن تكون أنت لغيرك.

وقيل لبرهان الصوفي: من الصديق؟ قال: يا هذا من بعض نصفه معدهم عليك فاطلب من يسعك بخلقه، ويؤنسك بنفسه، ويواسيك من قليله، إن رضي عنك لم يغلوظك، وإن سخط عليك لم يمقتك، ييدي لك خيره لتقتدي به، ويواري عنك شره لثلا تستوحش منه، فأما من تكون مثال نفسه في كل حال تلون به الدهر، وهم صدره في كل أمر، يقلب به الليل والنهار، يقدم حظك على حظه، ولا يسارق النظر بلحظه، ولا يغلوظ القول بلحظه، ولا يتغير لك في غيه، ولا يجعل عما عهده في شهادته، يعانق مصلحتك بالاهتمام، ويثبت قدمك عند الإقدام والإحجام فذاك شيء قد سد الناس دونه كل باب، وقصر الطمع فيه عن كل قاب، فليس له شبح إلا في الوهم، ولا خيال إلا في التمني والسلام.

وقلت لجعفر بن حنظلة: من أصحاب؟ قال: أخطأت، قل لي من لا أصحاب، فإني إن حضرت لك من لا تصبح فقد أرشدتكم إلى من تصبح، قال: فمن لا أصحاب؟ قال: لا تصحبني ولا تصبح من كان مثلي، وما زادي على هذا، ولحقني من هذا الكلام كرب وصرف الزما، فرأيته بمدينة السلام سنة ثمان وخمسين وهو متوجه إلى الحج فقلت له: أيها الشيخ لقد جرحت سري بكلامك في وقت كذا وكذا، ولعلك ذاكر مما كان هناك، قال: أردت بت天涯 من إغراءك بي، وهذا من خداع المشايخ للمربيدين.

وحدثني ابن السراج الصوفي قال: كنت بالشام عند الروذباري أبي عبد الله، فكتب إلى المهلبي، وكان من مشايخ الشام، كتاباً فيه شوق وعتب يقول في فصل منه: أراحك الله يا سيدي من شوق من لا تشتابق عليه، وعتب من لا تغتابه، فإنه إذا أحبك هذا الدعاء حرس وقتل لك، وأفرغ بالك عليك، وكنت في زينة حالك ساعياً، ولحقائق سرك وعلانيتك راعياً، ولكن لو رحمت أصدقاءك في شوقهم إليك، صنتهم وغياك عن عتبهم عليك، وليس بضائر أن يجعل اهتمامك بهم، وطلوعك عليهم، وتجديك العهد باسمتهم في عرض ما تتقرب إلى الله به إن كان حسناً، أو في جملة ما تسغفه الله منه إن كان قبيحاً. وبعد فليس

كل من أوي الصبر، وأعن بالجلد، وكان له من نفسه داع إلى الجفاء، ومجيب إلى الهر، أكمل ذلك كله في البعد هن حلانه، والبراءة من خلصانه، والله الذي هو مالك همنا، والسابع في سرائرنا، لولا أنك أحلى من زلال الحياة إذا طابت، وأطيب من العيشة إذا لذت، وأعذب من الزلال على الحرة، وأدب في الضمائر من الخواطر، وأعلق بالعيون من التواظر، ما اهتززنا مشتاقين إليك، ولا المبنا متھالكين عليك، ولكنك الروح، والصبر عن الروح معوز، والحياة والبقاء مع فقد الحياة معجز، فإن فاء بك رأيي في الانكفاء إلى أحداق طامحة نحوك، وهم طائحة في الوجود بك، ومحالس خضرة نضرة بأحاديثك، ومسامع صاغية إلى لذيد لفظك، وشهي جدك وهذلك، فتصدق علينا بنفسك إن الله يجزي المتصدقين.

سام بن وابصة:

يقتات لحمي ولا يشفيه من قرم  
منه وقلمت أظفاراً بلا جلم  
خب إذا نام عنه البويم لم ينم  
يبدى لنا العشن والغوراء في الكلم  
أصم عنه وما بالسمع من صمم  
نسيته الحقد حتى عاد كالحلم  
والحلم عن قدرة صنف من الكرم

ونيرب من موالي السوء ذي حسد  
داوينت صدراً طويلاً غمره حقداً  
كقنفذ الرمل ما تخفي مدارجه  
ملازم لخداع ما يفارقه  
كان سمعي إذا ما قال محفظة  
حتى اطبي وده رفقى به ولقد  
إن من الحلم ذلا أنت عارفه

آخر:

لذى وده ذنب وليس له ذنب  
من الناس إلا قد أصيب بصاحب

فمن شاء رام الصرم أو قال ظالماً

آخر:

فإنني وتنثني عليك الحفاظ  
وأصبر حتى أوجعني المغائز

وهون وجدي أنه ليس واجداً

آخر:

إن قلت: إني له صديق  
يجمع ما بيننا الطريق

وما زال يدعوني إلى الهر ما أرى  
وأنتظر العتبى وأغضى على القدى

آخر:

ولي صديق عدمت عقلى  
ما ثلقي في الزمان حتى

آخر:

رجال بنوه من لؤي بن غالب  
أعينك في الجلى وأحميك جانبي  
عقاربهم دبت إليهم عقاربى

نشدتك بالبيت الذي طاف حوله  
فإنك قد جربتني هل وجدتني  
وإن عشر دبت إليك عداوة

آخر:

لتكن كمن لم تستفده

من لم يردى فلا ترده

آخر:

ديق وتنسى ذنوبك بالواحده  
مان طرأ على هذه القاعده

إذا كنت تحصي ذنوب الص  
فإنك أ Nigel أهل الز

وكتب بعض آل ثوابه إلى صديق له:

## فصل

فأما ما أشرت به من معايبة أبي فلان، واستقبحته من سيرته في بعض نقض العهد، وتضييع الود فالناس يا أخي أصدقاء الحال يتصرفون بتصرفها، ويحولون بمحوها، والحرم أن يؤخذ صفوهم، ويقبل عفوهم، ولا يعاتبوا على هفوتهم، والله يعلم أني لكل من واددت على حب واف، وميل صاف، وإخلاص شاف.  
وكتب أيضاً هذا الكاتب إلى آخر:

## فصل

وددتنا أعزك الله، فأحسنت ظاهر التودد، ولاقيتنا فعمرت الحال بالتفقد، ثم أخذت بوثائق الصرمة والجفوة، وخليت عن علاقت الصلة والمبرة، حتى كان ما أسلفته كان حلمًا، وما استأنفته كان غنماً، فإن قلت: إن الشغل بالسلطان، والتصرف مع الزمان، عاракك عن جميل العادة، وقضى حق السلام والعيادة، فقد كان لك في الرسول فسحة، وبالكتاب بالعذر حجة، وكان الأولى أن تربط وشل ثقتنا بك، وتنحيط سبيئ ظننا عنك، وتجعلنا في حيز السكون إليك، ونحن نرجو أن تستقبل الإعتاب، وتستهجن هذا الكتاب، وتراجع فيينا ما أنت أولى به من الصواب، إن شاء الله.  
وكتب أيضاً:

## فصل

حقوقك مفترضة، وثقتي بك مستحکمة، وربما كانت الصلة في إظهار ضدها، وكان بادئ الجفوة أبقي للحال، وأعمر لها، وما أحسبني أحتجاج إلى زيادة في علمك بما أنت عليه قدماً وحديثاً من ودك، زاد الله في منه ونعمه عندك.  
وكتب أيضاً:

## فصل

أنا أجري مجرى أوليائك، ومن ليس الصافى من نعمائك، فإن زرتك لم أوجب عليك حقاً بمواصلة، وإن أغبتوك، لم أحف منك حيفاً ولا لائمة، فالحمد لله الذي جعلنى بهذه المترلة في المتحققين بك، والثقة بفضلك.

شاعر:

ستكون إن دمنا على الهجران  
قطعت شوابك حرمة الخلان

أشهى القطيعة بيننا وأظنها  
وأرى اللجاجة غير شك ربما

وكتب الكاتب الأول أيضاً:

## فصل

أنا واحد منكم أهل البيت، داخل في جملتكم، وجاري مجرى لحمتكم، فإن شملتكم نعمة، شركتكم في التحمل بها، وإن تحددت لكن دولة تجاوزتكم في الابتهاج بها، وإن وقفت بكم حال تصريف معكم فيها، ومن كان بهذه المترلة في المشابكة والممازجة لم يخش منكم إذا غاب نعمة، ولا إذا حضر جفوة، ولا إذا قصر محاسبة، فالحمد لله الذي أخلصني لكم، وجعلني على ثقة بكم، لا يضيق بي عندكم عذر بما لا يجب لي عليكم شكر.

شاعر:

من الصديق الوامق الأحمق  
يقيس بما قد مضى ما بقي

عدوك ذو العقل خير لك  
فما حكم الرأي مثل امرئ

آخر:

إن لساني عن جليس كليل

لا أسمع، الدهر، جليس الأذى

إن خليلي واحد وجهه

شاعر:

وليس ذو الوجهين لي بالخليل

أبني إن سعادة

بالمراء طاعة ذي التجارب

خذ من صديقك ما صفا

لَكَ لَا تكن جم المعتاب

وإذا منيت بجاهل

فاحضر بحلم غير عازب

ما نال غنماً ذو السفاه ولا أخو حلم بخائب

واشرب على الأقداء ملتمساً بها صفو المشارب

واشكر فإن الشكر محتوم على الإنسان واجب

ما خير من لا يشكر النعمي وينصر في النوائي؟

آخر:

كانت نتيجة قوله فعلاً

وإذا وصلت بعاقل أملاً

آخر:

بلامنة منه عليه ولا

وكيف يسود المرء من هو مثله

يد

إذا لم يكن للمرء عقل ولم يكن يدافع عن إخوانه لم يسود

آخر:

ولست بمستيق أخاً لا أعاتبه

أعاتب إخواني وأبقي عليهم

آخر:

ولا بعض ما فيه إذا كنت راضيا

ولست برائي عيب ذو الود كله

ولكن عين السخط تبدي المساوايا

فعين لرضا عن كل عيب كليلة

آخر:

وأمنحه ودي إذا يتتجنب

أصافي خليلي ما استقام بوده

ولا أنا مفش سره حسن أغضب

ولست باد صاحبي بقطيعتي

آخر:

ك بين أطراف الرماح

فانظر لنفسك من يحب

من لا يسوق لسانه

آخر:

أرضى عن المرس ما أصفى مودته

ليس الصديق بمن تخشى غوائله

آخر:

وليس شيء مع البغضاء يرضيني  
ولا العدو على حال بمأمون

ولاق بيشر من لقيت نكن له

آخر:

صديقاً وإن أمسى مغباً على حقد

ما لي صديق من يواصلني

اغفر ذنوب أخيك ما قصرت

آخر:

في اليسر ثم يصد في العسر  
دون الحوائج فارض باليسر

لا نقش سراً إلى غير الصديق ولا

إلى المشيع له يوماً إذا عتبنا

قد يحقر المرء ما يهوى فيركبه

شر الأخلاء من كانت مودته

إذا وترت امرءاً فاحذر عداوته

آخر:

حتى يكون إلى توريطه سبباً  
مع الزمان إذا ما خاف أو رغباً  
من يزرع الشوك لا يحصد به عنباً

ليس الصديق الذي يعطيك شاهده

وقال عبيد بن الأبرص:

قد يوصل النازح النائي وقد

آخر:

شهد الوداد وخان الغيب غائبـه  
يقطع ذو السهمة القريب

تلوم على القطيعة من أتهاها

آخر:

وأنت شببتها في الناس قبلـي

قد فرق الله بين شيمتنا

في كل أمر فكيف نختلف

قال جعفر بن محمد رضي الله عنهمَا: من أفتر من أجل أخ له، ثم لم يعننْ عليه عدل له ذلك بصيام شهر.  
وقال الحسن البصري: لا ينظر الله إلى من بذل الود لأخيه حتى ائتمنه ثم انطوى له على غل.

شاعر:

كان بالإلاح مني واثقاً  
كان بالرد بصيراً حاذقاً  
قبل أن أبدأ فيها ناطقاً

وأخ إن جاءني في حاجة  
وإذا ما جئته في حاجة  
يعلم الفكرة لي في الرد من

آخر:

وقلبك من ضغн على مريض  
وما ضرني أني إليك بغرض  
وقال ابن عباس: العاقل الكريم صديق كل أحد، إلا من ضره، والجاهل اللثيم عدو لكل أحد إلا من نفعه.  
وقال آخر:

إخوانه من جهله في تعب  
نوكاً ويرضى عند حال الغضب  
أسلم في كتاب سوء الأدب

لنا صديق مبغض للأدب  
يغضب حيناً عند حد الرضا  
كأنه من سوء تأدبيه

آخر:

كان صديقاً فقد لوى عنقه

الحمد لله عامل الصدقه

آخر:

إنما كنت للزمان صديقاً

يا صديقي ما كنت لي بصديق

قال بعض السلف: أحقر الناس بأن يتقى: العدو القوي، والصديق المخادع، والسلطان الغشوم.  
شاعر:

فما يضرك إن عادك أشرار  
وقال رجل لعمر بن الخطاب: والله إبني لأحبك في الله، قال: لو كتت كما تقول لأهديت إلى عيובי.  
وقال أعرابي: السؤال عن الصديق أحد اللقائين.

إذا عدوك لم يظهر عداوته

شاعر:

يفضي إليه بسره

من لم يكن ذا صديق

فِي خَيْرٍ أَمْ وَشَرٍ  
لِحَلِّ عِيشٍ وَمِرَه  
وَيُسْتَرِيحُ إِلَيْهِ  
فَلَيْسَ يَعْرُفُ طَعْمًا  
آخَرَ:

إِلَى بَدَوَاتِ الْأَمْرِ حَلُو شَمَائِلَه  
أَجَدَهُ وَيَلْهِينِي إِذَا شَئْتَ بَاطِلَه  
بَيْنَ وَتَبَدُّلِهِ لَوْ أَشَاءَ مَقَاتِلَه  
وَأَبِيضُ قَدْ صَادَفَتَهُ فَدَعْوَتَهُ  
أَخِي ثَقَةٌ إِنْ أَبْتَغَ الْجَدَعَنَهُ  
وَإِنِّي لِمَعْرَاضِنَ الْمَرْءِ بَعْدَمَا  
آخَرَ:

طَوْلُ الْبَعْدِ وَلَا ضَرْبٌ مِنَ الْمَلَلِ  
أَغِيبُ عَنْكُمْ بُودَ لَا يَغِيَرُهُ  
آخَرَ:

وَجَادَ بِهِ الْأَعْدَاءُ أَنْ يَتَخَذِّمَا  
وَلَا يَلْبِثُ الْحِلْلُ الْمُضَعِيفُ إِذَا التَّوَى  
قال الحسن البصري: ليس من المروءة أن يربح الرجل على أخيه.  
وقال الحسن: كان أحدهم يشق إزاره اثنين، ولا يستأثر دون أخيه بورق ولا عين.  
وقال الحسن: لأن اقضى لأخ من إخواني حاجة أحب إلى من أن أصلى ألف ركعة.  
وقال الحسن: ما تחاب اثنان ففرق بينهما إلا ذنب يحدثه أحدهما.  
وقال الحسن: لا تشتت مودة ألف بعداوة واحد.  
وقال الشاعر:

وَأَدَبَرَ لَمْ يَهْدِرْ بِإِدْبَارِهِ وَدِي  
إِذَا مَرْأَهُ وَلِي عَلَيْهِ بُودَه  
قيل لأعرابي: كيف ينبغي أ، يكون الصديق؟ قال: مثل الروح لصاحبها، يحييه بالتنفس، ويتمتع بالحياة ويريه  
من الدنيا نضارتها، ويوصل إليه نعيمها ولذتها.  
وأخبرنا ابن مقس العطار النحوي قال: أنشدنا ثعلب لأعرابي:

بَحْلَمِي عَنْهُ وَهُوَ لَيْسَ لَهُ حَلْمٌ  
قَطَّعْتُهَا، تَلَكَ السَّفَاهَةُ وَالظُّلْمُ  
وَلَيْسَ الَّذِي يَبْنِي كَمْ شَأْنَهُ الْهَدْمُ  
وَكَالْمَوْتِ عَنِّي أَنْ يَسْوَغَ لِهِ الرَّغْمُ  
سَهَامُ عَدُوِّي يَسْتَهَاضُ بِهَا الْعَظَمُ  
وَذِي رَحْمٍ قَلْمَتَ أَظْفَارَ ضَغْنَهِ  
إِذَا سَمْتَهُ وَصَلَ الْقَرَابَةُ سَامِنِي  
وَيَسْعَى إِذَا أَبْنَى لِيَهُدِمَ صَالِحَيِ  
يَحَاوِلُ رَغْمِي لَا يَحَاوِلُ غَيْرَهِ  
فَإِنْ أَنْتَصِرْ مِنْهُ أَكْنَ مِثْلَ رَائِشِ

وليس له بالصفح عن ذنبه علم  
عليه كما تحنو على الولد الأم  
وقد كان ذا ضغн يضيق له الحزم  
على سهمه ما دام في كفه السهم

وإن أعف عنه أغض عيناً على قذى  
فما زلت في لين له وتعطف  
لأستل ذاك الضغن حتى استللته  
فداويت منه الحقد والمرء قادر

وقلت لابن برد الأبهري، وكان من علمان ابن طاهر: من الصديق؟ قال: من سلم سره لك، وزين ظاهره بك، وبذل ذات يده عند حاجتك، وعف عن ذات يدك عند حاجته، يراك منصفاً وإن كنت جائراً، ومفضلاً وإن كنت ممانعاً، رضاه منوط برضاك، وهواد محظوظ بهواك، إن ضللتك هداك، وإن ظمئت أرواك، وإن عجزت آداك، يبين عنك بالجسم والرسم، ويشاركك في القسم والوسم. قلت: أما الوصف فحسن، وأما الموصوف فعزيز، قال: إنما عز هذا في زمانك حين خبشت الأعراق، وفسدت الأخلاق، واستعمل النفاق في الوفاق، وخيف الحالك في الفراق، والله لقد شاهدت لشيخنا ابن طاهر أصدقاء ينطرون له على مودة أذكي من الورد والعنبر، إذا لحظهم بطرفه تكللوا، وإذا ناقلهم بلفظه تدللوا، وإذا تحكم عليهم تعجلوا، وإذا أمسك عنهم نولوا وحولوا، وكان يجدون به ما لا يجدون بأهلיהם وأولادهم، رحمة الله عليهم، فلقد كانوا زينة الأرض، في كل حال من الشدة والخفظ، وإني لآذكرهم فأجد في روحى عبقاً من حديثهم، قلت: كيف كان انساطهم في الاجتماع؟ قال: ما كانوا يتجاوزون الليلة الحلوة، والمزح الخفيف، واللقط الطيفي، والرمز الرشيق، والتبسيم المقبول، وإذا افترقوا فإنما هم في اهتمام يعود بنظام عيشهم، وتذوم لهم مسيرة حياتهم، الكلمة واحدة، والطريقة واحدة، والإرادة واحدة، والعادة واحدة، والوحدة إذا ملكت الكثرة نفت الخلاف، وأروثت الائتلاف، ثم تكلم في الوحدة والواحد والأحد بكلام في غاية الرقة، مع الإيضاح، ولو لا أن هذا الموضع يجفو عنه لرسمته فيه، ولكن قد قيل لكل مقام مقال، ولكل فعل أوان، وفي حفظ الحدود استمرار الموجود، على ما هو به موجود.

وأنشد عبد الله بن طاهر:

بما يعجب الإخوان إن قال أو فعل  
ويرحل مفقوداً إذا قيل قد رحل  
وإن أطعم السلوى وألعق من عسل  
ويأكل من لحم الصديق إذا أكل  
من الود محسو من الغل والدغل

وما المرء إلا اثنان هذا موكل  
فينزل محموداً إذا حل منزلة  
فأما الذي لا خير فيه فإنه  
يذيب عن لحم العدو مخافة  
وما قلبه إلا وعاء معطل

من الناس إلا مثل ذلك أو أقل

ومن قل منه الود للناس لم ينزل

قيل لأبي السائب: ما آفة الملال؟ قال: كثرة الإدلال.

وقيل لابن أبي عتيق: ما يدعو الحب إلى المحرر؟ قال: إدمان المحبوب للغدر.

لما انتقل ابن المنجم عن حيرة عبيد الله بن طاهر إلى دار إسحاق بن إبراهيم الموصلي كتب عبيد الله إليه  
أبياتاً:

أبعدت عنا ولاياً صرت تلقانا  
بدللت جاراً وما بدللت جيراانا

ما من تحول عنا وهو يألفنا  
فاعلم بأنك مذ فارقت جيرتنا

فكتب إليه ابن المنجم:

ومحضر ودي وعهدي كالذى كانا  
إلا هموماً أعنديها وأحزانا  
وليس أحبابه للدار جيراانا

بعدت عنكم بداري ودون خالصتي  
وما تبدل مذ فارقت قربكم  
وهل يسر بسكنى داره أحد

آخر:

ل من عرفت حقيقا  
من كان يوماً صديقا

كن بالتحفظ من لك  
فقد يصير عدواً

آخر:

رب امرئ جاسوسه أنيسه

يخرج أسرار الفتى جليسه

وقال الحارني: الجليس الصالح، كالسراج اللائق، والجليس الطالع، للمرء فاضح، مجالسة الأشكال تدعوه  
إلى الوصال، وب المجالسة الصداد تذيب الأكباد.

وقال النبي صلى الله عليه وآله: مثل الجليس الصالح كمثل الداري إن لا يجدك من عطره، يعلقك من  
ريحه، ومثل الجليس السوء كمثل القين إن لا يحرقك بشرره، يؤذك بدخانه.

شاعر:

وللحب آيات ترى و المعارف

خليلي للبغضاء حال مبينة

آخر:

وتعتب من غير عتب عليا  
وإن كنت ألقاك في الناس حيا

إذا كنت تغضب من غير جرم  
عدتك من حوتة القبور

آخر:

بأرض الأعدادي بعض ألوانها الربد

إن المرء أعراب الصديق بدا له

آخر:

كأن به عن كل فاحشة وقرا  
ولا مانعاً خيراً ولا قائلاً هجرا  
فكن أنت محتالاً لزلته عذرا  
فإن زاد شيئاً عاد ذاك الغنى فقرا

أحب الفتى ينفي الفواحش سمعه  
سليم دواعي الصدر لا ناشطاً أذى  
إذا ما أنت من صاحب لك زلة  
غنى النفس ما يكفيك من سد خلة

آخر:

فخنت، وإنما قلت قولًا بلا علم  
بمنزلة بين الخيانة والإثم

وأنت امرؤ وإنما ائتمنتك خاليًا  
فأنت من الأمر الذي كان بيننا

آخر:

على أيننا تغدو المنية أول  
إن ابراك خصم أو نبا بك منزل  
وأحبس ما لي إن غرمت فأعقل  
ليعقب يوماً منك آخر مقبل  
وسخطي وما في ربيتي ما تعجل  
قدি�ماً لذو صفح على ذاك مجمل  
يمينك فانتظر أي كف تبدل  
وفي الأرض عن دار القلى متحول  
على طرف الهجران إن كان يعقل  
إذا لم يكن عن شفرة السيف مزحل  
وبدل سوءاً بالذي كنت أفعل  
على ذاك إلا ريث ما أتحول

لعمرك ما أدرى وإنني لأوجل  
وإنني أخوك الدائم العهد لم أخن  
أحارب من حاربت من ذي عداوة  
وإن سؤتني يوماً صفتت إلى غد  
كأنك تشفي منك داء مساعدتي  
وإنني على أشياء منك تربيني  
ستقطع في الدنيا إذا ما قطعتني  
وفي الناس إن رثت حبالك واصل  
إذا أنت لم تتصف أخاك وجدته  
ويركب حد السيف من أن تصيمه  
وكتت إذا ما صاحب رام ظنني  
قلبت له ظهر الجن فلم أدم

إلا انصرفت نفسي عن الشيء لم تكن إليه بوجه آخر الدهر تقبل	آخر:
فأكرم أخاك الدهر ما دمتما معاً كفى بالممات فرقه وتنائياً	آخر:
أفاطم أعرضي قبل المنايا كفى بالموت هجراً واجتابا	آخر:
لا تطلبن الود من متبعاد ولَا تتأ من ذي بغضة إن تقربا	آخر:
فإن القريب من يقرب نفسه ل عمر أبيك الخير لا من تنسبا	آخر:
ل عمرك ما أبقى لي الدهر من أخ ولام من خليل ليس فيه غوائل	النمر بن تولب:
أحبب حبيبك حباً رويداً وابغض بغيضك هوناً رويداً	آخر:
لقد عجبت وما بالدهر من عجب يد تشح وأخرى منك تأسوني	آخر:
أتيت أنا دي الدهر جد لي بصاحب وخل طلاب الدهر ما أنا طالب	آخر:
فما جاء لي منه بغير مجانب وآخر خير منه ذاك المجانب	آخر:
أخلائي أمثال الكواكب كثرة وما كان ما يرمى به الأفق ثاقب	آخر:
بلى كلهم مثل الزمان تلوناً إذا سر منه جانب ساء جانب	آخر:
ومن البلاء أخ خيانته علق بنا ولغيرنا نشبهه	آخر:

من الود قد بالت عليه التعالب  
 لأن لم يكن والدهر جم العجائب  
 ألم تر ما بيني وبين ابن عامر  
 فأصبح نابي الود بيني وبينه  
 آخر:  
 وعينك تبدي أن صدرك لي دوي  
 وشرك مبسوط وخيرك منطوي  
 تكاشرني كرهًا لأنك ناصح  
 لسانك ماذي وغيبك عقم  
 آخر:  
 قد كان يمدحنا فصار يهجونا  
 كم من صديق لنا أيام دولتنا  
 آخر:  
 دعني أوصل من قطعت تراه بي إذ لا يراك  
 إني متى أحقد لحقتك لا أضر به سواكما  
 وإذا أطعنتك في أخيك أطعنت فيه غدًا أخاكا  
 حتى ارى متقدماً  
 آخر:  
 سؤتي ظالماً ولم ترسوا  
 يا صديقي بالأمس صرت عدواً  
 آخر:  
 زيدت نبوة وعثوا  
 كلما ازددت لك في الحب ت  
 آخر:  
 ما لي بحاجة أرادني الزمان بها يدان  
 لما بلغت مكاني فيك بلغت في مدى الزمان  
 ونصبتي غرضاً ببيح دمي ولحمي من رمانى  
 هذا جراء مقدماتي إذ أكون وليس ثانى  
 وعدا على بك الزمان مذرباً نحوى لسانى  
 هبني أسألت كما زعمت فأين عاقبة الأخوه  
 آخر:

## فإذا أسلت كما أسلت فأين فضلك والمروه

أخبرنا المرباني، حدثنا الصوالي، حدثنا أحمد بن يزيد المهلبي، حدثنا هبة الله بن إبراهيم بن المهدى قال: كتب أبي إلى بعض من عتب إليه في شيء: لو عرفت الحسن لتجنبت القبيح، ولو استحللت الحلم لاستمررت الخرق، وأنا وأنت كما قال زهير:

مصيب فما يلزم به فهو قوله  
وأعرضت عنه وهو باد مقاتله

وذى خطل بالقول يحسب أنه  
عابت له حلمي وأكرمت غيره

وإن من إحسان أهل إلينا، وإساءتك إلى نفسك أنا أمسكنا عما تعلم، وقلت ما لا تعلم، وتركت الممكن، وتناولت المعجز، فالحمد لله الذي أوضح غدرك، وأبان أمرك، وقبح عند الناس ذكرك.  
وقال أعرابي: نصح الصديق تأديب، ونصح العدو تأنيب.

شاعر:

## فلا يرى قطعها من الرشد وتطرف الكف عين صاحبها

قال أبو سعيد السيراني فيما سمعته منه: الصديق يكون واحداً وجماعةً ومذكراً ومؤنثاً. قال المرواني وكان حاضراً: هذا والله من شرف الصديق، قلت: ما نزيغ بهذا، قال: أما ترى لهذا المثال كيف عم هذه الأشياء المختلفة حتى تكون صورة الصديق محفوظة فيها، وملحوظة منها ولذلك قال الله تعالى: "أو صديقكم"، فأخرجـه مخرجـ الواحد، وهو يريـد الواحد والجمع والمذكر والمؤنـث.

أخبرـنا أبو السائب القاضـي عـتبـةـ بنـ عبدـ اللهـ، حدـثـناـ الحـسـنـ بنـ عـرـوةـ، حدـثـناـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ القرـشـيـ، حدـثـناـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ اللهـ الأـشـكـرـيـ عنـ أـبـيـ حـمـزـةـ الشـمـالـيـ عنـ أـبـيـ جـعـفـرـ مـحـمـدـ بنـ عـلـيـ الـبـاقـرـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـمـاـ قـالـ: أـوـصـائـيـ أـبـيـ قـالـ: يـاـ بـنـيـ لـاـ تـصـحـبـ فـاسـقاـ فـإـنـهـ بـائـعـكـ بـأـكـلـةـ فـمـاـ دـوـنـهـ، قـلـتـ: وـمـاـ هـوـ دـوـنـهـ؟ـ قـالـ: يـطـمـعـ فـيـهـ ثـمـ لـاـ يـنـلـهـ، وـلـاـ تـصـحـبـ بـخـيـلـاـ فـإـنـهـ يـقـطـعـ بـكـ فـيـ مـالـكـ أـحـوـجـ مـاـ تـكـونـ إـلـيـهـ، وـلـاـ تـصـحـبـ كـذـابـاـ فـإـنـهـ يـمـتـزـلـهـ السـرـابـ يـقـرـبـ مـنـكـ البعـيدـ، وـيـبـعـدـ مـنـكـ القـرـيبـ، وـلـاـ تـصـحـبـ أـحـقـ فـإـنـهـ يـرـيدـ أـ، يـنـفعـكـ فـيـضـرـكـ، وـلـاـ تـصـحـبـ قـاطـعـ رـحـمـ فـإـنـ وـجـدـتـهـ مـلـعـونـاـ فـيـ ثـلـاثـةـ مـوـاضـعـ مـنـ كـتـابـ اللهـ: فـيـ سـوـرـةـ الـبـقـرةـ، وـسـوـرـةـ الرـعـدـ، وـسـوـرـةـ الـذـينـ كـفـرـواـ.

وقال ابن أبي حازم الشاعر الجاهلي:

## وحـشـةـ إـنـسـيـ بـجـنـانـ وـكـنـ مـنـ إـخـوانـ مـسـتوـحـشاـ

أـخـبـرـناـ الصـوـافـ أـبـوـ عـلـيـ، حدـثـناـ اـبـنـ الـمـؤـمـلـ، قـالـ: سـمـعـتـ مـوـسـىـ بنـ جـعـفـرـ يـقـولـ: خـيـرـ إـخـوانـكـ الـمـعـينـ لـكـ عـلـىـ دـهـرـكـ، وـشـهـمـ مـنـ سـعـىـ لـكـ بـسـوـقـ يـوـمـهـ.

وقال بعض السلف الصالح: خير إخوانك من وعظك برؤيته قبل أن يعظك بكلامه. قلت لبرهان الصوفي: ما تفسير هذا؟ قال: لأنك إذا رأيته هياًته، وشارته، وحركته، ونظرته، وقومته، وقعدته، وهذا كلها نواطق، ولكن بلا حروف، وشواهد ولكن بلا لفظ، وإشارات ولكن بلا أدوات، وأما إذا جاء الكلام فقد استوعب أقصى البيان، وأتى على آخر الإرادة، فأراد هذا القائل أنه إذا أراك نفسه فقد حضك على اتباع أمه، ودعاك إلى الاقتداء به، وأن تخرج من مسكته، وتبرز من تبيانه، فهذا كلام في غاية الإيصال.

قال محمد بن علي رضي الله عنهما: كفى بالله ناصراً أن ترى عدوك يعصي الله فيك وتطيعه.

قال أنس: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: "ما تحاب رجلان إلا كان أفضلهما أشدهما حباً لصاحبه، هذا أخبرنا به المربزاني عن ابن السراج عن المبرد عن الرياشي عن أبي عاصم عن مبارك بن فضالة عن ثابت عن أنس.

قال رجل من العباد لعبد آخر: إن لأحبك في الله، قال: أعوذ بالله أن أكون من يحب في الله والله على ساخط.

وقالت امرأة لرابعة العدوية: إن لأحبك في الله، قالت: فأطيعي من أحببتي فيه، قالت: من طاعتي له محبي من أطاعه.

أخبرنا ابن مقسّم النحوّي قال: حدثنا أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى، حدثنا عَمْرُ بْنُ شَبَّةَ، حدثنا الأَصْمَعِيُّ، قال: وقف أعرابي يسأل فقال: أخ في تلاد الله وجار في بلاد الله، وطالب خير من فضل الله، فهل من أخ يواسى في ذات الله؟ قال ابن السراج: التلاد: المال الذي لم يكتسب، سمعته من علي بن عيسى عنه.

قال أبو الدرداء: ما أنصفنا إخواننا، يحبوننا في الله، ويفارقوننا في الدنيا، إذا لقيني قال: أحبك يا أبي الدرداء، وإذا احتجت إليه في شيء امتنع مني.

قيل للأوزاعي: أبلغ من حب الرجل لأخيه أن يكون أحب إليه من أخيه لأمه وأبيه؟ قال: نعم ومن أمه وأبيه! شاعر:

عدواً ما من صداقتَه بد

ومن نكَ الدُّنيَا عَلَى الْحَرَّ أَنْ يَرِى

سمعت العسجدي يقول وقد أنسد هذا البيت: فما الحيلة إذا كان المخلص لا يوجد، والرأي لا يفقد، وال الحاجة قائمة إلى التعاون، والتعاون مورث للتهاون، والتهاون باعث على الكلام، والكلام بين العتب والاسترادة، والتظلم والاستراحة، ثم قال: لا حيلة إلا الصبر فإن فساد دخائل الإخوان مضموم إلى جميع

جواهث الزمان، والله المستعان.

وقال المهلبي لبني أمية:

امشوا رويداً كما كنتم تكونونا

مهالاً بني عمنا مهلاً موالينا

ولا نلومكم أن لا تحبونا

الله يعلم أنا لا نحكم

وأنشدنا أبو السائب القاضي قال: أنسدنا محمد بن يزيد لنفسه:

فأليقته حراً على العسر واليسر

بنفسي أخي برشدت به أزري

وأحضر منه أحسن القول والبشر

أغيب فلي منه ثناء ومدحه

وكتب أبو النفيس إلى العباداني: سبحان من لم يغنك عنا حتى سلانا عنك، ولا شغلك بغيرنا حتى عوضنا منك، ولا خار لنا في بعدهك، حتى صنع لنا في فقدك، ولا هون عليك الوجد بنا حتى خف عننا الموجدة

عليك، ولا حظر عليك وصلنا حتى أباح لنا هجرك، ولا سهل عندك الرزء بنا حتى رفع عنا المصيبة فيك.

وكتب أيضاً: أتحت هذه الحمد لله الذي لم يزين لك الكفر بحرمتنا حتى حسن عندنا الشرك في صحيبك،

ولا طوى عنا بساط قربك حتى أسلب علينا سجاف بعدهك، ولا علق حبلك بغيرنا حتى كفانا مؤونة

عتبك، ولا خوفك بالرغبة عنا حتى أمننا بالرهد فيك، ولا دمس حبيبك بالأسف علينا حتى طهر قلوبنا

من الشوق إليك، ولا سقاك صفو المجر حتى أروانا بزلال الصبر، ولا أوسع لك في الانحراف عنا حتى

أوضح لنا العذر في الانصراف عنك، ولا أذكرك قبح الجفاء حتى أنسانا خالص الصفاء، ولا عراك من يمن

الإجماع حتى أليسنا حيرة الإفارق، فدم على هجرنا فقد استبدلنا بك، واسل عنا فقد تعزينا عنك

والسلام.

شاعر من بني أسد:

يزل كما زل البعير عن الدحض

وأستقد لمولى من الأمر بعدما

آخر:

إذا قيل مولاك: احتمال الضغائن

وإنني لأنسى عند كل حفيظة

من الأمر بالكافي ولا بالمعاون

وإن كان مولى ليس فيما ينوبني

آخر:

من المؤس مطلي به القار أجرب

ومولى خفت عنه الموالي كأنه

ولم يك لها للمبسين محلب

رئمت إذا لم ترأم البازل ابنها

آخر:

وخلة ذي ود أشد به أزري

تضاللت إلا عن يد أستقيدها

وقال ساعدة المذلي: ولا أؤذى الصديق بما أقول.

قال أبو زيد في الأمثال: رب أخ لك لم تلده أملك.

وقال أيضاً: أخي خذلة وأنا عذلة وكلاتنا ليس بابن أمه.

وقال أيضاً: الصبي أعلم ببعضعي جده.

وقال أيضاً: النفس تعلم من أخوها النافع.

وقال:

وكلهم يجمعهم بيت الأدم

القوم إخوان وشتى في الشيء

وقال بعض السلف: من علامات العاقل بره بإخوانه، وحنينه إلى أوطانه، ومداراته لأهل زمانه.

وقال شاعر:

علي دلال واجب لمفجع  
ولا ضائري فقدانه لممتنع  
وما الكف إلا إصبع ثم إصبع

لعمرك إني الخليل الذي له  
وإني بالمولى الذي ليس نافعي  
أولئك إخوان الصفاء رزئتكم  
والعرب تقول:

ومن هريق بالفلة ماؤه

خل طريق من وهي سقاوه

وقال أعرابي: الصديق للظهور سناد، وللdeer عتاد، ولليوم جمال، وللعد مال.

وقال شاعر:

فني الزمان وأنت في الطلبات  
صفواً ودع أخلاقه الكدرات

إن كنت تطلب في الزمان مهذباً  
خذ صفو أخلاق الصديق وأعطاه

قال ابن المعتر: إذا صحت النية، وتوكدت الثقة سقطت مؤونة التحفظ.

أخبرنا ابن مقسما قال: قرأت على أحمد بن يحيى أنشدا ابن الأعرابي:

فلست لشري فعله بحمول

إذا أحسن ابن العم بعد إساءة

أي إذا أحسن وأساء لا أحمل عنه الشر أي لم أواخذه، وأراد بالشر فعلية قلب.  
وقال آخر: صحبة الأشرار، تورث سوء الظن بالأختيار.

سدوس بن ذهل اليربوعي:

وأدبر لم يصدر بإدباره وقر

إذا ما أمرؤ ولی غنياً بوده

ولبني هذيل مثل وهو: هذا التصافي، ولا تصافي المخلب، أصله أن هذيلاً أصابت دماً في بعض العرب، فأسر أصحاب الدم رجلين من هذيل متصادفين، فقالوا لهما: أيكمما أشرف فنقتله ب أصحابنا؟ فقال كل واحد مهما: أنا ابن فلان الحسيب النسيب، ذو الثأر المنيم، فاقتلوني دون صاحبي، فكل بذلك نفسه للقتل دون صاحبه، فعيوا بأمرهما لما رأوا من تأييدهما فقالوا: هذا التصافي، لا تصافي المخلب، وصفحوا عنهمما، أي لا تصافي للنادمة على الشراب.

وروى يعقوب قول نابغة بنى جعدة:

إذا كذبت خلة المخلب

أدوم على العهد ما دام لي

آخر:

فيعطي وإما كل ذنب فيغفر

أخ لي إما كل شيء سأله

آخر:

وحاد عن وصلنا وخانا

كان لنا صاحب فبانا

فما نراه ولا يرانا

تاه علينا وتأهمنا

وقال أعرابي: المودة قرابة مستفادة.

شاعر:

ولا الأيام عن خلق جديد

أخ لك لا تغيره الليالي

وقال أعرابي: وصول عدم خير من جاف مكثراً.

وقال محمد بن سليمان لابن السماك: بلغني عنك شيء فقال: لست أبالي، قال: ولم؟ قال: فإن كان حقاً غفرته، وإن كان باطلاً ردته.

وقال أعرابي: اللهم إني أعوذ بك من سلطان جائز، ونديم فاجر، وصديق غادر، وغريم ماكر، و قريب ناكر، وشريك خائن، وحريف مائن، وولد جاف، وخدم هاف، وحاسد محافظ، وجار ملاحظ، ورفيق كسلان، وجليس وسنان، ووكيل ضعيف، ومر Cobb قطوف، وزوجة مبذرة، ودار ضيقة.

شاعر:

وإن غاب يوماً عنك ساعك كلها  
 فدعاه وسل من قبلها كيف أصله  
 فإذا ما أنت عوجاء لا تنتقم  
 تلومته ما كان لي متلوم  
 مقالة مزرعائت يتجرم  
 به بعنتي والبادئ البيع أظلم  
 وفاء ولا عهد إذا غاب مندم

فلا تعتقد خلا يسرك بعضه  
 إذا شئت أن تبلو امرءاً كيف طبعه  
 شاعر، ويقال أنه لعمارة بن عقيل:  
 ألم ترني والمرء ابن أمه  
 ضمت جناحي عن أبي النصر بعدما  
 وقلت له لما التقينا وقال لي  
 أتعذلني في أن أبيعك مثل ما  
 وليس على ود امرئ ليس عنده

وقال ابن المقفع: لا صديق لثلاثة: للميته، والفقير، والمحبوس.  
 وسئل الجنيد الصوفي: من تصحب؟ قال: من قدر أن ينسى ماله ويقضى ما عليه.  
 شاعر:

أعلى العهد ألم تكرهت ودي  
 فاعف عنني يا أكرم الناس عندي  
 ونكون الذنوب إلا لعبد

ليت شعري ما كانت الحال بعدى  
 أنا ذاك المسيئ والذنب ذنبي  
 لا يكون الغفران إلا لمولى

محمود الوراق:

ه على الأيام عهده  
 وأخاه من سقم المؤوده

لا تحدسن أخاك وارع ل  
 حسد الصديق صديقه

شاعر:

رجوعي بتسهيل الصديق حجابي  
 وبالبشر منه عند رجع جوابي

وأول خير من صديق أفتده  
 وأعرف ما لي عنده بغلامه

آخر:

زرعاً تمكن في الأحشاء والكبد  
 وأضعف أضعافاً له في جزائه

زرعت في القلب مني من مودتكم

آخر:

رجعت بما أبغى ووجهني بمائه

جزى الله عنِّي صالحًا بوفائه  
 أخًا لي إذا ما جئت أبغيه حاجة

بلوت رجالاً بعده بإخائهم

آخر:

فصار ما يطرف من كبره  
فإنه يحسن في فقره

تاه على إخوانه قاسم  
أعاده الله إلى حاله

آخر:

ولا صديق يسر  
عند المذaque من

لم يبق في الناس حر  
وكل من ترطبيه

آخر:

كذا يكون الإباء والكرم  
زلت به في زمانه القدم

أكل هذا الجفاء يا حكم  
الحمد لله لا صديق لمن

آخر:

ويجهل منك الود فالهجر أوسع

إذا كنت تأتي المرء توجب حقه

آخرك

وعلى الخبر قليل في العدد  
وانظرن بعد ابتلاء من تود  
لا يغرنك ثياب وجسد  
نال نمأ، ودميم قد حمد  
جمعاً يوماً لإنسان سعد  
مت خير من مقال في فند  
قاده المزح إلى ما لم يرد

تكثر الإخوان ما لم يخبروا  
لا تودن امرءاً لم تبله  
خالق الناس على أحسابهم  
رب محمود على الصورة قد  
فإنذا الصورة والحمد معاً  
قل بعلم أودع القول فللصل  
ودع المزح فيا رب امرئ

شاعر:

فذاك ضعيف الرأي مستجهل العقل  
ولا حسن رأي عند عقد ولا حل  
 وإن هو نافى بالتخبط والشكل

إذا كان إعراض الفتى مثل أكله  
وليس بموثوق به في مودة  
فآخ صديق الصدق إنك إنه

يقال: أمور ليست لها ثبات منها: ظل الغمام، دخلة الأشرار، وثناء الكذابين، والمال الكثير يرثه الأحمق،  
ومودة النساء.

قال أكثم بن صيفي: العيش في سبعة أشياء: الولد البار، والزوجة الصالحة، والأخ المساعد، والخدم  
العقل، والعافية السابقة، والقوت الكافي، والأمن الشامل.

شاعر:

إذا رأيت امرءاً في حال عسرته  
مصافياً لك ما في وده دخل

فلا تمن له أن يستفيد غنى  
فإنه بانتقال الحال ينتقل

آخر:

لا تحمدن على الإباء مؤاخياً

فتذم أو تختصه من بعدها  
حتى تبين قدر غور إخائه  
تبلو سريرته وصدق وفائه

شاعر:

إذا أنت شاجر الرفيق فلن له

ومن خير من رافقك من لا تشاجره  
كاتب: اشتريتك بالتنصل إذ بعني بالتحني.

فيسوف: لا تعدن من آخاك في أيام مقدرتك للمقدرة، واعلم أنه ينتقل عليك في أحوال ثلاثة: يكون  
صديقاً يوم حاجته إليك، ومعرفة يوم استغناه عنك، ومتجنياً ذنباً يوم حاجتك إليه.

شاعر:

وشرك عن صديقك غير ناب

وشرك عند منقطع الترات

شاعر:

فانظر لنفسك من تصاحب منهم

ليس الصحيح داؤه كالإجراب

شاعر:

إذا غبت لم تنفع صديقاً وإن نقم

فأنت على ما في يديك ضنين

آخر:

أبا هاشم لا فرق الله بيننا

ففي قربكم أنسى، وفي بعدهم حتفي

شاعر:

الأخلاق في الرخاء كثير

فإذا ما بلوت كانوا قليلاً

راعياً للإخاء برأً وصولاً  
وأكرم به أخا وخليلاً

وإذا ما أصبت خلا حفيظاً  
فتمسك بحبله أبد الدهر  
قال الراجز:

أو ازدريت عظمي وطولي  
أعرض بالولد وبالتنويل

إنني وإن عبرتني نحوبي  
لا أعجف النفس على خليلي

قال أبو زيد الأنصاري: يقال عجفت نفسي على المريض إذا صبرت عليه.  
شاعر:

وإذا يخلو له لحمي رتع

مذ بدا يخطر ما لم يرني  
آخر:

ومؤمن بالغيب غير أمين

ورب امرئ تعنته لك ناصح  
قال أبو زيد العدري:

وتوسمن أمرورهم وتفقد  
فبه اليدين قرير عين فاشدد  
فعلى أخيك بفضل حلمك فاردد

وابل الرجال إذا أردت إخاءهم  
فإذا ظفرت بذى الـلـيـانـةـ والنـقـىـ  
ومـنـتـىـ يـزـلـ،ـ وـلـاـ مـحـالـةـ،ـ زـلـةـ

آخر:

رميت بحـبـليـ عـلـىـ غـارـبـيـ  
إـذـاـ مـاـ رـمـيـتـ بـهـ جـانـبـيـ

أـهـيـنـ تـناـهـتـ بـكـ المـكـرـمـاتـ  
فـمـاـ بـالـعـيـنـكـ مـطـرـوـقـةـ

شاعر:

وقلبك من ضغـنـ عـلـىـ مـرـيـضـ  
وـمـاـ ضـرـنـيـ أـنـيـ إـلـيـكـ بـغـيـضـ

أـرـاكـ مـعـ الـأـعـدـاءـ فـيـ كـلـ مـوـطـنـ  
وـمـاـ لـيـ مـنـ فـقـرـ إـلـىـ أـنـ تـحـبـنـيـ

شاعر:

خلفان لا أرضاهما لصديق  
لـجاـوـرـ جـارـاـ وـلـاـ لـرـفـيقـ

أـمـاـ المـزـاحـةـ وـالـمـرـاءـ فـدـعـهـماـ  
إـنـيـ بـلـوـتـهـماـ فـلـمـ أـحـمـدـهـماـ

قال ابن عباس: ما من غرة إلا وغلى جانبها عرة، وما الذئب في فريسته بأسرع من ابن عم دني، في  
عرض ابن عم سري.

قال الأصمسي: وقف أعرابي على قوم يعيشون رجلاً من إخوانه. فقال: أبظعوا عن عيب من لو كان حاضراً لسارعتم إلى مدحه.

شاعر:

حين يلقاني وإن غبت شتم  
عنه أذناي وما بي من صمم  
في لحوم الناس كالسبع الضرم

إن شر الناس من يكشر لي  
وكلام سيئ قد وقرت  
لاتراني راتعاً في مجلس

قال المدائني: يقال: من رمى أخاه بذنب قد تاب منه ابتلاه الله به.

وقال عمر بن الخطاب كفى بك عيباً أن ييدو لك من أخيك ما يغنى عليك من نفسك، أو تؤذني جليسك.

الأخطل:

وإذا تغير كنت ذا ألوان  
عمداً وما دهرى له بهوان  
وأميته بعض السر بالكتمان

إني تدوم لذى الصفاء مودتي  
وأصد عن عيب الصديق تكرماً  
وأفارق الخلان عن غير القلى

كاتب: ولعمري إن في الحق أن يقبل الاعتذار، ما لم يكن معه الإصرار، وأن لا تحمل المستتر بالصدقة على المكاشفة بالعداوة ما صلح ظاهره، وتصنعت سرائره.  
وقال آخر: إخوان الشر كشجرة النار يحرق بعضها ببعضًا.

وقال آخر: إنما سمي الصديق صديقاً بصدقه لك، وسي العدو عدواً لعدوه عليك لو ظفر بك: وقال أيضاً: من لم يقدم الامتحان قبل الثقة، والثقة قبل الأنس، أثمرت مودته ندماً، ليكن الأنس أعلى أعلاق مودتك، وأبطلها عرضًا على صديقك.

وقال: عالمة الصديق إذا أراد القطيعة أن يؤخر الجواب، ولا يبتدئ بكتاب.

وقال: إخوان السوء يتفرقون عند النكبة، ويقبلون مع النعمة، ومن شأنهم التوصل بالإخلاص والحبة إلى أن يظفروا بالأنس والثقة، ثم يوكلون الأعين بالأفعال، والأسماع بالأقوال، فإن رأوا خيراً ستروه، وإن رأوا شرًا وظنوه أذاعوه ونشروه.

وقال آخر: إنما تطيب الدنيا بمساعدة الإخوان ونفع بعضهم بعضاً في كل باب، وإلا فعلى الصدقة الدماء،

وما أرجو إذا كانت تنقطع في الدنيا، ولا تتصل بما أحب في الدنيا.

شاعر:

### أنت امرؤ قصرت عنه خليقته

إلا من الغش للأدينين والحسد

حدثنا ابن مسرف قال: كان بين محمد بن السمّاك وبين رجل مؤاخاة فانقطع عنه الرجل فكتب إليه ابن السمّاك: أما بعد: فإن لكل شيء ثمرة، وثمرة المودة الزيارة والسلام. وكتب إليه في آخره:

كما ثبتت في القلب منك مودة

لقد ثبتت في الراحتين الأصابع

فأصحابه الرجل: أما بعد يا أخي فقد زرعت في قلوبنا مودتك، فتعهد زرعك بسقي الماء وإلا فلا تأمن  
والسلام.

شاعر:

صديقك حين تستغنى كثير

وما لك عند فترك من صديق

فلا تغضب على أحد إذا ما

طوى عنك الزيارة عند ضيق

آخر:

إذا المرء لم يبذل لك الود مقبلًا

مدى الدهر لم يبذل لك الود مدبرا

آخر:

أقام معي من لا أحب جواره

وجاري، جارا الصدق مرتحلان

ولا يستوي الجاران جار مكارم

وجار طويل العمر دون مجاني

آخر:

أعاتب ليلي إنما الصرم أن ترى

خليك يأتي ما أتى لا تعاتبه

وما أهل ليلي من خليل فينفعوا

وما أهل ليلي من عدو نجانيه

قيل للإسكندر: بما نلت هذا الملك على حداثة السن؟ قال: باستهلاك الأعداء، وتعهد الأصدقاء.

وقال آخر: العتاب حدائق المتهاجرين، وثار الأوداء، ودليل على الضن بالصفا، وحركات الشوق،  
ومسراح الواحد، ولسان الإشفاق.

وقال آخر: التعجي رسول القطبيعة، وداعي القلى، وسبب السلوك، وأول التجاكي، ومتزل التهاجر.

وقال آخر: من عاشر الناس بالمساحة دام استمتعاه بهم.

شاعر:

صحابتهم وثبتني الوفاء  
وأجتب الإساءة إن أساووا  
عليها من عيونهم غطاء

وكنت إذا صحت رجال قوم  
فأحسن حين يحسن محسنوهم  
وأبصر ما يعييهم بعين

آخر:

وإلي حين أغيب صبا  
حدثت ولا استحدث ذنبا  
من زار غبًّا زاد حباً  
لك أخلص الثقلين قلباً

إني رأيتك لي محباً  
فهجرت لا لملالة  
لكن لقول قد مضى  
الله يعلم أنني

ماذا أؤمل من وفائك  
فوجدت ذاك لسوء رأيك

الله أنت على جمائك  
فكرت فيما هجرتني

فرأيت أن أسعى إليك وأن أبادر في لقائك  
وأخلق من إخائك

لإسحاق بن إبراهيم الموصلي في أبي دلف العجمي:  
اجعل أبا دلف كمن لم تعرف  
آخ الكرام المنصفين بوصلهم  
لا خير في صدق الإباء موكل

شاعر:

وأكسر قلبي منك باليأس والصبر  
وإن حللت عن وصلي وملت إلى الهاجر  
وحبي جديد ليس ينقص في الدهر  
كما كانت الخنساء تبكي على صخر

سأحبس نفسي إذ كرهت مودتي  
وأنذر وداً كان مني تكرماً  
فشكري لما أوليتي لك دائم  
فما زلت أبككم بعين سخينة

آخر:

أربع خصال قلما تتيسر فيضحي ويسري وهو حر موقر ومحسنة إحسانها ليس ينكر صديق على الأيام لا يتغير وأسعد بالخيارات إن كان يفكر	إذا نائبات الدهر يسرن للفتى كاف يصون الحر عن بذل وجهه وكأس يسليه إذا الهم ضافه ورابعة عزت وقل حصولها فذاك الذي قد نال مالكاً بلا أذى
---	--

أخبرنا المرباني، أخبرنا القراطيسي قال: أخبرنا أبو العيناء قال: كتب رجل إلى صديق له: أما بعد فإني ما اهمت حسن ظني بك حين توجه إخائي نحوك، ولا تجده أملٍ باعتمادي عليك، ولا استدعتني رغبة فيك إلى من سواك، ولا أرأني اختياري غيرك عوضاً منك.

وحدثني أبو طائع الطلقبي قال: كتب الجارحي إلى مرة: الله يعلم أنك ما خطرت بيالي في وقت من الأوقات إلا مثل الذكر منك لي محاسن تزيدين صبابة إليك، وضناً بك، واغبطةً بإحائلك.

شاعر:

**لئن جد أسباب العداوة بيننا**

والشيم ذكر القنافذ، وإنما يريد لتصيبك مني داهية، هكذا حفظت عن ابن الأعرابي، وكان كبيراً.  
قال حمبل بن الصريري لابنه: يا بني اصحاب السلطان بشدة التوقي كما تصحب السبع الضاري، والفيل المغتل، والأفعى القاتلة، واصحب الصديق بين الجانب والتواضع، واصحب العدو بالإعذار إليه، والحجفة فيما بينك وبينه، واصحب العامة بالبر، والبشر، ولطف باللسان.

شاعر:

**إن الكريم الذي تبقى مودته**

**ليس الكريم الذي إن ذل صاحبه**

قال فيلسوف: اعتزل عدوك واحذر صديفك.

وقال عمرو بن العاص: الكريم يلين إذا استعطف، والثيم يقوس إذا لوطف.

وقال خلف الأحمر: وصف لي رجل أخاً له فقال: كنت لا تراه الدهر إلا وكأنه لا غنى به عنك، وإن كنت إليه أحوج، وإن أذنت غفر ذنبك، وكأنه المذنب، وإن أسأت إليه أحسن وكأنه المسيء.

شاعر:

**إذا أنا لم أجز الصديق بنصحه**

لنائبة، والدهر جم نوائبه  
 إليه ولا رام به من تحاربه  
 بل بعد خير من عدو تقاربه  
 خبيئة جنبيه لساعك جانبه  
 كريم ويأبى لؤمه وضرائه  
 فمن يتقى يومي ومن يرجي غدي  
 لحى الله مولى السوء لا أنت راغب  
 وما قرب مولى السوء إلا كبعد  
 من الناس من يدعى صديقاً ولو ترى  
 يمن ولا يعطي ويزعم أنه  
 وإنى وتأملي جذيمة كالذين ظلموا ما لا يدرك الدهر طالبه  
 فأما إذا استغنتم فعدوكم  
 وما تركت أحالمكم من صديقكم  
 آخر:  
 إذا أنت لم تعرض عن الحقد لم تفر  
 بذكر ولم تسعد بتقرير مادح  
 من نم في الناس لم تؤمن عقاربه  
 كالسيل بالليل لا يدرى به أحد  
 آخر:  
 عامل الناس بخلق رفيق  
 فإذا أنت قليل الأعادي  
 والق من تلقى بوجه طلاق  
 وإذا أنت كثير الصديق

وقيل لفلاسوف: من تحب أن تصدق؟ فقال: أما في الدهر الصالح فالحسيب، الليبب، الأديب، فإنه تستفيد من حسنه كرماً، ومن أدبه علماً، ومن لبته رأياً، وأما في الزمان السوء فارض بالمخاشر الذي يعطيك بعضه بالحياة، وبعضه بالنفاق، ويتعكر ظاهره، وإن ساعك باطنه، ولكل زمان حكم، ولكل ظهر عكم.  
 وقالت أعرابية:

يا دهر لا عريت من آبده  
 صاحبت إخوانك طرأً فما  
 ما أنا في فعلك بي حامده  
 حمدت منهم خلة واحدة

## وکنت من کلهم حاضنه

وقيل للواسطي المتكلم: كيف ترى أبا عبد الله البصري؟ فأنسد:

## وصفاؤه لصديقه سيان

## حرج الخليفة بغضه لعدوه

وكتب ابن أكمل على ابن سورين، وكان بينهما ود متواتر: إن رأيت أن تروي ظمآنأً أخيك بغرتك، وتبرد غليله بطلعتك وتؤنس وحشته بآنس قربك، وتجلو غشاء ناظره بوجهك، وتزرين مجلسه بحمل حضورك، وتحل غدائك عنده في منزلك الذي هو فيه ساكنك، وتهب له السرور بك باقي يومه، مؤثراً له على شغلك فعلت إن شاء الله.

فأجابه: كيف أروي ظمآنأً إلي مي، وأنا أشد ظمآنأً إليك منك إلى، وعلى حيلولة ذاك فالتلافي أبرد لغيل النفس، وأجلب لما شرد من الأنس، وهذا أنا قد هيأت كلي لطاعتك، وبشرت روحي بالاستماع بحديثك، وأخذت عياذ الاستفادة منك، وصلت على الدهر وأبنائه بما ملكته من تشريفك والسلام.

قال أعرابي لآخر: ودك لا ينضي ملبوسه، ولا يتوى محروسه، ولا يذوي مغروسه.

وأنشدا أبو سعيد السيرافي قال: أنشدنا قدامة بن جعفر الكاتب لشاعر:

## يزيدهم هول الجناب تأسيا

## وفتيان صدق ثابتين صحبتهم

## وإن يك شراً يشربوه تحاسيا

## فإن يك خيراً يحسنوا أملاً به

واعتذر رجل إلى أبي أبي سليمان بن وهب الكاتب وأطال فقال له: أقلل فإن الولي لا يحاسب، والعدو لا يحتسب له.

قال ابن السكري: العرب تقول: أنت من حبة نفسى أي من تحبه نفسى.

وقال: يقال: هو صفى، وسجيني، وهم أصفيائي وسحرائي.

وحكمى أبو عمرو اللخيف فى معنى السجين، وهو خلصانى، وهم خلصانى.

ويقال: آخيت الرجل وواختيت، يقلبون المهمزة واواً، كما يقال: آسيته وواسيته، وهو حلبي وهم أحلاطى.

فاما الشجير بالشين فهو الغريب.

قال أعرابي لصاحب له: إين لأصلق بلقائك عقلي، وأشحد محادثك ذهني، وأطوي بذكر محسنك أيام، وأرجع من طويتك إلى أكرم موثوق به لرعايه عهد، وأفضل متتكل عليه لحافظة على ود.

وقال آخر لصاحب له: ما زلت أعلم أنك للسر ملء الصدر، وأنك في المساعدة أذكى من الجمر، وأرق من عتيق الخم، ضريف المخاطبة، عذب المواصلة، لذيد المجالسة، هنيء العشرة، مقبول الظاهر، سليم الباطن، منشور المطاوي، عار من المساوي.

قال أعرابي لرجل: إن فلاناً وإن ضحك لك فإنه يضحك منك، فإن لم تتخذه عدواً في علانيتك فلا يجعله صديقاً في سريرتك.

وكتب آخر إلى صديق له: إنما قلبي نجني ذكرك، ولسانين خادم شكرك.

وكتب آخر في بعض العتاب: قد طالت علتكم أو تعاللك، واشتدت شوقنا إليك، فعفاكم الله مما يلك من مرض في بدنك، أو إخائك، ولا أعدمناك.

قال إسحاق: قلت للعباس بن الحسن: إني لأحبك، فقال: رائد ذاك معى.

قال: وذكرت له رجلاً فقال: دعني أتدوّق طعم فراقه فهو والله الذي لا تشحى به النفس، ولا يكثّر في إثراه الالتفاف.

سئل أعرابي عن صديق له فقال: صفرت عياب الود بيني وبينه بعد امتلائها، واكتفهت وجوه كانت يملأها.

إبراهيم بن العباس الصولي:

يا أخا لم أر في الناس خلاً  
كان لي في صدر يوم صيدقاً

روى المدائني عن عبد الله بن سلم الفهري قال: غاب مولى الزبير بن العوام عن المدينة حيناً، فلما آتى قال له رجل من قريش: أما والله لقد أتيت قوماً يبغضون طلعتك، وفارقت قوماً لا يحبون رجعتك، قال: أتعم الله من قدمت عليه عينان ولا خلف الله على من فارقته خيراً.

وقرأت على بن جعفر الكاتب، كاتب الطابع، رقة له إلى صالح بن مسعود الكاتب النصراوي لم تكن بذلك قلة ما لم أروها، لكنني وجدت شعيراً نقلته إلى هذا الموضع وهو:

في صالح الإخوان والأهل بل عشت لي وبقيت منك ممتعًا

حتى إذا نزل الحمام بواحد  
متنا جميعاً لا يفرق واحد

وقال بعض السلف: الانبساط إلى العامة مكسبة لقرین السوء، والانقباض محلبة للمقت، فإنما اقتديت من قرناه السوء باعتقد المقت، وإما ابتغيت أسر الإخوان بالصبر على المكروره.

قال عبد الملك بن مروان لرجل: ما بقي من لديك؟ قال: حلليس يقصر مع طول الليل مع العلة، ودابة أشتهي معها طول السفر. وأنشد لأعرابي:

## من أين ألقى صاحباً مثل عمر

قال بعض السلف: توق من الرجال من إن أنعمت عليه كفرك، وإن أنعم عليك من عليك، وإن حدثه كذبك، وإن حدثك كذبك، وإن ائتمنته خانك، وإن ائتمنك اهلك.  
لأبي الأسود:

أتاني فقال: اتخذني خليلا  
فلم أستفد من لدنه فتيلا  
ولا ذاكر الله إلا قليلا  
وأتبع ذلك هجراً جميلاً

أريت امرءاً كنت لم أبله  
فالله ثم صافته  
فأقيته غير مستعبد  
أست حقيقةً يتودعه

قال عمر بن الخطاب: مما يصفي لك ود أخيك أن تبدأه بالسلام، وتوسع له في المجلس، وتدعوه باحب الكني إليه.

محمد بن عبد الملك الزيات:

وقد كاد أو هم أو قد ولج  
ت منه و من أذاه فرج  
إلى الصبح لم يرض أو يدلج  
ك لكان بغضاً سمج  
درك من بغضه ينفرج

أقول إذا ما بدا طالعاً  
من الناس من ليس حتى المما  
ولو كنت تأمه ليلة  
ولو كان ذا من أحب العباد إلى  
فكيف إذا كان ممن يكاد ص

آخر:

إن الصدور يؤدي غشها البصر

ترياك أعينهما في صدورهم

آخر:

خبرك العيون عن القلوب

متى تأك في صديق أو عدو

أنشدنا المبرد فيما حديثنا به أبو سعيد السيرافي عن ابن السراج عنه:

شرب المدام ولذة الخمر  
وفوارس كالأنجم الزهر  
داري فإن حديثهم ذكري  
فإذا فقدتم انقضى عمري

كيف العزاء لمن يعن له  
وحديث فتيان غطارفه  
إن جئتكم سروا وإن نزحت  
يا ليتني أحيا بقربهم

## فتكون داري بين قبورهم قبرى

قال حاتم الأصم: أربعة تذهب الحقد بين الإخوان: المعاونة بالبدن، واللطف باللسان، والمواساة بالمال، والدعاء في الغيب.

كتب سهل بن هارون الكاتب إلى جعفر بن يحيى:

### نموت فلن أنت الذي يتاخر

### إذا ما أتى يوم يفرق بيننا

وقال الجماز فيما حديثنا ابن المرزباني عن الصوالي عن أبي العيناء عنه يصف صديقاً: لم أر في الناس وفيها بعد واحد كان أصفى لي مودته، وبذل لي مهنته، كان أطوع لي من كفي، و كنت أذل له من نعله، أتكلم بكلامه فينطق بلساني، إن قلت خيراً أعناني، وإن ملت إلى سبي ردعني، كان والله إذا قال فعل، وإذا حدث صدق، وإذا أؤتمن لم يخن، ضاحك السن، مسفر الوجه، كان إذا غاب فكان شاهدي، وإذا غبت عنه فكان يراني، لا ينطق لسانه بخلاف ما يضر جنانه، لا يدري أينا أسر بصاحبه، ولا أينا أصدق مودة بخلطيه، آنس ما كنا إذا اجتمعنا، وأوحش ما كنا إذا افترقنا، ما تفرقنا طول صحبتنا إلا يوماً حسبناه حولاً، أغبط ما كنا إذا رمى الهر فلم يشق إذا رمى من كل روحه روحه، ونفسه أعز علي من نفسي، فليته أصابني وأخطأه، وإذا لم يخطئه أصابني معه، فيكون موتنا معاً كما كان عيشنا معاً، مات فمات الوفاء بعده، خاب الرجاء بما أذ بعده طعاماً، ولا أسيغ شراباً ، غماً له، واكتئاباً عليه، وشوقاً إليه، فلو كنت أقول الشعر لرثيته آخر الدهر، ولأتعبت بالقوافي الكاتبين، فليت بعده من إذا أحبيته أغضني، وإن ودته عاداني، وإن أقبلت نحوه ولعي، فهو كالذئب والغراب، ما للذئب يناله الغراب، وما للغراب فالذئب لا يطمع فيه، حسيبك به غادرأً، تراه عن الوفاء مبطئاً، وإلى الخيانة مهملاً.

قال أرسسطو طاليس في رسالة أهدناها أبو سليمان: تعهد الإخوان بإحياء الملاطفة، فإن التارك مترونوك، ثم تعهد إخوان الإخوان، فإن إخوان الإخوان من الإخوان، وهم بمثلة العلم المستدل به على الوفاء، ثم تعهد أهل المعاشرة المتشبهين بالإخوان بالصبر عليهم، إما طمعاً في تحويل ذلك منهم صدقأً، وإما اتقاء كلمة فاجر وقعت في سمع مائق ذي دولة.

وذكر أعرابي موعدة رجل فقال: موعدة رثة العقال، وسماء قليلة البلال، وأرض دائمة الإحمال، هو البد الحذاء، والأزمة الحصداء، أبعد مقاله قريب، وأقرب فعاله بعيد، يقول ما لا يفعل، ويفعل ما لا يقول.

شاعر:

### والتناسي شر من النسيان

### أنتاسيت أم نسيت إخائي

عبد الصمد بن العذل:

هي النفس تجزي الود بالود متله  
إذا ما قرین بت منها حباه  
لبنس معار الود من لا يوده  
لما تبعد بين يحيى بن خالد وعلي بن عيسى بن ماهان وجه علي أبي نوح ليتعرف ما في نفسي يحيى،  
فكتب يحيى على يد أبي نوح:

وإن سمتها الهجران فالهجر دينها  
فأهون مفقود عليها قرينه  
ومستودع الأسرار من لا يصونها

## فصل

عافانا الله وإياك، كن على يقين أني بك ضنين، وعلى التمسك بما بيبي وبينك حريص، أريدك ما أردتني، وأريدك أن تنب عن ما كان ذلك بي وبك جميلاً، فإن جاءت المقادير بخلاف ما أحب من ذلك لم أعد ما يحمد، ولم أتجاوز إلى شيء مما يكره، هاجني على الكتاب إليك مسألة أبي نوح غيابي، وإعلامك رأيي وهواي، فما تبدلت، ولا حللت، فجمعنا الله وإياك على طاعته وأنشد:

لكل أديب ترى هيئه  
ولم أر مثل فتى ماجد  
يجاري الصديق بإحسانه  
ويليس للدهر تبانه  
بلوت الرجال وجرتهم  
وهذه تدل على همته  
يداري الأمور على فطنته  
ويزجي العدو إلى غفلته  
ويخضع للفرد في دولته  
 وكل يدور على لذته

قال سفيان بن عيينة: صحبت الناس خمسين سنة ما ستر لي أحد عوره، ولا رد عن عيبة، ولا عفا لي عن مظلمة، ولا قطعه فوصلني، وأخص إخواني لو خالفته في رمانة فقلت: هي حامضة، وقال: هي حلوة لسعى بي حتى يشيط دمي.

وقال أعربي في صاحب له: افصح حلق الله كلاماً إذا حدث، وأحسنهم استماعاً إذا حدث، وأكفهم عن الملاحاة إذا خولف، يعطي صديقه النافلة، ولا يسأله الفريضة، له نفس عن العوراء محصورة، وعلى المعالي مقصورة، كالذهب الإبريز الذي يعز كل أوان، والشمس التي لا تخفي بكل مكان، هو النجم المضيء للجيران، والبارد العذب للعطشان.

كتب أبو الدرداء إلى سلمان الفارسي يدعوه إلى الأرض المقدسة فكتب إليه سلمان: إن بعدت الدار من

الدار فإن الروح مع الروح قريب، وطائر السماء على إلفه من الأرض يقع.

قال معبد بن مسلم:

وكل صاحبة لهم جزاء  
ومن شرًا كما امتنل الحذاء  
به الإسلام والرحم البواء  
فمجوا النصح ثم ثروا فقاوا  
فما قبل التودد والفاء  
أسأة، وإن غرفت لهم أسوأها

جزى الله الموالي عن أخيهم  
بما فعلوه إن خيراً فخيراً  
فما أنصفتم والنصف يرضى  
لزدتهم النصبية من لدني  
وقلت: فدى لكم عمي وخالي  
فكيف بهم وإن أحست قالوا

قال بنا المرزباني: حدثنا القراطيسى قال: أنسدنا أبو العيناء قال: أنسدنا السدرى:

وأكرم خلاني وفي صدود  
وإني لأهوى ثم لا أتبع الهوى  
وفي الناس عن بعض التضرع غلظة  
وفي العين عن بعض البكاء جمود

وفي الناس عن بعض التضرع غلظة

قال أبو العيناء: قلت لأعرابي: كيف أنت؟ قال: كما يسرك إن كنت صديقاً، وكما يسوءك إن كنت عدواً.

وكتب ابن ثوابة إلى صديق له: ما انفككت عن ودك، ولا انفركت عن عهلك.

شاعر:

بلا ذنب فقد مل الخلي

إذا كثر التجني من خليل

كتب الحسن بن وهب إلى صديق له يعلمه صبابته إليه، ووحشته لفراقه فقال: وقد قسمك الله بين طرفين  
وقلي، ففي مشهدك أنس قلي، وفي عينيك هو طرفني، فأجابه الصديق: وقفت على الفضل الذي أخبرت  
به بما أخبرت، فسيان عليك رأيتني أم لم ترني إذا كان بعضك يؤنس بعضاً فتسليوني، ولكن يأراك  
فيخشى قلي، وأغيب عنك فتدمع عيني، فسيان بين من سلاً أبداه، ومن حزن أمهده.  
فكتب إليه الحسن: يا حانقاً على الجرة، ثم تمثل:

فلما اشتد ساعده رماني

أعلمه الرماية كل يوم

هكذا أنسدنا علي بن عيسى الرماني بالشين ورد السين.

قال يونس النحوي: لا تعادين أحداً وإن ظننت أنه لا يضرك، ولا تزهدن في صداقة أحد وإن ظننت أنه

لا ينفعك، فإنك لا تدرى متى تخاف عدوك، وترجو صديقك، ولا يعتذر أحد إليك إلا قبلت عنده وإن علمت أنه كاذب، وليرحل عتب الناس على لسانك.

وقال جعفر بن يحيى لصديق له: أنت من جوار حي يميّني، ومن سوانحني يقيني.  
وذكر أعرابي قوماً فسد ما بينهم بعد صلاح ومودة: والله ما زالت عيون العداوة تنجم من صدورهم فتمجّهاً أفواههم، وأسباب المودة تخلق في قلوبهم وتخرس عنها ألسنتهم حتى ما تجد للشر مزيداً، ولا للخير مريداً.

وقال أعرابي: خير الجلسات من إذا عجبته عجب، وإذا فكهته طرب وإذا أمسكت تحدث، وإذا فكرت لم يلمك.

شاعر:

إذا نظروا ومستمعاً سمياً  
وقلت له أرى أمراً شنيعاً  
أبى وعصى أبيناه جمياً

وخل كنت عين النصح منه  
أطاف بغية فنهيت عنها  
أردت رشاده جهدي فلما

كتب بعض الهاشميين إلى يحيى بن خالد: علمي بموتك يعني من استحثائك، ووصلة إحائى تشكوك إليك تصويرك، وأملني فيك يصبرني على تأنيك.

شاعر:

لبس الشقيق على العتيق المخلق  
وأصد عنه ببغطي وترفقني  
ويكون ذاك كأنه لم يخلق  
ذنباً قطعت قوى القرین المشق  
عراء نطفتها صموت المنطق

إني لألبسك على علاتكم  
ولقد أرى ما لو أشاء عتبته  
ليري العدو قناتنا لم تتصدع  
وإذا تتبعت الذنوب فلم تدع  
وسمعت أو نقلت إليك مقالة

وقال ابن عائشة: مجالسة أهل الديانة تجلو عن القلوب صدأ الذنوب، و المجالسة أهل المرءات تدل على مكارم الأخلاق، و المجالسة العلماء تزكي النفوس.

شاعر:

يصل اللئيم حاله بلئيم  
كتب إبراهيم بن العباس الصولي إلى صديق له: أنصف الله شوقي إليك من حفائك، وأنخذ لبري من تصويرك، ولا سلط الدهر على حسن ظني

**بـك كما سلطـه عـلـى لـطـيف مـحـلي مـنـك .**

وقيل لديجانس: لم لا يشتـد فـرـحـك بـأـخـيـك فـي حـيـاتـك كـشـدـة حـزـنـك عـلـيـه بـعـد وـفـاتـه؟ قـالـ: لأنـي كـنـتـ أـعـلـم فـي حـيـاتـه أـنـه يـمـوتـ، وـالـآن أـعـلـم أـنـه لا يـعـيـشـ! شـاعـرـ:

جـمـيـعاً بـخـتـالـف وـاـنـقـاقـ

أـمـنـا فـي الـوـدـادـ مـنـ النـاقـقـ

إـذـا مـزـجـ الـخـلـيقـةـ بـاـخـتـالـقـ

لـتـوـيـهـ بـسـرـ الإـفـرـاقـ

لـتـوـيـهـ بـسـرـ الـاـفـرـاقـ

أـصـافـيـ المـرـءـ يـأـلـفـيـ فـيـ جـرـيـ

وـعـهـدـ الـوـدـ مـحـفـوظـ إـذـاـ ماـ

وـأـقـطـعـ كـلـ ذـيـ بـرـ وـصـولـ

وـكـمـ مـنـ مـعـقـبـ حـسـنـ اـجـتـمـاعـ

وـكـمـ مـنـ مـعـقـبـ حـسـنـ اـجـتـمـاعـ

شـاعـرـ جـاهـلـيـ:

ماـنـالـنيـ مـنـهـ مـاـ يـرـوـىـ بـهـ الثـغـرـ

مـنـ الشـوـاجـبـ لـاـ يـعـفـوـ لـهـ أـثـرـ

وـتـحـتـهـ لـهـبـ الـأـحـقـادـ يـسـتـعـرـ

تـرـاـيـلـ الدـمـ مـنـاـ حـينـ يـنـهـمـ

مـنـ نـحـوـ وـجـهـيـ إـلـيـهـ حـينـ يـبـتـدـرـ

مـهـلاًـ أـبـاـ الجـهـلـ لـاـ يـطـمـحـ بـكـ الـأـشـرـ

إـلـيـهـ يـنـكـبـهاـ الـحـزـانـ وـالـطـرـرـ

لـقـدـ تـبـيـنـتـ مـاـ آـتـيـ وـمـاـ أـذـرـ

لـيـ اـبـنـ عـمـ لـوـ أـنـ المـزـنـ طـاعـ لـهـ

يـوـدـ لـوـ أـنـيـ أـرـمـيـ بـمـنـدـبـةـ

إـذـاـ رـأـيـ أـبـدـىـ لـيـ مـكـاشـرـةـ

فـلـوـ ذـبـحـنـاـ عـلـىـ صـرـاءـ صـرـدـحـةـ

إـذـاـ رـأـيـ خـالـ الشـمـسـ طـالـعـةـ

لـاـ يـحـمـلـنـيـ عـلـىـ حـدـبـاءـ جـائـحةـ

إـنـيـ وـمـنـ وـخـدـتـ تـدـمـيـ مـنـاسـمـهـاـ

لـوـلـاـ وـشـائـحـ أـرـحـامـ مـؤـكـدةـ

شـاعـرـ:

مـذـقاًـ وـأـمـضـهـ الـهـوـىـ مـحـضـاـ

أـنـيـ مـتـىـ أـرـضـيـتـهـ يـرـضـىـ

وـمـكـاشـرـ مـاـ زـالـ يـمـذـقـ لـيـ

يـرـضـىـ وـيـسـخـطـنـيـ وـأـحـسـبـهـ

فـرـفـضـتـهـ عـنـ اـحـتـيـ رـفـضـاـ

حـتـىـ لـأـشـبـهـ بـعـضـهـ بـعـضـاـ

إـنـ النـائـمـ تـورـثـ الـبغـضاـ

جـعـلـ النـيمـةـ شـيـمةـ خـلـقاـ

وـتـزـايـدـتـ عـنـدـيـ مـثالـبـهـ

فـهـجرـتـهـ وـتـكـرـتـ صـحبـتـهـ

شاعر:

### هون عليك فما أرتضي

### قط الصديق على المباحث

وقال كعب الحبار لرجل أراد سفراً: إن لكل رفقة كلباً فلا تكن كلب أصحابك.

وقال محمد بن يوسف: قلت للجوري: إني أريد الشام فأوصي، قال: إن قدرت أن تنكر كل من تعرف فافعل، وإن استطعت أن تستفيد مائة أخ إذا خلصوا لك، فتسقط تسعة وتسعين وتكون في الواحد شاكاً فافعل! وقال علي بن عبيدة: لا حياء لمن لا وفاء له، ولا وفاء لمن لا إخاء له، ولا إخاء لمن يريده أن يجمع هوى أخلاقه حتى يحبوا ما أحب، ويكرهوا ما كره، وحتى لا يرى منهم خللاً ولا زللاً؟ وقال يحيى بن معاذ: من لم يزرك، ولم يواسك، ولم يتحفظ فهو من إخوان الطريق.

حدثنا العسجدي قال: جاء رجل إلى أبي إسحاق الكسائي ليلاً فقال: ما جاء بك؟ قال: ركبني دين، قال: كم هو؟ قال: أربعمائة درهم، فأخرج كيساً فأعطاه، فلما رجع عنه بكى فقال له أهله: ما يبكيك؟ قال: بكاي أني لم أبحث عن حاله وألجانه إلى الذل! قال ابن السمак الواعظ: الحسد أأم الطائع، فمن ثم وكل بالأقرب فالأقرب، واعلم أن العدو يعود بالملاظفة صديقاً، والظالم بالإنصاف محسناً، والعاتب بالعنى حبيباً، والحاسد بمنزلة البغل الشموس يطيعك في تناول مراده، ويكلفك أرضاً بعيدة الطلب، وكذلك الحاسد يدنيه منك سوء الطمع، ويبعده منك سوء الطبع.  
وقال أبو زافر يعاتب أخيه نوحًا:

وطيبت من نفسي وما كدت أفعل  
وبعض انتهاء النفس ابقى وأوصل  
إذا كان أمر يومن الربيق معرض

جربت من نوح أموراً كثيرة  
فلما أبى إلا اعوجاجاً تركته  
فأي أخ يا نوح يوماً علمتني  
وقال أيضاً:

أبى أخلاقه إلا اعوجاجا  
إذا ما اللد أكثرت الضجاجا  
فلما أمرت كانت عجاجا

إذا ما قلت نوح مستقيم  
فأي أخ علمت أخاك يوماً  
فأنت مخلية لا شك فيها

أن يجعل الدنيا كمالاً لديه  
حفاً وصارت حاجتي في يديه

رب صديق كنت أدعوه له  
حتى إذا صار إلى حاجتي

شاعر:

وأظهر الشح على درهميه  
يومان حتى صرت أدعوه عليه

حال عن الود وعن عهدا  
فما مضى بعد دعائي له

شاعر:

واكفي أن أذم فيك الزمانا  
لك فاحفظ بالولد ذاك المكانا  
من زمان يغير الإخوانا

خذ لقلبي من التجني أماناً  
أنت صيرت في فؤادي مكاناً  
كن لودي على إخائك عوناً

قيل ليحيى بن خالد: أي شيء أقل؟ قال: قناعة ذي الهمة البعيدة بالعيش الدون، وصديق قليل الآفات  
كثير الامتناع يضب مواضع المدح.

وقال أخوه ثقيف: مودة الأخ التالد وإن أخلق، خير من مودة الطارف، وإن ظهرت بشاشته وراعتك  
جدته.

شاعر:

ولكن إخوان الثقات ذخائر

لعمرك ما مال الرجال ذخيرة

آخر:

ولا يشقى بقعاع جليس  
وعند النكر مطراق عبوس

وكنت جليس قعاع بن شور  
ضحوك السن أمار بعرف

شار:

كسبيكة الذهب الذي لا يكلف

فدع التبحث عن أخيك فإنه

آخر:

ولإن بحثوا عنني ففيهم مباحث  
وأخرجت ما تخفيه تلك النبات

إن القوم غطوني تعطيت عنهم  
ولإن نبثوا بئري بئار هم

أبو العناية:

ولَا علم لي بالباطن المتغيب

يدل على الإنسان ظاهر فعله

آخر:

ولم تعرف عدوك من صديقك  
شراب أم سراب في طريقك

بلغت من السنين مدى طويلاً  
فسرت على الغرور ولست ترى

وأنشد ابن حبيب:

أيها الفارغ المريد لغيب الناس مهلاً عن المغيبة مهلاً

إن في نفسك التي في جنبيك عن الناس لو تفكرت شغلاً

فإذا ما رأيتك قلت أهلاً

عجبًا منك في ثاك لحمي

إن ذا الفضل والمروءة لا يقبل قولًا يخالف القول فعلاً

وقال الحسن بن أبي الحسن البصري: من وجد دون أخيه ستراً فلا يكشفه.

وقال: رب أخ لك لم تلده أملك.

وقال: اصحاب الناس بما آتت، يصحبوك بمثله.

وقال: الإخوان إخوان الثقة، وإخوان المكاشرة، فإخوان الثقة أهل بسط الكف، ولبن الجناح وهم أقل في الناس من الكثيرات الأحمر، وإخوان المكاشرة فابذل لهم حلاوة المنطق، وطلاقه الوجه، وإذا كنت من أخيك على ثقة فابذل له نفسك ومالك، وصاف من صافاه، وعاد من عاداه.

وقال علي بن حماد: قال الحسن: مثل الصاحب مثل الرقعة في لقميص، فينظر امرؤ باي شيء يرقعه.

وقال الحسن: إن المؤمن شعبة من المؤمن، يحزن لحزنه، ويفرح لفرحه، وهو مرآة أخيه، وإن رأى منه ما لا يعجبه قومه وسده، ووجهه، وحاطه في السر والعلانية، إن لك من خليطك نصيباً، وإن لك نصيباً من ذكر من آخيت، فاختاروا الإخوان والأصحاب والجالس.

وقيل لعدي بن حاتم: ما أثقل الأشياء عليك؟ قال: اختيار الصديق، ورد السائل، ومسألة الثيم. فقيل له: فما أضر الأشياء للرجل؟ قال: كثرة الكلام، وإفشاء السر، والثقة بكل أحد.

وقال يونس بن عبيد: ليس للمول صديق.

وقال الشاعر:

لبس جديك إني لا يلبس الخلقا

قال النمري: الجديد ها هنا الصديق الحديث العهد كأنه استجده بالصدقة. والخلق الصديق القديم

الصدقة. يقول على وجه التوييج: عليك بالإخوان الجدد فإني متمسك بإخواني القدماء، ثم قال: لا جديد لمن لا يلبس الخلق، أي من لم يقم على مودة الصديق القديم لم يقم على مودة الصديق الجديد.

قال: ومثله قول العرجي:

ولا جيد إذا لم يلبس الخلق

سميتني خلقاً لحلاً قدمت

قال: والناس يظنون أن الجديد والخلق ها هنا ثوبان.

وقال العرجي:

أبداً أو يحول لون الغراب

لا يحول الفؤاد عنك بود

وقال ربعة الأسدः:

خلق كسحق اليمنة المنجاب

إن المودة والهواة بيننا

آخر:

ما سمعنا باسم الصديق فطالبنا بمعناه فاستقدنا الصديقا

نحن لا نهتدي إليه طريقا

أتراه في الأرض يوجد لكن

لا ترى تحت لفظهم تحقيقا

أم ترى قولهم صديق مجاز

شاعر:

وبقيت كالمحمور في خلف

ذهب الذين أحب قربهم

متصنع يكفي ولا يكفي

من كل مطوي على حق

المتلمس:

فرزح عن الأذنين أن يتصدعوا

على كلهم آسى وللأصل زلفة

ولكن أصل العود من حيث ينزع

وقد كان إخواني كريماً جوارهم

وقال المقنع الكندي:

ما ارفض في الجلد يجري ها هنا

وصاحب السوء كالداء العباء إذا

وهنا

وما يرى عنده من صالح دفنا

يجري ويخبر عن عورات صاحبه

كمهر سوء إذا رفعت سيرتهام الجماحوغن خفسته حرنا

وإن يمت ذاك لا تشهد له جتنا

إن يحي ذاك فكن منه بمعزلة

آخر:

على حدثان الدهر إذ يتقلب

رأيت موالي الألى يخذلونني

وفي الأرض مثبتاً شجاع وعقرب

فهلا أعدوني لمثلى تفاصدوا

الحارث دعي الوليد:

عرفت وإن كنت فقعاً بف Duffy  
عمرت لهم سماً على ناب أسود

فإن أنت أقررت العداة بحسبتي  
ويشمت أعداء ويخذل كاش  
شاعر:

سم الأسود تغلي في المواعيد  
وسنم المعيدي أعناق المقايد

ومعشر منقع لي في صدورهم  
وسمتهم بالقوافي فوق أعينهم  
آخر:

تراها من المولى فما أستثيرها

وغني لترك الضغينة قد بدا  
قال بعض السلف: خالطوا الناس ورابدوهم.  
وقال أبو العيال الهذلي:

إذا جاءكم بتعطف وسكون

وأخاك إن آخاك وعتابه  
ثعلبة بن صعير:

فاصرم لبانته بحرف عاقر

وإذا خليلك لم يدم لك وصله  
وقال ذو الإصبع العدوانى:

مخالف لي أقليه ويقليني  
فالخالي دونه بل خلته دوني

لي ابن عم على ما كان من خلق  
أزرى بنا أننا شالت نعمتنا  
وقال أسامة بن الحارث الهذلي:

كما ذكرت بوأً من الليل فاقد

تذكرة إخواني فبت مسداً  
وقال عبدة بن الطيب:

متتصحاً وهو السمam المنقع  
حرباً كما بعث العروق الأخدع  
عسل بماء في الإناء مشعشع  
بين القوابيل بالعدواة ينشع

واعصوا الذي يبدي النميمة بينكم  
يزجي عقاربه لتبعث بينكم  
حران لا يشفى غليل فؤاده  
لا تأمنوا قوماً يشب صبيهم

وقيل لعبد الله بن عورة، وكان خطيباً: تركت المدينة ولو رجعت إليها لقيت الناس، فقال: وأين الناس؟  
إما الناس رجالان: شامت بنكبة، أو حاسد لنعمه.

شاعر:

**أخاك أخاك إن من لا أخاً له**

وأنشد يونس بن فروة:

وإخاؤهم لك بالمعرة لازم

فأقد رضيت بعصبة آخيتهم

أني لعرضك في إخائك ظالم

تعلمت حين جعلتهم لك دخلة

وقال بعض الحماء: إن الأخ إذا لم يكن صديقاً فهو نسيب الجسم، والصديق وإن لم يكن أخاً فهو نسيب الروح.

أخبرنا ابن مقسم، حدثنا عبد الله بن شبيب قال: سمعت العتاي يقول: سمعت أعرابياً يقول لصاحب به: لا تنكري لك فأعرف نفسي بك، ودع سرح القلب محمياً، وثير الفؤاد مجنياً فيوشك أن تبعد الطية على غير أهبة ولا أوبة.

شاعر:

يزول على الحالات عن رأي واحد

وكنا كخصني بانة ليس واحد

وخليته لما أراد تباعدي

تبدل بي خلا فخالت غيره

يكون أخاً في الخفض لا في الشدائد

ألا قبح الرحمن كل مما ذق

وكتب أحمد بن إسماعيل الكاتب إلى ميمون بن عارون: أعلمني رسولي أنك سأله عنمن آنس به في ناحيتي، ومن في الناس اليوم يؤانس أو يجالس؟ نحن إلى الأنس منهم أحوج منها إلى الأنس بهم، وصورة الأمر في فسادهم أنه لما كان الدين عمود المحسن، ونظام الفضائل، وعصم الأخلاق، وكان الناس قد خلوا أو أكثرهم منذ صاروا يتعاطونه مع المراء من الدين في معاملاتهم وموداتهم، مدخولاً من حوابه، مختلاً من أوساطه وأطرافه فلن ترى إلا ذاماً مذموماً، زارياً مزرياً عليه، حالفاً بالقبيح، ملوفاً به.

وحدث أن رجلاً قال لسفيان الثوري: أوصني! فقال: أقل معرفة الناس، وأنكر من تعرفه منهم، وابداً بي، وأغضب من شئت، ودس من يسألها، فوالله لو لاحيت رجلاً في زمانه غضب لما أمنت ا، يتراهى به غضيه إلى سفك دمي، وأفرط أعزك الله مفرط في هذا الزمان فقال: لا أقول كما قال سفيان لنقصان دهراً عن دهره، ولكنني أقول: أرض من شئت، ودس من يسألها عنك، وما أنكره لكثرة الشر في الناس أن يكون جواب كثير من يرضى مثل جواب من يغضب، إلا أني أرجو أن لا تكون هذه القضية عامة.

وأنشدني عبيد الله بن عبد الله لنفسه:

من جليس السوء عنده

وحده الإنسان خير

من جلوس المرء وحده

وجليس الصدق خير

وهذا لعمري كما قال، ولكن كيف لنا بمحليس الصدق؟ ولربما نفع قرب العدو، وضرر قرب الصديق، وهذا كلام ينكر ظاهره إلى أن يظهر تفسيره، أما العدو الذي ينفع قربه فهو الذي مقدار ضره أن يتلب ويعيّب، ويجد مطمعاً ليذيع ويُشيّع، فإذا قرب هذا صورته من يعاديه وكله بحراسة نفسه، ومراعاة أموره، وتحصين تدبيره، وتحسين أفعاله، وكان برصيده له رقيباً عليه، وإذا رام تحفظ الإنسان بهذا الرصد وترقيه هذه الرتبة صلحت أموره، وكان سبب صلاحها قرب هذا العدو منه، وإنما صار للعرب مآثر تنشر، ومفاخر تذكر، بتوصيهم المعاير والمعايير، في المقاوم والمجامع، ولم يخل أحد قط من ولي مؤدب، أو عدو مؤنب، أو تقرير بخطأ أو تجيئ بنقص إلا من أهمل نفسه، ومن عادة الإهمال الملاك، وقل من تحفظ فسلم من غضاعة، فكيف به إذا أضاع التحفظ من نفسه، وأمنه من غيره.

وقال بعض المتقدمين: لا صلاح للملك إلا بنفسه ووزرائه وعداء يخرجون عليه فيصلح نفسه من أجلهم.

وما دونوه من الكلام: انه يجب على العاقل أن يتخذ أبويه أصدقاء، وإن حوانه رفقاء، وأزواجه ألفاً، وبنيه ذكراً، وبناته خصماء، وأقاربه غراماء، والعلماء أولياء، والجيان رقباء، ويعد نفسه فرداً وحيداً، فذكروا رقبة الجيران، وحضوا على توقيتها، فكيف بالجار العدو، وأما الصديق الذي يضر قربه فهو الذي إذا قرب توصل بصداقته إلى معرفة الأسرار، وعلم الأخبار، ثم تحفظ الزلل، والتقط الخلل، وأحصي الفلتات، وعد المغواط، وراعى عثرات الألسن، وبوادر القول والعمل، عند الغضب والرضا، وفي أوقات الاسترسال التي يخلو الإنسان فيها من إغفال، ثم جعل ذلك سلاحاً معداً يحمله على صديقه وقت العداوة وقد قيل في ذلك: يخصي العيوب عليك أيام الصدقة للعداوه ونحن لم نخالف في ما عمنا به من الدم في باب الإحاء والأنس قول النابغة:

على شعت: أي الرجال المذهب

ولست بمستيق أخاً لا تلمه

وقول الآخر:

يلم بعين أو يقدر مشربا

هم الناس والدنيا ولم يزل القذى

خ المذهب في الدنيا ولست مهذبا

ومن قلة الإنفاق أن تطلب الأ

وقال آخر:

وأشرقني على حنق بريقي

وكنت إذا الصديق نبا بأمر بي

مخافة أن أعيش بلا صديق

غفرت ذنبه وكظمت غيظي

هؤلاء إنما أوجبوا الإغضاء والاحتمال والصبر والكظم مع سلامة الإخاء، وإنما وقفوا بالصفح والعفو على ما يخلو الإنسان يأنس به من مثله، ألا ترى النابغة يقول: أي الرجال المهدب؟ والآخر يقول: مخافة أن أعيش بلا صديق، والآخر يقول: ومن قلة الإنفاق أن تطلب الأخ المهدب في الدنيا ولست مهدباً، نقول كما قالوا، وننفر كما غفروا لو وجدنا من يسلم لنا جملة إيمائه، وإنما نشكوا فقد عمود الإخاء الذي حصل له يغفر ما دونه، وحيث بلغنا من هذه الشكوى، وهذا الدم، فلسنا بمحاجة النعمة في بقية حميلاً في هذا الزمان من أحرار الإخوان قد قدمك الله فيهم فضلاً وبرأ، وهمة عليه، وأخلاقاً رضية، ومع ذلك فإن على العاقل في شريطة الإخاء إذا وجد موضع الدين والوفاء أن يقتصر في المؤاخاة، ويقتصر من العدة على من تقي طاقته بما يجب لهم، فإن حقوقهم إذا زادت على وسعه لحقته الإضاعة لبعضها، وجنت الإضاعة عليه العداوة من أضعاف حقه، ولذلك قيل: كثرة الأعداء من كثرة الأصدقاء، وانتظم في هذا المعنى:

**مراعييها مقيم في مضيق**

أخل بما عليه في فريق

بشرط الود لم يكن بالمطريق

عدواً كان في عدد الصديق

وقدر فتح أبواب الحقوق

**إذا اتسع الإخاء عرت حقوق**

فإن خصت رعايته فريقاً

وإن رام القيام لهم جميعاً

وأوحش بعضهم فأفاد منه

فخذ من تؤاخيه بقصد

وقال:

معونته في صرف دهر وغدره

وكثرتهم لا تستقل بضره

**إذا كثر الإخوان للمرء وابتغوا**

**فوحدته لا تستقل بحقرهم**

وكلت أعلمتي أنك استحسنت مني البيتين في ذكر العدو والصديق وهما:

إذا ذكرت ومجداً

وكن لخلك عبداً

**إن كنت تطلب فضلاً**

**فكن لعبدك خلا**

وكان سببهما أ، صديقاً لي ضرب عبداً له فحضره صديق له فمنعه الصديق فلم يمتنع، فكتبت إليه بحدى البيتين أذكره بحق الصديق في عبودية الطاعة، وأخوه العبد في حق الإيمان، قال الله تعالى: "إنما المؤمن إخوة"، هذا ما في التسلط على الملائكة من الدناءة!

ولأحمد بن إسماعيل أيضاً إلى إسحاق بن سعد: وكان الزمان يخص الإخاء وأهله من كدره ونكده بما لا يعم به غיהם، فما تشاء أن ترى ذوي صفاء قد فرقوا بينهما نوى فحصلوا من التزاور على التكاثب، ومن

أنس الاجتماع على وحشة الافتراق، ومن بحجة اللقاء على لدغة الشوق وكثرة التوق، ومن راحة المباوحة والمفاوضة على ضيق الصدور بالأسرار، وكرب النفوس بالكتمان إلا وجدتُهما، ولا تشاء أن تجد أمهما قد جمعتهما الديار، واعتربت بينهما الأحداث، فاجتمعهما في معنى التفرق، وقربهما في صورة البعد، إلا أن شوقهما أَبْرَحَ، ونزاعهما إلى اللقاء أَشَدَّ، وحسْرَتْهُما على ما يفوت منع أكثر إلا رأيتهما، فأما إهوان اللقاء، وعيوب العيون الذين تجمعهم الرغبة والرهبة، ويتراءون في لمواصلة من العهدة إذا ولت مطمعة، وأخلقت مخيلة، أو نابت نائبة، فاكتراهُم لأعراض الدهر بينهم تستر، لأن الحاضر منهم لا تزعجه من أخيه الغيبة، والغائب لا تقر عينه بالأوبة، فالفرقة لا تورثهم وحشة، والاجتماع لا يجدد لهم أنسة، وربما وجدت تراضيهم بمخالفة ظاهرهم باطنهم، قد أتيح لهم متعة بعشِّرْتْهُم لأن كلاً منهم قد قدم التحرز من صاحبه، واستشعر الاحتراس منه، فليس يستودعه ما يخاف ضياعه، ولا يأمنه على ما يحتاج إلى الاهتمام به، وأعطاه مقداراً من ظاهره، وقفَت عليه عادته، وأسقطت مؤونة التحصيل عنه، ولبسه على علم به، فإن أظهر له جميلاً لم يغتر بظاهره، وإن وقف على غل أو غش لم يجده له علمًا بباطنه، فليس يبدو له من أفعاله ما ينفره فيقطعه ولا يغيب عنه منها ما يؤمنه فيسكن إليه، ويختاف جنایة الاسترسال عليه، ولا يقيه في مشهده ومجيئه منه ما لا يعرفه، فيجريان في هذا الميدان مدة طويلة متمتين بالمؤاكدة، والمشاركة، واللقاء والحادية، وأنحو الثقة يرمق الحركة، ويراعي اللحظة، ويتأول اللفظة، وإن ظهرت منكراً وقف عندها، وتعرف سببها، وتبين موقعها من العمد والخطأ، ومقدارها في الصغر والكبر، وهل يقل صغيرها عن المعاتبة، أو يبلغ كبيرها ترك المراجعة، ويتبَّل الأمور بين هذين الطرفين منازلها، ويعمل في ما يستقر عليه بما هو أصوله لعقدته وإن كانت نفيسة، لأن أحَا النّقْة من الإحوان يمنحك الأنس، ويُثْ دَّ ذات النفس، ويُظْهِر العجر والبجر، ويكشف الأسرار، ويخص بخواص الأخبار، ويدخُر للنوازل، ويُفرِّع إلىه في التوابِّ، فيعد للمشهد والمغيَّب، واليوم والغد، والمحيا والممات، والنفس والعقب، ويُستظرِّه ياخائه على الزمان، ويُعتصد به في الحدثان، وإنما يستحق ذلك ما نقى جييه، وسلم غبيه، وخلص قلبه، وصح لبه، ولو قوفه على هذه الغاية من الاستحقاق يراعيه من أودعه أجل وداعه، وجعله أفضل عده، والحمد لله الذي جعلك مقدمًا في إخوان الصفاء، يشق بك الصديق، وتحف الحنة عليه في مراعاة طويتك بصحبة عقدك، وكرم عهده، وتسملك في ورتك وصدرك بعصم الدين التي تشتمل على المناقب، وتنفي المقابح والمعايب، وتؤدي صاحبها إلى فوز البد، وتحوز له النعيم المقيم، فتمم الله نعمه، وأوزعك شكره، وأمدك بعزمٍ يزيدك:

إذا بلغ المدى جري السبوق

تنازعنا الوداد و كنت أجري

## فهارس السبق إسحاق بن سعد

### وخلفني بقارعة الطريق

الاستزادة على حسب الحرية، ومن لم يجد ألم الجفوة لم يعرف موقع الميرة، وأيام السلطان والقدرة غنية  
ذى النبل والهمة، تعتقد بها المنن، وترعى فيها الحرم، وتبني المكارم لليوم والغد، والنفس والعقب، ولها ما  
شهدته من مودة صحيحة موروثة، وأسباب شابكة متقدمة، وربعة متتجدة، وأمل متأكد، ولكل من  
ذلك حق وحرمة، وأنا شريك في النعمة بالهوى والنية، مطلق اللسان بوصف فضائلك في محافل ذي  
الشرف والحرية، كيتاً لعدوك الذي ليس بينه وبين الله عصمة، ونصرًا لوليك ولـ الدين والمرؤة، ومعي  
معاضدة الأخ، وخدمة العبد، وطاعة اليد والسلام.

وقال أيضًا في فصل آخر: وإذا سلمت لي الحال القديمة بيننا التي كان العهد فيها باللقاء يتراخي، فإذا  
التقينا وجدنا على جدته، وأعطي المفضول منا -أعني نفسي- من آتي فاضرًا -أعنيك- من الإعظام  
والإجلال حقه، وسلك الفاضل بالإنصاف والتواضع سبيل فضله، لم أحفل بما يحدث بعد ذلك من إدراك  
أمل وفوتـه، ونيل طلبة وتعذوها.

وكتب عبد الله بن المعتر إلى احمد بن يحيى لشبياني أبياتاً منها:

**لنقي بالذكر إن لم نلتـق**

**إنا على البـعد وللتـفرق**

فأجابـه: لم تعد ما في النفس، بلـغـك الله أـمـلكـ، وـنـحنـ وإن لم نـلـتـقـ كما قال رؤـبةـ:

**أـرـاكـ بـالـغـيـبـ وـإـنـ لـمـ تـرـنـيـ**

**إـنـيـ وـإـنـ لـمـ تـرـنـيـ فـإـنـنـيـ**

**أـخـوكـ وـالـرـاعـيـ لـمـ اـسـتـرـعـيـتـيـ**

ولـكـنيـ أحـذـرـ عـلـيـكـ، فإـنهـ لاـ تـفـيـ مـحـيـتـيـ إـلـيـكـ، وـمـنـ لـمـ يـحـذـرـ فـقـدـ ضـيـعـ الـحـزـمـ، وـأـنـاـ أـسـأـلـ اللهـ أـنـ يـجـعـلـ عـلـيـكـ  
وـاقـيـةـ بـرـحـمـتـهـ.

وكتب آخر: من عاقته العوائق عن المحاورـةـ، عـوـلـ عـلـىـ المـكـاتـبـ، وـأـنـسـ بـذـكـرـكـ فـضـلـاـ عـنـ مـكـاتـبـكـ،  
وـمـكـاتـبـكـ فـضـلـاـ عـنـ رـؤـيـتـكـ، ولو تـقـارـبـتـ المـنـازـلـ كـتـقـارـبـ الـقـلـوبـ لـأـحـبـتـ دـاعـيـ الشـوـقـ إـلـيـكـ فيـ الـحـذـاءـ  
وـالـرـدـاءـ، وـالـضـيـاءـ كـتـقـارـبـ الـقـلـوبـ لـأـحـبـتـ دـاعـيـ الشـوـقـ إـلـيـكـ فيـ الـحـذـاءـ وـالـرـدـاءـ، وـالـضـيـاءـ وـالـدـجـىـ  
وـأـنـشـدـيـ منـشـدـ:

**فيـ كـلـ حـالـ فـلـمـ شـطـتـ الدـارـ**

**كـنـاـ نـزـورـكـ وـالـدارـ جـامـعـةـ**

**وـلـيـسـ لـلـشـوـقـ فـيـ الـأـحـشـاءـ مـقـدـارـ**

**صـرـنـاـ نـقـدـرـ وـقـتـاـ فـيـ زـيـارـتـكـ**

ولـرـبـ منـازـلـ مـتـقـارـبـةـ لـقـلـوبـ مـتـبـاعـدـةـ، يـجـمـعـهـمـ الـنـفـاقـ، وـتـفـرـقـ بـيـنـهـمـ الـأـخـلـاقـ!ـ وـكـنـتـ كـتـبـتـ إـلـىـ صـدـيقـ  
بـمـرـحـ فيـ بـعـضـ مـاـ يـسـتـهـدـيـ:

محسساً لنصيبي	لا تجعلن بعد داري
إلى الفؤاد قريب	فرب شخص بعيد
إليك غير حبيب	ورب شخص قريب
ما كان بين القلوب	ما بعد والقرب إلا

لابن ثوابة: فلبت بعده بقلب يود لو كان عيناً فيراك، وعين تود لو كانت قلباً فلا تخلو من ذكراك.  
وقع أحمد بن صالح بن شيرزاد إلى رجل: أنت ضعيف الإخاء، قليل الوفاء، معاملك معك في عناء،  
ومعاشرك منك في بلاء.

وكتب إلى صديق له: وصل كتابك مخبراً بعافيتك، مبشرًا بسلامتك، مذكراً بذيد عشرتك، وطيب  
ألفتك، ناطقاً بصحيح ودك، وكمي عهdek، وإني لآنس بذكرك، فضلاً عن مكانتك، ومكانتتك فضلاً  
عن رؤيتك، إلا إني في ذلك كما قال إسحاق بن إبراهيم الموصلي:

### إن ما قل منك يكثر عندي

عيسي بن فرخشانه: اعتدت ودك، وأوجبت حبك، واعتددت بششك، ولحفظ حالك عندي رقيب من  
عنياتي لا يفتر فيك لفظه، ولا يصرف عنك لحظه، وذكر السيد استيحاشه لقصدي، وحنينه إلى لقائي،  
والأنس آخر ما يبذل من ذات النفس، وأجل ما تخص به السادة أولياءهم، والإخوان إخواهم، وبه تنال  
راحة المفاوضة والمباثة، وعليه تبني الثقة والمشاورة، وإليه يتنهى إخاء المودة، فإذا بلغه أهلها قصوا حقوقها،  
واستوفوا شروطها، والسيد من لا يخص بأنسه إلا من ترتضي أخلاقه، وتحمد مذاهبه، وكفى بذلك  
فضلاً من الله، فأين يبلغ شكري ما قضي به من ذلك لي.

وكتب أيضًا: وأنا -والله- أيها السيد ما زلت كاتبًا، ومسكًا، وفائزًا، ومتابرًا، الوالي المخلص، والواد  
المصحح، ومن إذا شد عروة اوثقها، وإذا عقد مودة صدقها، ولا خير في المدق والشوب، والماذق أخوه  
المنافق، والشائب هدف العائب، والرجل بموقع اختياره إذا مال ووالى، وإذا اخترف وعادى، وإذا اجتنب  
واحتوى، يدل على خطره وقدره، ويقوم نفسه قيمة يرجع إليها من عامله وعدل عليه.

محمد بن بحر: وثل كتابك فناب عن زهر الرياض حسناً، وأخبر عن فيق المسك عرفاً، لما جمع من غريب  
المعنى، وبديع اللفظ، وتصرف كاته -لاعدمه- في بر جده، وفضل وكده.

القاسم بن محمد الكرخي: قد واصلت أياماً تباعاً، غدوًا إليك ورواحاً، حتى ملي البكور، وسمى  
التجهيز، وشكاني الطريق، ولحاني الصديق، وفي كل ذلك أعادك عنك بالحجاج:

### ولا خير في ود امرئ متكاره

عليك، ولا في صاحب لا توفقه

هذا من عتاب جاش به الصدر، وقل عن كتمانه الصير، فإن عطفك حفاظ فأهل البر والفضل أنت،  
وإلا فإني على على العهد ولا أقول:

ولا فانتي شيء ظلت له أبكي

فما ملني الإنسان إلا ملاته

كاتب: أطال الله بقاءك، والمخاطبة بكل دعاء تناطبه به إخوان الصفاء وإن ضعفت اليد عن اسقائه،  
وضاق ما يكتب فيه عن استيفائه.

للحسن بن مسلم: زاد الله من عمري في عمرك، ورفعك إلى الدرجة الموازية لقدرك، وضاعف الكرامة  
والنعمـة والسعادة لك، وقدمك في الحبوب قبلي، وقدمـي للمـحدور قـبلكـ، إـني -وجعلـي اللهـ فـداءـكـ - وـإنـ  
كـنـتـ آـنـسـ بـكـ فـيـ الـحـولـ وـقـتاـ، وـأـغـبـرـ فـيـ بـقـيـتـهـ خـلـوـاـ مـسـتوـحـشـاـ، إـنـاـ مـوـقـعـ وـقـتـكـ عـنـديـ مـنـهـ، كـمـوـقـعـ رـبـيعـةـ  
مـنـ سـائـرـ شـهـورـهـ، لـمـ يـهـجـنـيـ مـنـ السـرـورـ بـكـ، وـيـونـقـ بـصـرـيـ مـنـ بـهـيـ مـنـظـرـكـ، وـيـرـتـغـ فـيـ لـبـيـ مـنـ رـيـاضـ  
عـلـمـكـ وـأـدـبـكـ، وـيـجـدـ لـيـ مـنـ يـوـافـعـ فـؤـادـكـ، وـمـلـذـوـذـ ثـمـارـ وـدـكـ، مـاـ يـرـوـقـ بـهـ الرـبـيعـ العـيـونـ مـنـ بـهـيجـ زـيـنتهـ،  
وـيـجـودـ بـهـ عـلـىـ الـأـرـضـ مـنـ غـيـوـثـهـ، وـيـلـبـسـهـاـ مـنـ زـخـارـفـهـ، وـيـنـشـرـ عـلـيـهـاـ مـنـ موـشـىـ حـلـلـهـ، وـيـمـلـأـهـاـ مـنـ خـصـبـهـ  
وـبـرـكـتـهـ، وـأـشـبـهـ مـغـيـبـكـ - جـعـلـتـ فـدـاكـ - بـأـضـدـادـ هـذـهـ الصـفـاتـ، غـيرـ أـنـيـ أـحـيـاـ بـالـتـذـكـرـ وـالـرـجـاءـ مـدـيـ النـأـيـ  
إـلـىـ الـلـقـاءـ، وـأـجـدـ عـقـلـيـ بـمـاـ أـفـدـتـ فـيـ سـاعـةـ مـنـكـ مـتـقـوـتـاـ زـمـنـاـ طـوـيـلاـ طـقـوـلـ أـنـوـشـروـانـ الـمـلـكـ: قـوـتـ الـعـقـولـ  
الـحـكـمـ، وـقـوـتـ الـأـجـسـادـ الـمـطـعـمـ، فـلـاـ زـلـتـ مـنـ نـورـكـ مـقـتـسـاـ، وـلـاـخـوـانـكـ فـيـ الـقـرـبـ وـالـبـعـدـ مـؤـنـسـاـ، وـلـاـ  
زـالـتـ الـأـقـدـارـ تـسـعـنـاـ فـيـكـ بـبـلـوـغـ أـمـلـ، وـدـنـوـ مـحـلـ، حـتـىـ تـطـوـلـ الـعـشـرـةـ، وـتـدـوـمـ الـغـبـطـةـ وـالـمـسـرـةـ.

كاتب: لـئـنـ بـعـدـ أـسـعـدـكـ اللـهـ - مـزـارـنـاـ بـعـدـ قـرـبـ، لـمـ باـعـدـ ذـلـكـ، بـحـمـدـ اللـهـ، قـلـبـاـ مـنـ قـلـبـ، وـلـاـ حلـ مـاـ بـيـنـاـ  
عـقـدـاـ مـنـ وـدـ، وـلـاـ منـعـ مـنـ مـحـافـظـةـ عـلـىـ غـيـبـ وـعـهـدـ، وـإـنـ انـقـطـعـتـ مـنـ الـمـكـاتـبـ أـحـيـاـنـاـ لـاعـتـنـاقـ عـلـةـ أوـ  
شـغـلـ، فـتـوـاـصـلـ التـشـاكـلـ لـاـ يـنـقـطـعـ لـاـنـقـطـاعـ الـكـتـبـ، وـقـدـ جـعـلـ اللـهـ - وـلـهـ الـمـنـ وـالـطـوـلـ - نـعـمـتـاـعـنـدـ بـعـضـ  
بـنـحـوـهـ مـنـ التـقـصـيرـ، وـفـيـ حـالـ غـنـيـةـ عـنـ الـمـعـاذـيرـ، فـجـعـلـ اللـهـ مـاـ عـرـاـكـ تـحـيـصـاـ، وـعـقـبـاهـ تـخـلـيـصـاـ، وـأـعـادـكـ إـلـىـ  
أـحـسـنـ مـاـ عـوـدـكـ، وـمـاـ لـمـ بـحـرـيـ بـهـ آـلـاؤـهـ عـنـدـكـ.

وـكـتـبـ آخرـ: إـنـ لـمـ يـكـنـ جـمـعـنـاـ - أـسـعـدـكـ اللـهـ - تـلـاقـ يـأـنـسـ فـيـ بـعـضـ، وـتـنـصـلـ بـهـ أـسـبـابـ بـيـنـاـ فـيـ  
الـقـرـبـ وـلـبـعـدـ، فـكـفـىـ بـالـمـشـاكـلـ مـؤـانـسـةـ، وـبـالـمـشـاكـهـ مـوـاـصـلـهـ، تـبـثـ عـلـائـقـ الـثـقـةـ، وـتـدـقـعـ عـوـاـضـ الـحـشـمةـ،  
وـتـرـيـنـ اـسـتـعـمـالـ الدـالـهـ.

لـلـيـزـيـدـيـ: فـأـمـاـ مـاـ عـنـدـيـ مـاـ أـبـذـلـهـ لـكـ رـغـبـ، وـأـرـضـيـ بـقـبـولـكـ إـيـاهـ مـثـوـبـةـ فـمـوـدـةـ أـقـيمـ عـلـيـهـاـ بـقـيـةـ عـمـرـيـ،  
وـأـسـتـوـفـ لـكـ حـقـوقـهـ عـلـىـ نـفـسـيـ، وـطـاعـةـ أـصـحـ فـيـهـ سـرـيـ وـعـلـيـ، وـأـتـبـعـ شـرـوـطـهـ فـيـمـاـ وـافـقـيـ وـخـالـفـيـ،

وشكراً أشغل به خاطري واعقلني وأعمل فيه لساني، وثناء حسن أسعى فيه وأجتهد، وذكر جميل أقوم به وأقعد، وأن أولي بك وأعادني، وأصافى وأصادي، ولو ملكت غير ذلك لبذلتة، ولو علمت وراء ما أنا عليه مكاناً لبلغته.

وكتب آخر: ما أعلمك أن في سعة صدرك، وفضل رأيك، وعلو قدرك، وين تبريك، وشدة تحصيلك، وما مكن الله لك من سلطانك ما أغنى عن مسألتي عما أراه في أمري، فوالله ما حلت لك عن عهد، ولا من موالة إلى عداوة، ولا عن وفاة إلى غدر، ولا عن شكر إلى كفر، ولا قصرت فيما ظنت إنه يقضى عني الحق بما بلغته الطاقة والواسع، فإن تكون الدنيا بلغتني ما لا يجدي معه سعي، فذلك على الزمان لا علي:

### ما كلف الله نفساً فوق طاقتها ولا تجود يد إلا بما تجد

فوالله ما كنت بذميم العهد لك في شدة ولا رخاء، ولا في حال سراء ولا ضراء، على قدر ما تبلغه طاقتني وتثاله يدي، وليس من قصر به القدر معلوم على تصير، ولا من نصح بالنية إذا أعجزه الفعل بمحدود في أهل الغش.

كاتب: وإن الذي "يعلم السر وأخفى" ليعلم أني لم أحل لك عن عهد، ولا رجعت لك عن ود، ولا انطويت لك على غل، في وقت رخاء، ولا شدة، ولا نعمة، ولا مخنة، ولا خلفتك بقيح في نفس، ولا مال، ولا عرض من الأعراض، اللهم إلا أن تكون تعتد علي بتعاتب أجريته بيبي وبينك في بعض ما يعاتب الصديق صديقه، وما ظنت أن ذلك يخرج عن طريق المودة، ولا يوجب العداوة والجفوة، لأنه أمر سلكت فيه سبيل نصيحة لم أمل فيه إلى غش لك ولا خيانة، وربما احتملت للناصح الكلمة المرة، ولم تخرجه عن حد الأمانة والثقة، وإن كان مخططاً في المشورة، لأنه قد اجتهد عند نفسه ولم يرد سوءاً ولا غائلاً.

كاتب: وقد هيأ الله لك دولة لست تغيي فيها عن الإحسان إلى الحسن جزاء له، والتغميد للمسيء احتجاجاً عند الله، وطلبًا للفضل الذي لا يلزم اخذ به، فإن مدد الأعمار، فضلاً عن الدول، قصيرة، وأيام العز، وإن طالت يسيرة، وإن اعتقدت فيها المن اتبعتها أيام الشكر، وهي أحسن منها عاقبة وأحمد مغبة، وشراء الصديق صعب عسير، وبيعه سهل ممكن، وحيث وجهت المعروف فهو عائد ببناء جميل، أو ثواب جزيل، وقليل البر يستبعد لك الحر، ويستر الهوان بصرف وجوه الأمال:

### ومن يسأل الأيام نأي صديقه وصرف الليالي يعط ما كان يسأل

أحمد بن إسماعيل بن عباد: فما كان أولاك أن تحمي من سوء الظن بك، وألا يجعل من مصائبني المصيبة بمودتك، وأن أعجب عندي من إمساكك عن مكتابتي إمساكك عن ذكري في كتبك إلى قوم قد علمت أنهم لا يخفون عنك مكتابتك إياهم ولكن مع هذا أقول:

يشد على عدوي الحزام

أترسل بالسلام وصدر عيسى

لما أرسلت نحوكم سلامي

فولا أن يكون العهد منك

تمائم قد علمت من الحمام

ولكن الفتى ليست عليه

ولا أقول فيك كما قال إبراهيم بن المهدى لعمرو بن بانة ودعاه يوماً فامتنع من المصير إليه لسخط السلطان عليه فكتب إليه: ليس يخلو أمير المؤمنين أن يكون ساخطاً فما يأبى أن يغرنى، وإنك لموقوف بينهما بحمد الله، فأما فلان فلو كان الصديق إذا نزلت به نائبة، أو نالته نكبة، أو نبا به الدهر نبوة استوى عدوه وصديقه في الجفاء به، والاحتراض من خلطته وعشترته، وتلك معونته على دهه، لكن اسم الصديق اسمًا معلقاً على غير معنى، ول كانت حمرة موادته، واعتقاد إخائه في أيام الرخاء وزمانه ضياعاً لا حظ فيه، كلا والله عن الرجل ليبدل لأنبيه في النكبة ماله، وقد أعفى الله مالك وإنه لحظر نفسه في معونته، وقد صان الله نفسك لك، وإنه ليفارق الأوطان والأهلين في إشار موافقته، ولقد أعفاك الله من أن ترد عليك مسألة في ذلك، وما أردت إلا أن أعلم أن لي صديقاً قد أبقى لي الدهر منه مثل الذي أخذ، وأنفس منه، وأن الأيام لم تبلغ من مساعي كل ما أحذره، والله روح منتظر، وفرج مأمول، وصنع متوقع، ولنا ذنوب ما نتهم غيرها، ورحمة الله أكثر منها.

كتب ابن أبي البغل إلى النعمان بن عبد الله أبي المنذر: كتابي -أدام الله عزك- من أصفهان، وعادة الله عندي جميلة، والحمد لله رب العالمين، ولم تتأخر كتبى عنك -جعلني الله فدائك- مع ما ألم به نفسى من الحقوق المعرضة للمتقدمين في المترلة المرعية بين المتخالصين في المودة، لا إغفالاً للحق، ولا إضاعة للحظ، لكن عرضت لي أحوال وأشغال وأسفار ورجوت أن تزيل عني الاسترادة تجعل لي عذرًا كعذرك في تأخر كتابك فتفقى متاركة أو مسامحة، ثم جرت خطوب تكشفت عما ساعي منك، وخفت أن يعني العتاب من إعتابك في سورتك، فأنهت توقعاً إلى الغاية، ومؤملاً منك عند بلوغها حسن المراجعة، وأن تتأمل فتعلم أني ما حلت عن عهدرك، ولا زلت عن ودك، ولا جنت بيد ولا لسان عليك فتتوكل لي على نفسك، وتعطف بجميل أخلاقك، وترعى مين ما يرعاه الحر من صديقه، وتبقي على مما أحرجت إليه، فاستمر بك اللجاج ووصلت ما أتيته في أمر فلان بإدامة النبوة عني، والوضع مني، وجعلت ذكري باللقب دون الاسم، وبالاسم دون الكنية، وبالكنية دون الدعاء، وما هكذا أفعل عند ذكرك، ولا أخللت بما يجب علي من

عظيمك ووصف فضلك ومحاسنك، ولو لا الرغبة فيك، والظن بك لوحظت عن هذا القول مذهبًا ومتندحًا، ولكني ملكتك مني رق المودة فقل صبري على سوء القاسم بن محمد الكرخي: لو كنت أعلم أنك تعتب إذا عاتبت لشدوت من ذلك في مذهب لا يبلغ بك فيه القصوى، ولا أقتصر منه على الأدنى، ولا أخليك من الاستزادة في غير شكوى، والتعريف في غير تعنف، والاحتجاج في غير تبكيت ولا توقيف، ولكن شر القول ما لم يسمع، ولم يكن لقائله فيه منتفع، وأشبه البر بالعقوق ما استكرهت عليه النفوس، ولم يكن له باعث من النية والضمير:

إذا لم يكن بين الضلوع شفيع

وليس بمعنى في المودة شافع

وما آمن أن أكون قد عزرت. من كتبت له إليك فإن كت قد حلت عن كل جهة فهنيئنا لك سوء العهد.

وله: الكتب تحبي ما أمات الفراق، وتحدد من عهد المودة ما أحلقه الزمان، وقد انقطعت بيننا انقطاعاً كاد يعرض الشك معه في اليقين المعتمد عليه، وال الصحيح الموثوق به من إخائك، على أني لا أصرف شيئاً من العتاب إليك غلاً عدت على نفسي بأمثاله لك، واستوفيت عليها استيفاء غير مسامح لها في المذرة، ولا مذرر في المعاتبة، فإن الحقوق بيننا توجب من التواصل ما نحن على ضده في ظاهر التعامل، فأما ما تنطوي عليه النيات ودأ وإن حلاً فأرجو أن أكون فيه على متزلة تعجز المحتجد، ون تكون على مثلها، وذلك هو الغرض المقصود، والمغزى المأمول، فلن الواصل بنية وإن انقطعت كتبه واصل، والواصل بنفسه إذا مذق وده اقطع.

كاتب: أنت -أعزك الله- واحد عندي مودة غير مدخوله، وعشرة غير مملولة، ودؤام عهد على طول المودة، وحسن احتمال للصنيعة، واستقلالاً يشكر العارفة، مع سعة العذر، ولبن المطالبة، والتغمد بالصفح عند الزلة، والصبر على الجفوة في غير ذلة، والتغابي الذي يجلب الغفلة، واستفراغ المجهود في تحري الموافقة، ولست مسؤولاً إلا ما تتعاطاه ممكناً، وتبذلها، وتوجب ما سألنا فالفضل معك، والرغبة إليك، وإن فحظ ما اضعت، ويسراً ما منعت، على ظننا يتتجاوز حد الظنون، تشبيهاً بالعيان، وقربياً من اليقين، إلا نفند رأيك، ولا نسوء اختيارك إن شاء الله.

سعيد بن عبد الملك في الحديث على المواصلة: أكره أن أصف لك ولنفسي موضع العذر والقبول، فيكون أحدهنا معتذراً مقصراً، والآخر مقبلاً متفضلاً، ولكني أذكرك ما في التلاقي من تجديد البر، وفي التخلف من قلة الصبر، والله أسأل أن يوفقك وإيانا لما تكون معه عقبي شكر، لا عقبي صبر.

كاتب: أخبرني -جعلني الله فداءك- أحصلنا منك على اعتلالات تتحملها، ومعاذير تخيلها، في هجر

تظهره، وتدعى أنك لا تستشعره، وجفاء تبديه، وترعم أنك لا تنويه، لا كان من قبل هذا ولا أفلح، لأن إما أحاب اعتقاد الصديق لي الخير لتولينيه، وأكره انطواء العذر لي على القبيح خوفاً من أن تبلينيه، وإذا كان فعلاً بما بي سين لم أعرف بهما فاصلاً، لأن السرائر مغيبة عن العيان، ولو اطلع عليهما لما كان في صافيهما نفع، ولا في دخل دخيلها ضرر، ما لم ييد من أهل السوء والشر، بل لكان العدو الذي أحذره ويسرني، أحاب إلى من صديق آمنه ويغرنـي، وأسكن إليه ويضرني، ولهذه العلة ترايـ أخالف أكثر الناس في هذا الباب وأقول: إن الواجب أن ترد باطن الناس إلى ظاهرهم، وتستشهاد فأفعالهم على سرائرهم، غذ كانت الأفعال نتائج النيات وثراها، وأسلك مع إخواني في هذا السبيل وأسألهـم أن يجروني على مثل هذه الوثيرة، ويعفوـنـي من سريرة لا تعلم مصروفـتها، ولا تعرف حقيقـتها، وأجريـهم على ذلك فليس من العدل أن يطالب المرـ لنفسـه بما لا يـدلهـ منها، وإذا عاملـتـ الصديـقـ الذي تصـافـيهـ بالـجـفـاءـ، فقد حـملـتهـ علىـ السـيـرةـ فيـ الأـعـدـاءـ، وهذاـ فـاحـشـ الـخـطـأـ، وأـفـحـشـ مـنـهـ أـنـ تـمـحـ العـدـوـ مـنـ الـصـلـةـ تـصـنـعـاـ، ماـ تـمـنـعـهـ الصـدـيقـ تـطـوـعاـ، وـالـلـهـ المـسـتعـانـ وـالـمـسـتـوـدـعـ لـاـ لـدـيـكـ، وـالـمـسـتـزـادـ فـيـ الـإـحـسـانـ إـلـيـكـ.

كاتب: وليس يضيق بينـا أمرـ منـ جهةـ الحـجـةـ إـلاـ اـتـسـعـ مـنـ قـبـلـ المـوـدـةـ، وـالـحرـمةـ، وـالـأـسـبـابـ المتـصلـةـ.  
آخر: وأنتـ أـيـهـاـ الـأـخـ فيـ حـالـ الجـفـوةـ إذاـ اـعـتمـدـهـاـ أـبـرـ منـ غـيرـكـ فيـ حـالـ الـصـلـةـ إذاـ توـخـاهـاـ وـقـصـدهـاـ.  
آخر: ولوـلاـ أـنـكـ قـلـتـ فـقـلـتـ، وـكـتـبـتـ فـأـجـبـتـ، لـكـانـ ماـ عـنـدـكـ مـنـ الـعـرـفـ بـمـوـقـعـيـ منـكـ فيـ هـذـاـ وـغـيرـهـ مـغـنـيـاـ  
عنـ الإـفـصـاحـ، وـنـائـبـاـ عنـ الإـيـضـاحـ، وـلـيـسـ يـنـبـغـيـ لـنـاـ أـنـ تـنـتـازـعـ فـضـلـاـ مـقـىـ تـفـرـدـ بـهـ أـحـدـنـاـ فـهـوـ شـائـعـ بـيـنـاـ، إـذـ  
كـانـ مـاـ خـصـكـ فـقـدـ خـصـنـيـ، وـمـاـ شـمـلـكـ فـقـدـ شـمـلـنـيـ وـأـنـ أـسـالـ اللـهـ إـذـاـ مـنـ بـالـنـعـمـةـ أـنـ يـجـعـلـكـ الـمـقـدـمـ فـيـهـاـ،  
وـإـذـ اـمـتـحـنـ بـحـثـةـ أـنـ يـجـعـلـنـيـ وـقـاـيـةـ لـكـ مـنـهـاـ.

كاتب: أـنـتـ تـعـرـضـ عـيـنـ إـعـرـاضـ الـمـتـجـرـمـ، وـتـرـجـعـ إـذـاـ رـجـعـتـ رـجـوـعـ الـمـتـذـمـمـ، فـأـمـاـ مـاـ سـبـقـ إـلـىـ قـلـبـكـ مـنـ  
الـتـهـمـةـ فـكـيـفـ أـطـبـ فيـ مـسـاءـتـكـ، وـعـلـىـ قـلـبـيـ مـنـ هـوـاـكـ رـقـيـبـ يـحـجـرـهـ، يـتـصـرـفـ إـلاـ فيـ إـرـادـتـكـ.  
سعـيدـ بنـ عـبدـ الـمـلـكـ: أـوـلـ أـسـبـابـ الـمـوـدـةـ مـاـ أـنـتـ بـهـ عـارـفـ، وـلـهـ آـلـفـ، وـإـنـ كـنـتـ لـاـ أـعـتـدـ بـهـ بـرـاـ، بـلـ أـرـىـ  
لـكـ فـيـهـ مـنـةـ وـحـقاـ إـذـ صـدـقـتـ الـمـخـيـلـةـ، وـخـلـصـتـ عـلـىـ الـمـحـبـةـ، وـلـسـتـ أـسـتـرـيـبـ بـمـاـ تـوـجـبـهـ عـلـىـ حـالـ مـنـ  
الـأـحـوالـ، بـلـ أـشـكـرـكـ عـلـىـ الـنـيـةـ دـوـنـ الـفـعـلـ، وـتـلـكـ إـرـادـةـ مـثـلـيـ وـمـثـلـكـ، وـعـنـدـيـ مـزـيدـ لـكـلـ مـاـ تـحـبـ،  
وـإـسـرـاعـ إـلـىـ كـلـ مـاـ تـهـوـيـ وـتـرـيـدـ.

كاتب: وـالـلـهـ لـاـ قـابـلـ إـحـسانـكـ مـنـ كـفـرـ، وـلـاـ تـبـعـ إـحـسـانـيـ إـلـيـكـ مـنـ، وـلـكـ عـنـدـيـ يـدـ لـاـ أـقـبـضـهـاـ عـنـ نـفـعـكـ،  
وـأـخـرىـ لـاـ أـبـسـطـهـاـ إـلـىـ ظـلـمـكـ، فـتـجـنـبـ مـاـ يـسـخـطـيـ فـإـنـ أـصـونـ وـجـهـكـ عـنـ ذـلـ الـاعـتـذـارـ.  
حمدـ بنـ مـهـرانـ: لـيـ -أـعـزـكـ اللـهـ- سـابـقـ حـرـمـةـ يـحـفـظـهـاـ مـثـلـكـ وـلـوـ أـجـتـرـمـتـ، وـمـتـقـدـمـ حـقـ يـرـعـاهـ كـرـمـكـ وـلـوـ

اقترفت، وسالف لا ينقضه وفاؤك ولم اجترحت، وحالص مودة لا يضيعه حياؤك ولو زلت.

عصر بن يحيى: عندنا الاغفار لما اقترفت، وسالف لا ينقضه وفاؤك ولو اجترحت، وحالص مودة لا يضيعه حياؤك ولو زلت.

عصر بن يحيى: عندنا الاغفار لما اقترفت، وتصديق كل ما قلت واحتاجت بذلك، واعتذر بوصفه، والإسقاط لما حدته، والإكذاب للجور الذي اقترفته، والرجوع عما أنكرته، والزيادة فيما احترته، واستدعاء لك وإن انصرفت، وحياطة لما قدمت وإن ذمت، وإشاراً للإغضاء والاحتمال فإنما أبلغ في الإصلاح، وأنبع في الاستنجاج، وأبلغ في التعليم، وأكبر في التوقيم، وإن احتياج إليه في مثلك من تؤمن عليه قريحته، وترده إلى الاستقامة تجربه.

سليمان بن وهب: من انصرف عن الحجة إلى الإقرار بما يلزمـه وإن لم يكن لازماً فقد لطف للاستعطاف، واستوجب المساحة والإنصاف.

لابن ثوابـة: وصل إلى كتاب مخالف لما كنت أعرفـك به من الصفحـ، والفضلـ، والأخذـ بمحاسـن الأمـورـ، فإنـ كنتـ شفـيتـ بهـ غـيـظـاـ، وبرـدتـ بهـ غـلـيلـاـ فـمـاـ أـسـهـلـهـ، وإنـ كـنـتـ لمـ تـنـدـمـ عـلـيـهـ نـدـمـ المـتـزـهـ عـنـ سـوـءـ المـخـازـةـ، وـلـمـ تـرـاجـعـ الجـمـيلـ بـعـدـ فـمـاـ أـشـدـهـ، وـأـيـ ذـنـبـ كـانـ فـأـرـجـوـ أـنـ لـاـ يـجـمـعـ عـلـىـ عـبـدـ الـخـطاـ، وـالـإـصـرـارـ عـلـىـ الذـنـبـ، وـلـاـ أـفـارـقـ اـسـتـصـلـاحـ رـأـيـكـ، وـارـجـاعـ وـدـكـ ماـ حـيـيـتـ وـإـنـ لـمـ أـصـلـ إـلـىـ يـحـازـةـ ماـ كـانـ لـيـ مـنـهـ، فـلـيـ قـانـعـ بـعـضـهـ، مـاـ اـسـتـقـلـ شـيـئـاـ مـنـ أـقـسـامـهـ، وـلـاـ أـيـأـسـ فـيـكـ مـنـ عـقـىـ الـأـيـامـ، وـحـينـ مـرـاجـعـةـ الـدـهـرـ حـتـىـ يـكـونـ هـذـاـ الـذـيـ حدـثـ بـيـنـنـاـ مـنـ ظـلـمـ وـعـتـبـ مـنـكـ نـافـيـاـ لـكـلـ وـحـشـةـ، وـمـؤـكـداـ لـكـلـ ثـقةـ، فـلـسـتـ فـيـمـاـ أـنـكـرـتـهـ بـوـاجـدـ، وـلـاـ فـضـلـ فـيـ أـحـلـاقـكـ وـشـيمـكـ. بـمـسـتـغـرـبـ.

ولـهـ: إـنـ رـأـيـتـ أـنـ أـصـفـحـ مـسـتـأـنـفـاـ، كـمـاـ صـفـحـ مـتـقـدـمـاـ، وـتـنـفـضـلـ عـائـدـاـ كـمـاـ كـانـ فـضـلـ مـنـكـ بـادـئـاـ، فـإـيـ قـاطـعـ كـلـ سـبـبـ إـلـاـ مـاـ وـصـلـنـيـ بـكـ، وـتـارـكـ مـكـاتـبـ النـاسـ جـمـيعـاـ إـلـاـ مـنـ أـجـرـيـ لـيـ ذـكـرـاـ عـنـدـكـ، وـاستـدـعـيـ إـحـسانـاـ وـرـفـدـاـ مـنـكـ.

محمدـ بنـ مـكـرمـ: وـخـاتـمـ الـأـعـذـارـ بـيـنـكـ وـبـيـنـكـ صـدـقـيـ إـيـاكـ عـمـاـ عـنـدـيـ أـنـكـ لـاـ تـحـدـثـ نـبـوةـ، إـلـاـ أـحـدـثـتـ لـيـ عـنـكـ سـلـوةـ، وـلـاـ يـرـدـادـ أـمـلـيـ فـيـ إـثـابـتـكـ ضـعـفـاـ، إـلـاـ اـزـدـادـتـ مـنـيـ فـيـ قـطـيـعـتـكـ قـوـةـ، حـتـىـ لـاـ أـقـبـلـ العـتـىـ، وـلـاـ أـخـتـارـ الـمـرـاجـعـ، وـحـتـىـ يـسـلـمـنـيـ لـلـيـأـسـ مـنـكـ إـلـىـ الـعـزـاءـ عـنـكـ، فـإـنـ تـرـعـ فـصـفـحـ لـاـ تـشـرـيـبـ فـيـهـ، وـإـنـ تـمـادـيـتـ فـهـجـرـ لـاـ وـصـلـ بـعـدـ وـالـسـلـامـ.

ولـهـ: مـاـ زـالـتـ نـيـتـ وـسـرـيرـيـ الـحـفـاظـ الـحـرـ، وـالـوـفـاءـ الـمـرـ لـاـخـوانـيـ عـنـدـ النـكـباتـ كـمـاـ قـالـ حـمـادـ عـجـرـدـ:

أـنـاـ عـبـدـ الـوـفـاءـ لـاـ أـطـلـبـ الـدـهـرـ مـنـ الرـقـ مـاـ حـيـيـتـ فـكـاـ

## وصل الله لك بالصنع صنعاً، وبالمزيد مزيداً

البصير: من ذمت عهده، واستقرت فعله، أو لبسته على التجاوز له عما أنكر فأنت الأخ المرضي إخاؤه، والمحمود عندي بلاؤه، المخالف أمرى بأمره، في عسره ويسره، الباذل ما لا أسأله، والحاصل لي على نفسه فوق ما أحمله، ومن لا يخلفني عدة المثابرة عليه، ويخل بموضعي عند إياي إياه.

وله: فأما من احتاج في إساءته وأغضبه على أخيه أن يستعيشه فقد جعل العقل خصميه، وظلم الإخاء حقه، وما ساهلناك فيه، أو حادثناك إياه فلفرط الضن بك، والحمامة عن ودك، والله يقيني فيك، ويدفع لي عنك.

شاعر:

### حدث حداك إلى أخيك الأوثق

### وإذا ينوبك والحوادث جمة

كتب عمارة بن حمزة إلى محمد بن زياد الحارثي يطلب إخاءه:

أما بعد فإن أهل الفضل في اللب، والوفاء في الود، والكرم في الحق لهم من الشفاء الحسن في الناس لسان صدق يشيد بفضلهم، ويخبر عن صحة ودهم، وثقة مؤاخاهم، فتجوز لهم بذلك رعية الإخوان، وتتصطفى لهم سلامة الصدور، وتحتني لهم ثرة القلوب، ولقد لزمنا من الوفاء والكرم فيما بينك، وبين الناس طريقة محمودة نسبت إلي مرتبها ففضيل، وحملها ثناوك في الذكر، وشهد لك بها لسان الصدق، فعرفت بمناقبها، ووسمت بمحاسنها، وأسرع إليك الإخوان بمحبتهم مستيقن، وبرغبتهم فيك متقطرين، يبتدرؤن ودك، ويصلون حبلك، فمن أثبت الله عندك ودأ فقد وضع خاتمه عندك موضع الحرز والشمة، وملاه به يديه من أخي وفاء وصلة، واستنتم بك إلى شعب مأمون، وعهد محفوظ، وصار معموراً بفضلك عليه في الود، يتغاضى من مكافئتك ما لا يستطيع، ويطلب منه ما لا يلحق، ولو كنت لا تؤاخى إلا من كان في وزنك، وبلغ من الخلال مبلغ حدرك، ولا آخيت أحداً، ولكنك من الإخوان صفراء، وقد رأيت أآخذ بنصيبي من ودك، وأصل وثيقة حبلي بحبلك، وعملت أن تركي ذلك غبن، وإضاعتي إياه جهل.

وله: غير أني إن كنت مقصراً للقوة، فلست مقصراً للنية، وإن كنت مقصراً للرأي، فلست مقصراً للرغبة. وله أيضاً: أما بعد فإن خير الإخوان من عظم حلمه، وحسن لظفه، وشرهم من عجلت بادرته، وسأءلت مقالته، وقد عرفنا فضلك، وعدنا إلى موافقتك، فصل الأول من طولك، بالآخر من مراجعتك.

وله: لا تكن كمن يرى الحسن من نفسه، ويتعجباً عن الجميل من غيره، وإن المأمون اليوم في إخائه، المداوم لمن عاهد بوفائه، والغالب على الأكثرين ملق النطق، والتلافي بالظنون.

ابن المقفع: أما بعد: أصلحنا الله وإياك صلاحاً دائمًا يجمع لنا ولنك به الفضيلة في العاجلة، والكرامة في الآجلة، فإيان لا أعرف أمراً أعظم عند أهل منفعة من أمر ترك ذكره لفضله، ولا أعلم أمراً أحق بأن

يستغنى أهله بفضله عندهم عن ذكره فيما بينهم من أمر أو شج الله بيننا وبينك في الدنيا أسبابه، وثبت حقوقه، وعظم حرمته فأبقى الله لنا ولنك ما أحزره بيننا وبينك في الدنيا حتى تكون إخواناً في الآخرة حين تصير الخلة عداوة بين أهلها إلا خلة المتقين.

كاتب: لا تجتمعن دعوى السراة، وتكبر الولاة، وتحكم القضاة.

كاتب: لا تدعوك قوة ملوك لفضلك في صلة إخوانك إلى استصغار ما يتخلفون إليه من صلتكم، فإنك إن قايس لهم بفضلك عليهم قل كثيرون في جنب ما يأتيه إليهم.

كاتب: إنا -حفظك الله- لو كنا قطعناك ثم كفأتنا بقطيعتك إيانا ما كان لك أن تفردنا بالذنب دون نفسك إذ صرت فيه ظيراً، لأنك أنكرت علينا ما ركبته، وطلبت منا ما تركته، وقد علمت أن المكافئ لم يدع وراء ما فعل، ولا يستوجب تقاصي ما جهل، فاحكم لنا عليك بمثل ما تحكم به علينا لك.

حرير بن يزيد: أما بعد: فإنه لو لا خلق الله له الناس من تقل قلوبهم، وتصرف حالاتهم ونياهم واحتلافهم، لما تشعروا من أصلهم، ولا اختلفوا منهم أثنا بعد تشعبهم، ولا بد فيما يحدث بين الناس من علل الوحشة، وأسباب العداوة والفرق، ويجري بينهم من المودة ودواعي الصلة من سابق ومسبوق، وداع ومجيب، فسابق إلى قطيعة يجتنى بها من صاحبه الوحشة، ومبتدئ بصلة يجترب بها من صاحبه الثقة، ويزرع بها في قلبه المقة، وقد بلغني عنك في وفائك وفضلك ما حركتي لودك، ورغبي في خلتكم، ودعاني إلى طلب فضلك، فأجبت دعاءك إلى الصلة والملاطفة بما أحسست لك من الثقة، وحدث لي فيك من الرغبة، فاقبل ما بدا لك من ودنا، وأحسن الإجابة إلى ما دعوناك إليه من إهانتنا، واتبعنا بإحسان إذ كان الابداء منا، فإن الحبيب إلى الجميل شريك الراغب فيه وإن المكافئ به شكل لمسديه، ولا ترکهن أن تكون لنا إذ دعوناك بمحبباً، وإذ سبقناك بالفضيلة تابعاً، فأنا قد أحسنا إجابة فضلك، واعلم أنك لو كنت سبقتنا إلى الصلة، وتقدمتنا إلى الرغبة، وطلبت فضلنا عليك بالمودة كنت بذلك للط Howell أهلاً، وبه جديراً، لأن مثلك في فذلك عطف نفسه على نفسه، ومثلنا رغب في صلته.

الحسن بن وهب إلى أبي صالح: لو لا اتكل علىك، لكثرة كتبني إليك، وإذا استحكمت الثقة نقص البر، لما يدخل النفوس من الكسل عن العمل، والاسترسال إلى الاتكال.

فكتب إليه أبو صالح وكتب في آخره:

كن كيف شئت فإبني بك واثق

يا مشفقاً حذراً على ودي له

كاتب: صمتت مخاومي نفسى لك بلسان عذرك، فأنا وكيلك على ما أصلح من قلبي لك، وأمينك على

القيام على نفسي بححتك.

سعيد بن حميد: أنا - جعلت فداءك - أعتذر إليك بالشغل، وأعذرك به، وأرى أن من سلمت نيته، وصحت علانيته ومودته، لم يقدح في الشقة به، ولم يكن في تأثير كتبه ورسله ما يزيل إخاءه عن عهد، والله يدسم نعمه لك، ويقدمني قبلك.

حمد بن مهران: وأما فلان فهو والله النفيس وداً، والوفي عهداً، والبعيد من الأذى، الصافي من القذى، المتوسط سراً وإعلاناً في إعظامك، وشكر إنعامك، والابتهاج بأيامك، وأكره حثك على زيادته فيكون قدحاً في رعايتك الذمام لأهله، وسوء ظن بما توجهه لمله، وكتابك إذا ورد آنس وسر، إلى أن نستغنى بالنظر عن الخبر، وعن النكاب بالتزاور.

كاتب: تفضلك يا أخي - أdam الله عزك - في وقت يتظاهر علي، وبرك يتواли ويتضاعف لدى، وإن كان شكري دون ما ستحققه، فقد جل ما أوليتها عن الشكر، وأنت الذي بلغتني ما أرددته، وأوطأتني خد الزمان على قسر، وما زلت - يعلم الله - قبل المشاهدة، أعد نفسي منك بجميل المساعدة، وعظيم المعاضة، ثم وقع الالتقاء فصدق مخايل الفراسة، وبين آثار النفاسة، وقد - والله - استخلصتني أخاً صادق الإخاء، خالصاً من الأقداء، يتصل شكره واعتداده، وتذوم محنته ووداده، فإن كان سيدنا عظيم الرعاية، كثير الإيجاب والعناية، فالمنة فيما ألفيته عليه من ذلك لك، لأنك جددت ما درس ذكره، وأحييت ما تقادم عهده، ووكدت اليك عند من تنمى عنده، وأنا أسأل الله أن يعلى يدك باللكرام والفضائل، ويسطعها بالعرف والنائل، ولا يخليك من جميل أقسامه، وجزيل موهبه وإنعامه، ومهما شكلت في شيء أو ارتبت به فما يتخالجي شك ولا ارتياض في أنه لا مزيد في نيتك، ولا عناء فوق عنايتك، وإلى هذا اليقين قد سكنت نفسي، وبقوة الأمل فيك قويت مني، وبحمائتك إياي استدركتني، وبإذنك ما أحذر زالت الفكرة عني، فلا أعدمنيك الله، وبلغك أمانيك، وبلغني غابة المحاب فيك.

شاعر:

### أجير اننا ما أوحش الدار بعدكم إذا غبت عنها ونحن حضور

كاتب: أنا أخوك المشارك لك في نعمتك الذي - يعلم الله - إنك تضعه بحيث يرید لنفسه من قلبك ونظرك، وأنت الذي لا أستزيد ولا أحتج إلى كده لاكتفائي بعفوه وحسن ظني به لمن ليس مثلني من أهله.

كاتب: قد فتحت علي باب المعتبة، وأحوجتني إلى أن أغلقه عني بالمعذرة واللحجة، وكفتني من ذلك ما لم يكن لي خلقاً ولا عادة، ورأيتك عجلت فقبلت صيغة لسان كاذب، واستعملت مقالة بائر فاجر،

فاستمع وأنصف، ولا يذهبن بك هوى مسرف، ولا يغلبن عليك شيء سبق إلى أذن أو قلب، فليس لك  
أن تغفل ولا تتعاشر، ولا تحمل توهمًا كحق، ولا يقيناً كشك.

كاتب: أنا من الشوق إليك على ما يستوي في العجز عن وصفه الخطيب المصحع، والعري المفحوم، وحق  
لمن فقدك ألا يقنع، بغيرك، ولا يسكن قلبه دونك، لأن الله جعلك صفوًا لا كدر فيه، ووفاء لا غدر معه،  
فأما ما ذكرت مما توجبه لي وتحراه في، فتفضلك الذي سبق استيحا بي، وبرك الذي تقدم استحقاقني،  
وتحقيق من جمع الله له خصال الفضل ما جمع لك برب معروف أسداته، وإتمام حميم ابتداه.

كاتب: لو اعتصم شوقي بمثل سلوك عن صلتي، لم أبتذر لك وجه الرغبة فيك، ولا تحسيت مرارة  
تماديتك، ولكن استخفتني صيابة إلينك فاحتملت صعب قسوتك، لعظيم قدر مودتك، وأنت أحقر من  
انتصر لصلتي من حفائه، ولشوقي من إبطائه.

إبراهيم بن المديبر: ذكرت - جعلني الله فداءك - حوفك إملاكي، والزيادة في إشغالي بكثرة كتبك، فأقول  
أخي قدمت قلبك، لم أرزق فيما قلته عدליך، هل يمل الروح حسده، والجسد جوارحه، والجوارح  
سلامتها، والسلامة دوامها؟ ظلمني عفا الله عنك، فأما الشغل فيك ولنك، فإنه غير منقطع بذكرك  
والتفكير فيك، والشوق والتزاع إليك، والخوض والإفاضة في محاسنك، والله ولن جمعنا سريعاً بما هو أهله،  
وقد كان والله قلبي شديد التطلع إلى ورود خبرك، وعلم وصول كتابي إليك لما كان يتصور لي من  
ابتهاجك به وأنسك بقراءته، قياساً غير فاسد على موقع كتابك مين، وجلالته في نفسي، واغتناطي به،  
وسكوني إليه، وسروري به، فالحمد لله الذي تفضل من ذلك بما هو أهله ووليه.

وله: إن - لا أفقدني الله فائدة ودك - لما فقدت ما كنت تطالعني به من كتبك التي كانت منتظرات  
بصري، ومراتع لبني، ومسار قلبي، وكنت لا تخليني منها، مبتدئاً ومجيئاً، ولا تحوجي إلى التحرير في فيها  
مستطباً أو مستزيداً، أعملت الفكر في ذلك فقلت: أجهزة؟ فكيف يجفو من ليس الجفاء من طبعه، أم  
نبوة؟ فكيف ينبو الشكل عن شكله، أم شغل؟ فهلاً جعلني من شغله، أم علة؟ فكانت أخرى للنادرة  
بخبره، أم فرط ثقة منه بي؟ فذلك لعمري أشبه به، فلما كانت هذه الخلة أثبتت في الوهم، وأغلب في الظن  
سكنت نفسي إليها، وأتت مع سكونها إلا ما عودتها من النعمة بالملكاتية، والإيناس بخبر السلام.

سعید بن حمید: ولكنك - والله يقول عنك - لا تضعف عن حق وإن عرضت دونه العلل، ولا يتسهل  
لك سهل إلى التقصير وإن سهلها العذر.

وله إلى محمد بن عيسى: فأما الوحشة لفارقك فعلى حسب الأنس بقربك، والسرور بمكانك، وما وهب  
الله منك لإخوانك فإنك بحمد الله من لا يدخل بودهم مودة، ولا ينفرد عنهم بنعمة، ولا يؤثر نفسه

عليهم في فائدة، ولا يسلّمهم عند ثلّمة، ولا يخلّيهم من محافظة ورعايّة، ولا أدرى أأدعوك بدوام الحال التي أنت فيها فأعشق نفسي، وأؤثر برّك، إلا أنني أسأل الله أن يحسن لك الاختيار حيث استقررت بك الدار، وتصرفت بك الحال، وأن يقيناً فيك نوائب الأقدار، وحوادث الأيام، بمنه وطوله.

سعيد بن حنيف: يا سيد أحياء، ومولى عبدك، ونسيج وحده وقريع زمانه، وممالك قلوب إخوانه، أطال الله بقاءك، وقفـت من رقعتك -أعزك الله- على ما أذكـرـي الفراق قبل وقتـهـ، وعجلـيـ الاستـيـحـاشـ ولمـ يـجـنـ حـيـنـهـ، وهـيـجـ -واللهـ علىـ أـحـزـانـاـ قدـ كـانـ مـتـقـادـمـهاـ دـفـيـنـاـ يـرـجـيـ زـوـالـهـ، فـعـادـ مـكـيـنـاـ يـحـذـرـ اـسـتـفـحـالـهـ، وـأـخـطـرـ بـيـالـيـ ذـكـرـ أـيـاتـ وـدـعـتـ بـهـ أـخـاـ فـارـقـنـاـ مـرـتـحـلاـ مـنـ طـرـسـوـسـ إـلـىـ الرـمـلـةـ، وـكـانـ كـثـيرـ الإـخـوـانـ، فـوـدـعـهـ كـلـ منـ شـيـعـهـ مـنـ الـمـنـادـيـنـ بـكـلـامـ مـنـثـورـ، وـشـعـرـ مـأـثـورـ، وـنـحـنـ إـذـ ذـاكـ أـحـدـاثـ وـأـتـرـابـ فـكـتـبـتـ إـلـيـهـ:

### تصاريف الحوادث والدهور

وإن كنا أقمنا باللغور  
بمحض الشوق عن مهج الصدور  
وأخلاقاً تكشفت عن بدور  
أشيع والذي إلى القبور  
تودعني بتوديع السرور  
رددت اللحظ عن طرف حسیر  
وكيف دفاع مقدور الأمور  
فصار اليوم بعده كالشهر  
وأسلمني إلى طرف سهور  
وتنطق حين أسكـتـ عن ضميري  
تمـنـتـ صـدـقـ هـاـ ذـاكـ المـسـيرـ  
عـلـىـ يـوـمـ الفـرـاقـ فـمـنـ مـجـيـ؟ـ  
عـلـىـ جـمـعـ الـأـحـبـةـ بـالـقـدـيرـ

### أبا بكر لئن صرفـتكـ عـنـاـ

لـقـبـالـكـ نـحـنـ لـلـشـامـ اـرـتـحـلـناـ  
فـلـمـ نـرـحلـ بـأـنـفـسـنـاـ وـلـكـنـ  
فـقـدـتـ بـفـقـدـكـ الـوـدـ الـمـصـفـيـ  
أـشـيـعـهـ إـلـىـ سـفـرـ كـأـنـيـ  
وـمـاـ وـدـعـتـهـ إـلـاـ وـنـفـسـيـ  
وـلـاـ أـتـبـعـهـ بـالـلـحـظـ إـلـاـ  
أـدـافـعـ عـنـ مـفـارـقـتـيـ جـهـدـيـ  
وـكـانـ الشـهـرـ قـبـلـ الـيـوـمـ يـوـمـاـ  
إـذـاـ مـاـ الـلـيلـ أـخـلـصـنـيـ مـحـبـاـ  
أـنـاجـيـ فـكـرـةـ أـدـنـوـ وـتـنـأـيـ  
تـسـافـرـ وـهـيـ لـوـ صـدـقـتـ مـنـاـهـاـ  
إـذـاـ لـمـ أـسـطـعـ بـالـدـمـعـ حـزـنـاـ  
أـمـاـ حـكـمـ قـضـىـ حـكـمـ اـفـرـاقـ

أحمد بن سعد: ومهما أنكرت على نفسـي ثباتـاـ علىـ عـهـدـكـ، وـمـقـاماـ علىـ طـاعـتـكـ، تـحسـنـ لـيـ الـقـبـحـ منـ فعلـكـ، وـتـنـخـطـيـ بـيـ فيـ مقابلـةـ العـتـبـ إـلـىـ العـتـبـيـ، وـالـسـخـطـ إـلـىـ الرـضاـ، وـتـقـرـبـ عـنـديـ منـ أـسـبـابـ عـذـرـكـ ماـ بعدـ، وـتـوـضـحـ مـنـ غـامـضـهـ مـاـ أـشـكـلـ، حـتـىـ إـذـ أـغـنـيـ الـإـنـصـافـ مـنـكـ لـمـ تـنـبـ عـنـكـ مـتـلـةـ الـاعـتـرـافـ الـيـ

تقتضيك الصفح عن الذنب، فكيف البراءة والعدر فإن كنت محقاً فالحججة معى، وإن كنت جانباً فهذا عذرى.

وله: فكيف صرت تعذر نفسك وتعذلى، وتعفيها وتطلبي، وكان الحق عليك في تعهدى أوجب منه على لفراulk وشغلي، وتمهلك وعجلتي، واستقرارك ووقاري، وأنت تعلم أنى لم أقرأ لك كتاباً إلا هذا الكتاب المشحون بالعتاب، فإن شئت أن تستقصى الحاسبة فما أراك تتعداها بالحججة إلى غيرك، وحملة الأمر عندي بذل العتني، ووقف نفسي على طاعتك.

كاتب: ووُجِدَتْ اسْتِصْغَارُكَ لِعَظِيمِ ذَنْبٍ، أَعْظَمُ لِقَدْرِ تَحْاوِزَكَ عَيْنِي، وَلِعُمْرِي مَا جَلَ ذَنْبَ يَقَاسُ إِلَى فَضْلِكَ، وَلَا عَظَمُ حَرْمَ يَضَافُ إِلَى صَفْحِكَ، وَيَعُولُ فِيهِ عَلَى كَرْمِ عَفْوِكَ، وَإِنْ كَانَ قَدْ وَسَعَهُ حَلْمُكَ، فَأَصْبَحَ جَلِيلَهُ عِنْدَكَ مُخْتَرَأً، وَعَظِيمَهُ لَدِيكَ مُسْتَصْغَرَأً، إِنَّهُ عِنْدِي لَفِي أَقْبَحِ صُورِ الذُّنُوبِ، وَأَعُلَى رَتْبَ الْعِيُوبِ، غَيْرُ أَنَّهُ لَوْلَا بُوادرُ السُّفَهَاءِ، لَمْ تَعْرِفْ فَضَائِلَ الْحَلَمَاءِ، وَلَوْلَا ظَهُورُ نَقْصِ بَعْضِ الْأَتَابَعِ لَمْ يَبْيَنْ جَمَالَ الرُّؤْسَاءِ، وَلَوْلَا إِلَامَ الْمُلْمِينَ بِالذُّنُوبِ لَبْطَلَ تَطْوِيلُ الْمُطَوَّلِينَ بِالصَّفَحِ، وَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَنْحَكَ اللَّهُ السَّلَامَةُ بِطَلْبِكَ لَهَا، وَيَقِيلُكَ الْعَثَرَاتُ الْعَثَرَاتَ بِإِقْالِتِكَ أَهْلَهَا، وَمَا عَلِمْتُ أَنِّي وَقَفْتُ مِنْكَ عَلَى نِعْمَةِ أَنْتَدِيرُهَا إِلَّا وَجَدْتُهَا تَسْتَمِلُ عَلَى فَائِدَةِ فَضْلِكَ، تَتَبعُهَا عَايَةَ عَقْلِكَ.

كاتب: وَفَضْلُ مَلْكِ الْإِنْعَامِ أَلْزَمَ مِنْ مَلْكِ الرُّقَّ، وَرَقُ الْحَرْ أَفْخَرَ مِنْ رَقِ الْعَبْدِ، وَالْعَبْدُ يَعْطِيكَ طَاعَتَهُ طَوْعاً، وَقَدْ حَرَّتْ مِنِي طَاعَةُ الْعَبْدِ بِنَعْمَتِكَ، وَشَكَرَ الْمَعْتَقَ بِمَنْتِكَ، وَلَا تَزَالْ دَوَاعِي الْحَفَاظِ تَقْتَضِيَنِي الْكِتَابَ إِلَيْكَ بِمَا انْطَوَى عَلَيْهِ لَكَ، فَأَكْتُبُ إِلَيْكَ إِذَا كَتَبْتَ مَتَعَهِداً بِالْخَدْمَةِ، وَأَتَرَكُ إِذَا تَرَكْتَ إِحْلَالًا وَمَهَابَةً، إِنَّمَا أَنْزَلْتُ ذَلِكَ مِنِي مِنْ تَلَتِهِ عِنْدِي جَرِيتَ عَلَى سَبِيلِي فِيهِ، إِنَّمَّا ثَلَثْتُ لِي غَيْرَهُ صَرَتْ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

سعيد بن حميد: وَلَوْ قَلْتَ إِنَّ الْحَقَّ مَسْقَطَ عَيْنِي عِيَادَتَكَ لَأَنِّي عَلِيلٌ بِعِلْمِكَ لِصَدْقَنِي الشَّاهِدُ الْعَدْلُ مِنْ ضَمِيرِكَ، وَالْأَبْرُ الْبَادِيُّ مِنْ حَالِي لِعِينِكَ، وَأَصْحَّ الْخَبَرُ مَا حَقَّهُ الْأَثْرُ، وَأَفْضَلُ الْقَوْلُ مَا كَانَ عَلَيْهِ دَلِيلٌ مِنَ الْفَعْلِ.

كاتب: وَحَضَرَتِهِ فِي مَوَاطِنِ الْعَفْوِ وَالْعَقْوَبَةِ، فَرَأَيْتَهُ لَا يَتَمَوَّخِي لِعَفْوِهِ إِلَّا مِنْ يَرْجُو نِزَوْعَهُ عَنِ الذُّنُوبِ، وَلَا يَتَحَاوِزْ بِعَقْوِبَتِهِ إِذَا عَاقِبَ قَدْرَ مَبْلَغِ الْجَرْمِ، وَلَا يَؤَاخِذُ بِالْإِسَاعَةِ مِنْ لَمْ يَتَعَمَّدْهَا، وَلَا يَحْرِمُ الْعَايَةَ مِنْ اسْتِحْقَاقِهَا، قَدْ شَأْوَرَتِهِ فِي أَمْرٍ، فَجَمَعَ لِي الْعِلْمَ وَالنَّصْحَيَةَ، وَاسْتَعْنَتْهُ عَلَى دَهْرِي فَجَمَعَ لِي لَطْفَ الْمَكِيدَةِ، وَبِسَالَةِ النِّجَادَةِ، وَاسْتَوْدَعَتِهِ سَرِيْ فَوْلِيهِ بِالْحَفَاظِ وَالْأَمَانَةِ، وَوَقَفَتْهُ عَلَى مَا أَهْوَى فَحَظَ إِلَيْهِ بِالْاجْتِهَادِ وَالْمَسَارِعَةِ، وَعَرَفَتْهُ مَا أَكْرَهَ فَأَدَبَرَ عَنْهُ بِالْتَّوْقِيِّ وَالْمَهِيَّةِ، وَرَأَيْتَهُ مُضْطَلِعًا بِالْتَّوَائِبِ، صَرِرَوْا عَلَى الْحَقِّ الْوَاجِبِ، مَحَافِظًا عَلَى الْحَقَّاقيَّةِ، لَازِمًا لِعَرِيِّ الْوَثَائِقِ، لَازِمًا لِعَرِيِّ الشَّبَهَةِ، وَلَا يَخْشِي

إقدامه قبل التشتبه، وأحرز عن المعرفة فلا يخاف بصنعه للتقدم بالحزم، يتغابى عن كثير مما يكره من رأي الإخوان والخلطاء، إما إعضاء من كرم يكره التوقيف على التقصير، وإما محااجزة من أربيب يكره المكافحة فلا يعدل إلى العتاب حتى ينظر في موقع العذر، ولا يلوم اللائمة حتى يبلغ غاية الفحص، ورأيت أحب الأمور إليه أو ساطها، وأخف الحالات عليه أقصدها، من غير أن يدع الاستكشاف من الإحسان بجهده، والتحفظ من الإساءة يبلغ رأيه، لا غاية لحرصه على اعتقاد الفصل، ولا نهاية لرغبة في مجانية القصير، لا يستخفه السرور، ولا يضعضه المكروه، ولا تزدديه الحاجة، ولا تمهده الضرورة، قد قدر أمره على الصدق، ونزع نفسه عن الكذب، معظماً لكل ما يسدي إليه من الجميل، مجتهداً لنفسه في أداء ما يجب عليه من الشكر، لا يقتصر من المكافأة على السواء دون أن يتجاوزه إلى الإفضال، لا يتبع صنيعته منها، ولا يلتمس منها عوضاً، ولا يلزم أهلاً بها مكافأة ولا شكرأ، إنما غايته في الإحسان احتراز الفضل، واكتساب الحمد، واحتساب الأجر، قد حطه التدبير عن البذير، وردده الجور عن التقدير، فهو الذي لا يتجاوزه همتك في فضل، ولا يقصر عنك رأيك في اختيار، بل أعظم الحاجة إليه من إخوانك، وعندهم به أعظم الغنى عنك في نواب دهرك، وتنقل الحالات بك، قد كفيناك خبرته، واعتقدنا لك إخاءه وثقته، فالله بألف بشرك، وأحسن قبولك، وأخفض له كتفك، وأخلص بينه وبينك مودتك، واسترسل إليه بذات نفسك، واسكن إليه يمكنون سرك، وأدخله معك في مهم أمرك، فإنك تبلغ بيسير خلطته من معرفة فضله، وكرم إخائه، وصحة وفائه، ونبيل رأيه ما يكتفي به دليلاً على كل ما تحب علمه من أمره.

كلثوم بن عمرو العتاي كتب إلى ربيطة عن حفصة ابنته:

إن أول حاجتي إليك أن تتدبرى كتابي إليك تدبر إنصاف، ثم تجيئني عنه جواب متثبت، فإن أحفى الجور جور الاستماع، وأنفع العدل عدل الجواب، وليس فيما بين هاتين موضع قدم لواحد من الأمرتين، وأصل اختلاف العباد في جميع الأمور من علتين: إما جهل بما يدعون، وإما جحد لما يعرفون، والجاهل بما يدعى أرجى رجعة من الجاحد لما يعرف، وإن كان لا عذر له في ترك علم ما يجهل، كملا لا عذر لأحد في جحد معروف، ولست أدرى إذا ناصحت حجته أي حاله أولى بالتعانيف، أجهله من جميل كنت أفعله؟ أم جحده بعد تعريف وتوقيف؟ وما اقتصرت بك على أدنى حال الإنفاق إلا أكون راجية أن أجدرك في أفضلها، ولكنني نهضت إلى الانتصاح من لا يميل بواضح يعنيه عن شبه المعاذير، ولم آمن مع ذلك أن تظني أني إلى مشكلات الأمور مضطراً، ولم أكن لأقدم الوهن، وأخالف القوة، ومع ذلك فإن من الحق ما ينجي نار اللجاجة، ومنه ما يذكرها، فأنتيك من أقرب مأذاك، فلا يكون ما أفت به رضاك علة لمنعه فإن هذه التي اتصلت علتها قبل اللجاجة والأرجيف ابتدأت في مقارعة القطعية والصلة ووقفت بينهما موقف المراهنة، ولك، أصلحك الله، طول على العتب وعي ذل الاعتذار، فلا يطمس ذلك نور ما يرد

عليك فإنني أعتذر عليك خصاً في كلها ضرب الأمثال منها قول أكثم بن صيفي: الجود بالجهود متهى الجود، وأنت تعلمين أن مجاهيدي كله كان لك، ومنه قول النابغة:

**إذا كان مجبولاً على النصح صاحبي عفا النصح عما زل من حيث لا يدرى**

وما استزدتي نصيحة قط، ولا أهتمتني على غش، ومنه قول طرفة:

**إلا رجائي وإفراديك بالأمل**

**ما لي إليك شفيع أستعين به**

وما استبطأتك في أمر قطن ولا أشرت بأملي إلى سواك، فأي مدخل المتهمة مع ذه الحال، وإن أجمع لصفة ما بيننا كقول الأعشى:

**فتم إلا بكم سروري**

**وما نقيات من سرور**

هذه أعيان وسائل التي نافرت إليها عتبك، واستعففت من جحدها علمك، فأما ما يأخذه التخلق ويكون مثله على بعض الإخوان من بعض الشبهة من إيثار الهوى، وتحري الموافقة، والصبر على الجفوة، فذاك الذي إن ضرب لي سهم في إنصافك فقد ينال ذلك بأقل مما كنت تدعينيه، وأما الغيبة فيما بيني وبينك فقد أمكنك من ذلك الاعتداد به، ومحاكتك إلى ما هو أرجح منه.

كاتب: واعلم أن الشجر يتفاصل في التمر، فرب شجرة طيبة الحمل قليلته، وأخرى حبستة الحمل كثيرته، وكذلك العلماء، فلا يمنعك من عالم وعليك بحسن الاقتباس، والصبر على الناس، فإنك إن كنت لا تصحب إلا المهدىين من أهل العقول، ولم تصير من الناس على الفضول، عدمت الحلم، ونسيت العلم، واعلم أن في الناس حكمة، وبمحالستهم تجلو بعض الظلمة، فاحتملتهم على المخالفه وتقويه المصادقة، واقتبس منهم المحسن، وتحاف عن المساوى، واعلم أن الأخلاء ثلاثة أصناف: فرع بائن من أصله، وأصل متصل بفرعه، وفرع ليس له أصل، فأما الفرع البائن من أصله فإخاء بني على مودة ثم انقضت فحافظ على ذمام الصحبة، وأما الأصل المتصل بفرعه فإخاء أصله الكرم، وأغصانه الهوى، وأما الفرع الذي ليس له أصل فالممدوه الظاهر الذي ليس له باطن، ولهذه الصنوف علامات تدل عليها هذه الحالات.

ومن الإخوان كالجوهر، منه موه مصنوع، وبعضه خالص مطبوع، فاعرف الرجال بالخبر، كما تسبر الجوهر بالبصر، واعلم أن ثقات الإخوان، بقدر ما يستوجبون من الائتمان، فإن ميزان الكرام عادل، وصاعهم كامل، يوفيان الحالات فروضها، ولا يبخسونها حقوقها، فلو بلغت لرجل فوق قسطه في الإخاء خفتا على ذي الفضل، أو قصرت باآخر عن الوفاء، وأزرت بأهل العدل، واعلم أن لأهل الفضل حظوظاً مقصومة، ومنازل معلومة، بعضها أشرف من بعض، ولكل منزلة حماها، لم الفعال فليست تصلح إلا لهم، واعلم أن أبناء الكرام بمتزلة سيل الغمام، ينسبون إلى الكرم ما لم ييلهم الخبر، كما ينسب الغيث إلى

المنفعة ما لم يدر له ضرر، فإذا بلوا حمد المحمود، وذم المنكود.

أبو الريبع: ما إن بلوت أحداً إلا ردي إليك ابتلاؤه، ولا قفوت أثراً إلا عطفني عليك اقتفاوه، ولئن امتحنت سريرة قلبي بالشکر على إحسانك، كما امتحنت عزيمة رأيي بالصبر على حرمانك، لتهجمن بك شهود من ظاهر فعال على عيون تبصر بها باطن وفاء، وأن تحملني حفاظك، وتلبسي ذمامك، ويشتمل علي وفاؤك، وينفعني اليوم ما سلفت فيك بالأمس أكن وكيلًا لسمعك في قلي، وأميناً لعينك علي، فإني خفيف المؤونة، لطيف المعونة، لا قابل غنماً، ولا سائل أكلًا، ولا ساخط منك متلة فوقيق العامة، ودوين الخاصة، ما لم ترفعني فوقها، وتجب لي ضعفها.

كاتب: ما إن يكلفي على معروفة من الشمن، إلا الإقرار له بالمن، وله على المنة والنعمة، والطول والحجنة، فيما ترك وصنع، وأعطي ومنع، والله لقد بذل فكان بذلك طويلاً يربى على حقي، ومنع فكان منعه أبداً يعطفني على حظي، وعاتب فكان عتابه تحديداً لنعمه عندي، وتحضيضاً على تقوية نيته في نفعي.

يوسف بن القاسم بن صبيح إلى محمد بن زياد: حفظك الله وحاطتك، رأيتكم -أكركم الله- في خرجتكم هذه رغبت عن مواصلتنا بكتبكم، وإبلاغنا طيب خبركم، وقطعتنا قطع ذي السلوة، أو أحى الملة، حتى كأنكم كنت إلى مفارقتنا مشتاقاً، وغلى بعد منا توافقاً، فوقع بعده بحث توحيد من جهتين: إحداهما حلاوة الولاية، والأخرى لذة الراحة، فإن يكن ذلك كما رجمناه قاطعنكم بمحلين، أو ليسناكم على يقين، وإن يكن إدلالاً بهدية أعددتها لنا من ناحية عملكم، فليس قدر المدعاة وإن كثرت، ولا الفوائد وإن جلت احتمال لوم الإخوان إذا كانت المدعاة إنما تراد لهم، والفوائد إنما تطال بهم، والombaها بأعراض الدنيا تؤثر بخلطائهم، وما أدرى ما أقول في اختياركم ترك المكتبة الحديثة عن الغيب بالأسرار المكتومة، والرسائل المعلومة، والأمور المفهومة، حتى كأنها محادة والحضور، على تباني الدور، والقلوب بها مشاهدة، وإن كانت الأبدان متبااعدة، ولئن كذب فيك الرجاء، لقد نمى عن الوفاء، وقد أصبتك من مرارة العتاب بما لا يقيم بعده على قطيعة ولا جفاء، فلا تتوهمن أني أردت إعتابكم لعتابي، ولا إزراءكم بكتابي، فإن وصلت فمشكور، وإن قطعت فمعدور.

الأخوص:

أواصل من يهش إلى وصالى

فإنني للمودة ذو حفاظ

وقال الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي:

من إذا راجعه حتى اعتراض

لست أصفي الود مني فاعلمي

كم سقيم الود قد أبرأته

آخر:

لمن هو فيما قد بدا لي واتر  
ليدرك تبلاً بالمودة ثائر

وخلائقك ليست بذات غواص

وأمنحه ودي إذا يتتجنب  
ومن هو ذو نصح وأنت مغيب

ودام على العهد الكريم تلیدها

إذا لم يكن أصل المودة في الصدر

كما ثبتت في الراحتين الأصابع

وأنت من وده على وج

فإن الكريم من جزى الود بالود

عن حالها ففقي إن شئت أوسيري

فما أنا من حب بأول هالك

ودي ورب محب غير محظوظ

عجبت لصون الود في مضمير الحشا  
ومن طلبي بالود تبلى ولم يكن

ابن الدمينة:

ولقد منحتك لو جزيت مودة

عبد الله بن معاوية:

أكافي خليلي ما استقام بوده  
فما الحب إلا من لك وده

كثير:

وقد أصفيت سعدى طريف مودتي

آخر:

لعمرك ما ود اللسان بنافع

الأحوص:

وقد ثبتت في الصدر منها مودة

آخر:

لا خير في ود من تواصله

آخر:

أيجرون بالود المضاعف مثله

جميل:

إن المودة مني غير زائلة

الفضل بن عبد الرحمن الحاشمي:

فإلا تجازيني بمثل مودتي

آخر:

أني توكم نفسي وأمنحكم

وللفضل:

لقد أعطيتكم ممنوع ود

أنشد ثعلب:

ولقد بلوت الناس ثم خبرتهم

فإذا القرابة لا تقرب قاطعاً

آخر:

كم صديق عرفته بصديق

ورفيق صحبته في طريق

وعلمت ما فيهم من الأسباب  
وإذا المودة أشبك الأنساب

كان أحظى من الصديق العتيق  
صار بعد الطريق خير رفيق

وقال ابن دريد فيما روى لنا المربزباني عنه قال حكيم: المودة تعاطف القلوب، وائتلاف الأرواح، وحنين النغوس إلى مبأثة السرائر، والاسترواح للمسكناً في الغرائز من وحشة الأشخاص عند تبادل الالتقاء، وظاهر السرو بكثرة التزاور.

بكر بن النطاح:

بعثت إليك نصائحني ومودتي

الحارث بن خالد:

ووْجَدِي بِالْأَحْبَةِ يَوْمَ بَانُوا

ووْجَدِي دَائِمٌ وَعَهْدِي

آخر:

ترى حرمت كتب الأخلاق بينهم

فما كان لو راعيتنا كيف حالنا

فهبك عدوي لا صديقي فربما

آخر:

وتتركي مواساة الأخلاء بالذى

وإني لاستحيي من الله أن أرى

ابن لي ، أم القرطاس أصبح غالباً  
وقد دهمنا نكبة هي ما هيا  
رأيت الأعداء يرحمون الأعداء

تناول يدي ظلم لهم وعقوب  
حال اتساع الصديق مضيق

وقال أعرابي في وصف آخر: لسانه سلم موادع، وقلبه حرب منازع.  
كتب سويد بن منجوف إلى مصعب بن الزبير:

وهل يلقى النصيح بكل واد  
وإن ضحكوا إليك هم الأعادي

فأبلغ مصعباً عنني رسول الله

تعلم أن أكثر من تاجي

العنبرى:

ما أبالي إذا حملت عن الإخوان ثقلي ودنت بالتحفيف  
ورفضت الكثير من كل شيء  
ورأني الأنام طرأتْ بعيني  
كيف كانت حالى إذا كان لا يعرف ملي الرجال من تقيني  
أنا عبد الصديق ما صدق الود وبعض الأقوام عبد الرغيف  
قال أبو العيناء: مودة الكريم غراس، وشكر الشريف أحسن لباس.  
شاعر:

وإن أغيب فأنت الهمز المزه  
تدلي بودي إذا لقيتني كذباً

آخر:

أعاذلتى كم من أخ لي أوده  
إذا ما التقينا لم يريني وكده  
وآخر أصلى في التناسب أصله  
يود لو أني فقدت أول فاقد  
كريم علي لم يلدني والده  
ولكنني مثل عليه وزائد  
يباعدنى في رايته وأبعده  
وأيضاً أود الود أني فاقد

آخر:

فلا تستترها سوف يبدو دفينها  
إذا كان في صدر ابن عمك إحنة

طرفة:

وصاحب قد كنت صاحبته  
فكليم أروغ من ثعلب  
لا ترك الله له واضحه  
ما أشبه الليلة بالبارحة

وكذا شرهم المنون الأكذب  
خير الصديق من الصدوق مقاله

شاعر:

فإذا غدوت له ترید نجازه  
 آخر:  
 إن المغيط جهول السيف مجنون  
 أحذر مغايظ أقوام ذوي أنف  
 آخر:  
 رب من صاحبته مثل الجرب  
 اصحاب الأخيار وارغب فيهم  
 وقال الحسن بن وهب:  
 لا سيمما عن غير ذي ناصر  
 ما أحسن العفو من القادر  
 فماله غيرك من غافر  
 إن كان لي ذنب ولا ذنب لي  
 أن يفسد الأول بالآخر  
 أعود بالولد الذي بيننا  
 قال ابن عباس: إن الذباب ليقع على صديقي فيشق على.  
 وقال ابن سيرين: لا تلق أخاك بما يكره.  
 وقال حبيب بن أبي ثابت: ليس من الأخوة أن يسر الرجل عن أخيه الحديث.  
 وقال أعرابي: آخ منيعاً يكن عدوك صريعاً.  
 وقال أعرابي: الصاحب كالرقة في الشوب فلينظر الرجل بما يرقعه.  
 وقال بعض السلف: شر الإخوان من تتكلف له.  
 شاعر:

وإن ابن عم المرء فاعلم جناحه  
 وقال بعض السلف: روح العاقل في لقاء الإخوان.  
 وقال أعرابي: اعتبر الناس بإخوانهم.  
 وقال معن بن أوس:  
 ألا من لمولى لا يزال كأنه  
 يدب بباب الغش تحت ضلوعه  
 أنسد ابن الأعرابي:  
 صفا فيه صدع لا يدانيه شاعب  
 يا رب مولى حاسد مbagض  
 لأهل الندى من قومه والعقارب  
 له قرؤ كقرؤ الحائض  
 علي ذي ضغن وضب قارض

أبو دهيل الجمحي:

ضباً وأني عليك اليوم محسود

وأعلم بأني لمن عاديت مضطغون

كاتب: عرفني وقتك أوقفك فيه حالياً، لا تزاحمي الألسن فيه على محادشك، ولا الأعين عن النظر إليك لأقضى حق المودة، وآخذ بشار الشوق.

الأخطل:

فلا يتن فيكم آمناً زفر  
وما يغيب من أخلاقه دعر

بني أمية إني ناصح لكم  
واتخذوه عدواً إن ظاهره  
مسكين الدارمي:

فذاك وداعيه وذلك وداعها  
مطلقة لا يستطيع رجاعها  
أعيش بأخلاق قليل خداعها

إذا ما خليلي خاني واثمنته  
رددت عليه وده وتركته  
وإنني أمرؤ مني الحياة الذي ترى

قيس بن الخطيم:

إذا ضيع الإخوان سراً فإنني كتوم لأسرار العشير أمين  
مكان بسوداء الفؤاد مكين

يكون له عندي إذا ما اثمنته

شاعر:

إذا كانت حواجهم إلينا  
تغير حسن أو جههم علينا  
ويغضب حين نمنع ما لدينا  
قبحًا مثله فقد استوينا

ارى قوماً وجوههم حسان  
فإن كانت حواجنا إليهم  
ومنهم من سمنع ما لديه  
فإن يك فعلهم سمجاً وفعلي

قيل للأعرابي: كيف أصبحت؟ فقال: أصبحت بين حاذف وقاذف، وبين ستوق وزائف.

شاعر قاسم:

وأرغمه حتى يمل ملائلي  
له باذلاً من ذاك نفس مقاتلي  
بجهد لا أخليه شحمة آكل

أناجي أخي في كل حق وباطل  
فإن رامه بالظلم غيري وجنتي  
فأظلمه جهدي وأمنع ظلمه

فإن سيم خسفاً أو هواناً تربدت  
فـشـائـم وجـهـي واعـتـرـتـي أـفـاكـلـي  
وـخـضـتـ غـمـارـ الموـتـ دونـ منـالـهـ  
حـفـاظـاً وـلـمـ أـسـلمـ أـخـيـ لـلـمـانـاضـلـ

وهذه أبيات تصلح للحفظ لما فيها من شرف اللفظ، وحسن الرونق، وصحة المعنى، وطراز العرب غير طراز المتشبهين بهم، ولعمري إن حسبية الطبع أكثر ماء، وأبهى نضارة من مثقف التكلف، والجواهر تشرف بمعادنها، والفروع تزدهي بأصولها، والنجوم بأفلاكها، ومن الغي أن يقال: الأفلاك بنجومها.  
قال عبد الله بن طاهر:

طلبت أخاً محضاً صحيحاً مسلماً  
لأنـهـ وـدـيـ فـلـمـ أـجـدـ الـذـيـ  
نـقـيـاـ مـنـ الـآـقـاتـ فـيـ كـلـ موـسـمـ  
صـبـرـتـ وـمـنـ يـصـبـرـ يـجـدـ غـبـ ضـرـهـ  
لـمـ النـاسـ إـلـاـ بـالـمـرـيـضـ المـسـقـمـ  
وـمـنـ لـمـ يـطـبـ نـفـساـ وـيـسـتـبـقـ صـاحـباـ  
طلـبـتـ،ـ وـمـنـ لـيـ بـالـصـحـيـحـ الـمـسـلـمـ  
صـبـرـتـ وـمـنـ يـصـبـرـ يـجـدـ غـبـ ضـرـهـ  
وـيـغـفـرـ لـأـهـلـ الـودـ يـصـرـمـ وـيـصـرـمـ  
فـلـمـ بـداـ لـيـ أـنـيـ غـيرـ مـبـتـأـ

تفقد هذا النحت لهذا الحديث من ذلك النحت لذلك الأعرابي، فإنك تجد بين الديجاجتين، بالحسن الصحيح، فرقاً يشهد لك بتقدم الدعوي على الصرير.  
قد تكرر اعتذاري من طول هذه الرسالة، هذا وكان ظني في أنها أنها تكون لطيفة خفيفة، يسهل انتساخها وقراءتها، فماجت بشجون الحديث، وروادف من الطيب والخيث، فاقبل حاطك الله هذا العذر الذي قد بدأته وأعدته، ونشرته وطويته، على أنك لو علمت في أي وقت ارتفعت هذه الرسالة، وعلى أي حال تمت، لتعجبت، وما كان يقل في عينك منها، يكثر في نفسك، وما يصغر منها ينقدك، يذكر بعقلك، والله أسائل خاتمة مقرونة بعنيمة، وعاقبة مفضية إلى كرامة، فقد بلغت شمسي رأس الحائط، والله أستعين على كل ما هم النفس، وزوع الفكر، وأدنى من الوسواس، إنه نعم المعين، على أمور الدنيا والدين، والحمد لله رب العالمين، وصلواته على نبيه المصطفى محمد وآلـهـ الطـيـبـينـ،ـ والـطـاهـرـينـ أـجـمـعـينـ،ـ وـحـسـبـنـاـ اللـهـ وـنـعـمـ الـوـكـيلـ.

## الفهرس

2	المقدمة
28	فصل
29	فصل
29	فصل
30	فصل
31	فصل
42	فصل
59	فصل
65	فصل
66	فصل
105	فصل
111	فصل
111	فصل
112	فصل
112	فصل
112	فصل
140	فصل

To PDF: <http://www.al-mostafa.com>